

صلی اللہ علیہ وسلم

عشق محمد ﷺ



منکر و مسلم
صاحبزادہ سید محمد امین علی شاہ تقوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جس کو بھی ہے تلاشِ فدائے جیم کی
پہلے نمازِ عشقِ محمد ادا کرے

بین الاقوامی شان کا حاملہ تبلیغی تعمیراتی اور

تاریخی دیوان

فیوضاتِ مدینہ

۱۴۰۶ھ

المعروف

عشقِ محمد ﷺ

— فکر و قلم —

صاحبزادہ سید محمد امین علی شاہ نقوی

مرکزِ یاسینی، یافقیہ // فیض آباد، فیصل آباد
پاکستان

بجملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

کتاب _____ عشق محمد صلی اللہ علیہ وسلم

مصنف _____ سید محمد امین علی نقوی

ناشر _____ صفی محمد امین قادری، فیصل آباد
0324-7610244

ترجمہ آرائش _____ محمد اقبال حسنی

کتابت _____ محمد عاشق حسین، اشمنیوٹ

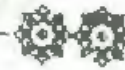
صفحات _____ ۲۵۶

اعداد _____ ایک ہزار

مطبع _____ الوفیق، فضالی پرنٹنگ پریس، فیصل آباد

ہدیہ _____ فی سبیل اللہ

بار اول _____ ۱۴۰۸ھ / ۱۹۸۸ء



ملنے کے پتے

(۱) سرگز یا فقیہ فیض آباد، فیصل آباد، پاکستان

(۲) باب الہدی اسلام گڑھ، میرپور، آزاد کشمیر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بسم اللہ

حضرت یا واجی، بانی دارالاحسان، مدظلہ الرحمن

عربی، اردو، فارسی اور پنجابی کے قادر الکلام شاعر

صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی سلمہ اللہ تعالیٰ

کی فنی صلاحیتوں کے اظہار کا نیا پیکر، عشق محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صورت میں ارباب فکر و نظر کے سامنے ہے۔ یہ مجبورہ کلام الفاظ کی ندرت، تراکیب کی جدت، بیان کی قدت اور خیال کی رفعت کا عمدہ بول چال ثبوت ہے۔ محبوب خالق کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدح سراوی کا شرف، نہ وسعت مطالعہ یہ موقوف ہے، نہ کثرت مشق و تجربہ پہنچ سکتا ہے تو ان کی عطا ہے اور ان کا کرم۔

جس کے بغیر کوئی بات کبھی نہیں بنتی۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے،

کہ یہ فن پارہ ہر سطح پر قبول عام پائے۔

آمین یا حاجی یا قتیوم

ابو انیس محمد برکت علی لودھیانوی عفی عنہ

اللہم اجعلہ فی اللہ والمتوکل علیہ، اللہ العظیم

(۲۵، جمادی الاخریٰ ۱۴۰۸ھ) دارالاحسان (فیصل آباد، پاکستان)



محمدؐ

وُصِّلَ عَلَى رَسُوْلِهِ الْكَوْنِ

اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
مشہور عالم دین جناب سید محمد امین علی نقوی ہمارے عہد کے ان چند گئے چنے افراد میں سے ایک ہیں جنہوں نے اپنی جگہ پر نامور صلاحیتوں کو ایک طویل عرصے تک گوشہ گنہامی کی زندگی کے بعد اپنا تک اور چمکا دینے والے انداز کے ساتھ علم و ادب کے میدان میں وہ اہم نقوش ثبت کیے ہیں جنہیں دور حاضر تو خراج تحسین پیش کر ہی رہا ہے آئے والا زمانہ بھی ان کے فکر کے بغیر نامکمل رہے گا۔

ممتازہ طریقت صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی مظاہر العالی بھی ایک لیے عرصے تک خاموش رہے، لیکن کچھ سال (۱۹۸۵ء) میں انہوں نے اپنے پہلے حروف غیر منقوطہ میں نعتیہ کلام پر مشتمل ایک مجموعہ کلام کو پیش کر کے بڑے بڑے اور جفا دی قسم کے شعراء کو وطرِ محبت میں ڈال دیا۔ تاریخ کا ریکارڈ درست رکھنے کے پیش نظر یہاں واضح کرنا چاہوں کہ موصوف نے آج سے بہت پہلے تیس سال کی عمر میں جب وہ ابھی زمانہ طالب علمی سے گزر رہے تھے ۱۳۸۷ھ کو قصیدہ "ہیبتہ" کے نام سے عربی قصائد پر مشتمل ایک شعری مجموعہ بھی لکھا تھا جس سے توقع کی جاسکتی تھی کہ وہ بہت جلد کوئی اور بڑا کارنامہ سر انجام دیں گے، لیکن حالات و واقعات کی کڑیاں کچھ اس طرح سے سامنے آئیں جس سے وہ پھر مطلع علم و ہنر پر سامنے نہ رہ سکے۔ اس کا ذکر ممکن ہے بہت سوں کے لیے سنی لا حاصل ہو، لیکن اس کا ذکر کرنے کو جی چاہتا ہے۔



عند لب بوستانِ فاطمی جناب سید محمد امین علی نقوی کا خاندان سادات کے تعلق ہے سلسلہ نسب سینتالیس (۴۵) واسطوں سے سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام سے جاملتا ہے۔ ۱۳۵۹ھ/۱۹۴۰ء میں ضلع لمعیانہ کے ایک گاؤں بقیہ موباشرین میں شیخ طریقت حضرت سید شاہ محمد نقوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی ۱۳۸۷ھ کے گھر جلوہ افروز ہوئے۔ قیام پاکستان کے بعد اپنے لٹے پٹے کنبے کے ہمراہ سرزمینِ فیصل آباد میں قیام کیا۔ والد ماجد کا سہارا بچپن میں ہی ٹوٹ چکا تھا۔ تحصیلِ علم کا شوق ورثے میں ملا تھا اس لیے جی بھر کر علم حاصل کیا۔ جامعہ رضویہ فیصل آباد سے ابتدائی کتب کا مطالعہ کیا۔ جامعہ نقشبندیہ علی پور تیداں ضلع سیالکوٹ میں حضرت مولانا عبد الرشید بنگوی سے بعض ابتدائی کتب کا درس لیا اور جامعہ امینیہ رضویہ منڈی وارہٹن ضلع شیخوپورہ میں حضرت مولانا نور محمد قادری سے منقول و منقول کی کتب پڑھیں، جبکہ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زرار احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دورہ حدیث کی سند حاصل کی۔

جناب نقوی تحصیلِ علم میں کس قدر دلچسپی رکھتے تھے، اس کا اندازہ لگانا نہایت ہی مشکل ہے۔ مجھے گھر کا ایک بھیدی ہونے کی حیثیت میں یہ لکھا بھی ڈھالینے دیجئے کہ موصوف جب اپنے لٹے پٹے کنبے کے ہمراہ ۱۳۸۷ھ کو ہجرت کر کے پاکستان میں تشریف لائے اور چک نمبر ۲۰۸ فیصل آباد میں رہائش اختیار کی تو طلبِ علم کے شوق نے ان کے اندر کی دنیا میں ٹپل مچادی۔ والد صاحب اور بڑے بھائی صاحب تعلیم و تعلم کے لیے گھر سے باہر بھیجنے کے لیے تیار نہ تھے، چنانچہ طلبِ علم کے شوق نے گھر سے دوڑنے پر بھی مجبور کر دیا۔ ہوائوں کے گاؤں کی مسجد میں ایک اجنبی شخص سے ملاقات ہوئی اور پھر ہمارے بڑے بزرگ ان کے ہمراہ چیمپ وٹنی کے ایک دینی مدرسے میں تحصیلِ علم کے لیے بھیج گئے۔ گھر کے افراد شام کو انتظار کرتے رہے، لیکن یہ صاحب گھر میں لوٹ کر آنے کے لیے تو تھوڑی گھنٹے تھے۔ کئی روز تک تلاش جاری رہی اور پھر بیوہ ماں آنسو بہا پکی بڑے بھائی مایوس ہو گئے اور بہنوں نے اپنے ویرے کے کھوجانے میں آہیں بھر لیں، جبکہ حضرت نقوی گھر سے باہر تعلیم کے حصول میں مگن رہے۔ جب گھر والوں کے بارے میں یہ یقین ہو گیا کہ وہ معلوم ہو جانے پر بھی واپس نہیں لائیں گے



ظہا نہیں ایک خط کے ذریعے اپنی غیریت سے آگاہ کیا۔ ظاہر ہے کہ اس خط نے خاندان میں زندگی کی بہت بڑی بڑائی، لیکن حضرت نقوی کے حصول علم میں خاندان والے اب رکاوٹ بننے کا سوچ بھی نہ سکتے تھے۔ تحصیل علم کے ساتھ ہی رومانیت میں بھی دلچسپی بڑھ چکی تھی، چنانچہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد سرور احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے دست اقدس پر بیعت کی اور حضرت شیخ الحدیث علیہ الرحمہ سے ۱۳۴۶ھ کو فرقہ خلافت پانے کے ساتھ ساتھ حضرت میاں صاحب ٹھکے میراں جی رحمۃ اللہ علیہ (بھارت) سے ۱۳۴۸ھ کو اور حضرت پیر صاحب محدث ہزاروی دامت برکاتہم سے ۱۳۵۰ھ کو خلافت و اجازت کی سند حاصل کی۔ علاوہ ازیں اور بھی بہت سے مردانِ خدا کے فیضِ محبت سے بھرپور فائدہ اٹھایا۔

میں کہاں کہاں نہ پہنچا تیری دید کی لگیں میں

جامعہ ضویہ فیصل آباد سے فارغ ہوئے تو علمی سطح پر نابغہ روزگار بن چکے تھے۔ آتے دن دورِ خطابت کے مقابلے سے ہونے لگے۔ تدریس کے شعبے سے بھی منسلک ہوئے۔ مناظروں کا بازار گرم ہو گیا۔ زبان بندیاں ہونے لگیں، لیکن شوق تھا کہ کم ہونے کے بجائے بڑھتا ہی چلا گیا۔ خطیب بھی مشہور ہوئے تو منظر بھی۔ تدریس میں بھی ممتاز ہوئے، تو مذہبی سکالر بھی کہلاتے، لیکن جناب نقوی کی رُوح جو تصوف کے سانچے میں پیدا ہوئی تھی، محبت و یگانگت کے جذبوں میں جس نے جنم لیا تھا، شیخ طریقت حضرت پیر سید شاہ محمد قادری رحمۃ اللہ علیہ کی گود میں جسے کیلئے کاموقع ملا تھا، وہ رُوحِ عالم و ادب کو کب تک مناظروں اور مکالموں کی مذکورہ آخروہی ہوا جو ہونا تھا۔ حضرت نقوی عالم و فاضل تو تھے ہی اور اب بھی ہیں، لیکن عالم کا غلبہ محبت و پیار کے جذبوں میں صوفیانہ مزاج کے ساتھ ڈھل گیا۔ اب انہیں مناظروں کی بجائے وارات سے واسطہ پڑا۔ سیلج پر چمکے کی بجائے اپنے اندر روشنی کی تڑپ تیز تر کرنے کی جستجو ہوئی۔ ظاہری کثرتِ حقیقت کے سانچے میں ڈھلنے لگی۔ بحث و نظر میں پہلے کوئی چھٹا نہ تھا، لیکن اب اپنے ہی احتسابِ نفس کا زمانہ آچکا تھا۔ پھر کیا تھا، قلب و نظر میں لگی نے جنم لیا، بلعیت



حقیقتِ ابدی کا روپ دھار گئی۔ محبت و اخوت کے جذبے پر وہاں چڑھ گئے اور پھر خطیبِ مناظر گوشہ گن می میں چلے گئے۔ قلب و نظر کا رُوح بدل گیا۔ اجتماعیت نے گوشہ تنہائی کو اختیار کیا۔ بولنے نے خاموشی کے سامنے ہتھیار ڈال دیے اور اب حضرت نقوی سامنے آنے کی بجائے پیچھے ہٹنے لگے۔ سنتِ حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۹۲۷ء کو شہر سے نکال کر ویرانے میں لے گئی اور اب جناب نقوی عبادت و ریاضت اور فقر و استغناء کی جگہ مثال بن کر خاموشی کے ساتھ اپنے ظاہر کی بجائے باطن کی طرف متوجہ ہونے لگے اور طویل عرصے تک اسی احساس نے اپنی ذات کی نفی اور مَوْتُوْنَا قَبْلُ اَنْتَ مَوْتُوْنَا کی مشق کرائی۔ اس طویل گوشہ گنمی میں جناب نقوی اپنے اظہار کے لیے شعر کا سہارا ڈھونڈتے رہے، تاہم حروف غیر منقوط کی طرف پھل نکلتے، جس کا سلسلہ محمد ہی محمدؐ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی صورت میں ہم تک پہنچ چکا ہے، لیکن اس کتاب سے قبل بھی انہوں نے بہت کچھ لکھا اور بعد میں بھی یہ سلسلہ جاری رہا اور اب یہی سلسلہ عشقِ محمدؐ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کا روپ دھار کر لفظ و معانی کی سنگلاخ زمینوں سے گزر کر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس مجموعہ کلام میں حضرت نقوی نے اگرچہ شاعری کی ہے، لیکن ان کی شاعری نہ تو معروف معنوں میں گل و بلبل کی جذبات کو اپنے آئینے میں سجائے ہوئے ہے اور نہ ہی یہ مذہبی شاعری ہے جس میں اصول فقہ کو منظوم کیا گیا ہو، بلکہ یہ ان کے باطن کی وہ سُنبلی آواز ہے جس میں فکر و خیال کی رجم جرم جی بھر کر برسی ہے جس سے ایک زمانہ مستفید ہو رہا ہے اور آئندہ آنے والی نسلیں بھی اس سے فکری رہنمائی حاصل کر کے ملتِ اسلامیہ کو ایک پیغامِ دل نواز سے نوازی رہیں گی۔

عشقِ محمدؐ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، اگرچہ شاعر کے عشقِ رسالت مآب کی داستانِ دلگداز ہے، لیکن حضرت نقوی کے ہاں عشقِ رسالت مآب محض ایک مجرّم تصور کی صورت میں رُومانی نہیں ہوا، بلکہ یہاں تصورِ عشق ایک باعمل صوفی کے وجدان سے تازہ کاری کے ہمراہ وارد ہوا ہے اسی لیے ہمیں یہاں وجدانی کیفیات عام ملتی ہیں جن سے شاعر نے خود بھی استفادہ کیا ہے



اور وہ اپنے اس فکر انگیز پیغام سے دوسروں کو بھی روشناس کرانا چاہتا ہے۔ گویا یہاں عشقِ کل
فکر و خیال کی وادیوں میں ایک ایسی قلبی و روحانی دستک کا نام ہے جو ایک ہی جست میں کامیابی
کا مرانی حاصل کرنے کی جتن پوزیشن میں ہے، اسی لیے تو ایک جگہ انہوں نے کہا ہے۔

مقصود نقوی نہیں ہے شاعری،

دعوت و تبلیغ دین مقصود ہے

جناب امین نقوی محمد بھی کہتے ہیں اور نعت بھی منقبت بھی ان کا موضوع ہے تو قطعہ و
مثنوی بھی ان کے دائرۃ فن میں شامل ہیں لیکن ان کے ہاں یہ چیز نمایاں ہے کہ وہ جو کچھ بھی
لکھتے ہیں، اُس کی بنیاد عشق کی دل آویزی اور محبت کی رنگارنگی پر ہوتی ہے۔ وہ کائنات کے
ایک ایک کل پُر پے میں عشق کے اسرار و رموز پاتے ہیں اور پھر اسے صوفیانہ تعبیروں سے ظاہر
کرتے ہیں۔ چنانچہ عشق اُن کی شاعری کا اب خصوصی موضوع ہے۔ ایک جگہ لکھتے ہیں۔

عشق ہے فتانِ رب العالمیں عشق ہے سرمایہ دُنیا و دین

عشق ہی دیرتا ہے درسِ بے خوفی عشق سے ملتے ہیں ایمان و یقین

عشق سے کھلتے ہیں اسرار و رموز عشق سے ہے میرِ افلاک و زمین

عشق کی دولت ہوئی جس کو نصیب تا ابد زندہ ہے وہ مردِ حسین

جناب امین نقوی نے اپنی زندگی کو عشق کے سلچنے میں پروان چڑھایا ہے، چنانچہ
جب وہ موجودہ صورتِ حال میں ملتِ اسلامیہ کو نعت و نعت دیکھتے ہیں، فرقہ وارانہ کشیدگی کو
پاتے ہیں۔ لسانی، تہذیبی اور ثقافتی اختلافات کو ملتِ اسلامیہ میں دیرِ نفاق محسوس کرتے
ہیں تو وہ ملتِ اسلامیہ کو دعوتِ عشق دیتے ہوئے صورتِ اتحاد سے بھی گواہت دیتے ہیں کہ جو نیکو کی ہر مقام
ہے جس سے ملتِ بیضا آج بھی جیتے ہوئے دنوں کی یادوں میں کھونے کی بجائے بہانے
مستقبل کے خوابوں کی تعبیر دیکھ سکتی ہے، چنانچہ اس کتاب میں شاعر نے جہاں اپنی شاعری میں
اتحادِ عالمِ اسلامی کی عمومی بات کی ہے وہاں ایک الگ حصے میں بھی اس پر سیر حاصل کیا ہے

چند اشعار دیکھئے۔

نفاق و بخت اور شر سے مجھ کو نعتِ نفرت ہے پلایا یا رنے اُلفت کا جب ہے جام ہے یار

ہیں فرقتے فرق سے نکلے جی تو چھوڑ کر ان کو فقط درسِ محبت اب تو اپنا کام ہے یار

ہے فقط اک عالمِ اسلام کا وہ اتحاد کفر و باطل کے لیے جو موت کا پیغام ہے

فرق سے بنتا ہے فرق، فرق کو گر چھوڑ کر ایک ہو جاؤ تو پھر امت کا استحکام ہے

تو لے مر و مسلمان دین حق کا ترس جہاں ہو جا صل کر سارے فرقوں سے حقیقت کا بیاں ہو جا

تواند و نیشیا سے تا مر کر کش مقدم ہو کر زمین آدمیت پر کرم کا آسماں ہو جا

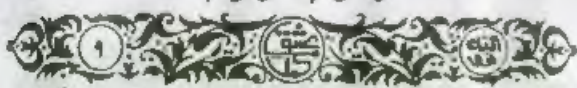
جناب امین نقوی کی شاعری میں فکر و فن کے نوبہ نو گلی ٹوٹے بچے ہوئے ہیں، وہ جہاں عشق و
اتحاد کو موضوعِ بحث بناتے ہیں، وہاں وہ عشق کے پکیر اور اتحاد کے داعی افراد کے ذکر سے بھی
اپنی شاعری کو سجانے کے فن سے ماہر ہیں، چنانچہ یہی وجہ ہے کہ اس کتاب میں حضراتِ اہل بیت،
صحابہ، اولیائے کرام اور نامور علمائے دین کے مناقب بھی شامل ہیں۔ گویا یہ نفوسِ قدسیہ
شاعر کی فکر کے نمائندہ اور مثالی افراد ہیں، جن کی اطاعت و فرمانبرداری سے آج بھی ملتِ اسلامیہ
کا رنگ بدل سکتا ہے۔ مناقب کے سلسلے میں انہوں نے جہاں ان افراد کے اعلیٰ مراتب کو نمونہ
آہنگ سے بیان کیا ہے، وہاں ان کے کردار کے نمایاں اوصاف بھی رقم کیے ہیں تاکہ قاری جان
سکے کہ عظیم لوگ کس قسم کی زندگی بسر کر کے گئے ہیں۔ حضرت علی علیہ السلام کے مناقب پر مشتمل بہت
سی منظومات اس کتاب کا حصہ ہیں۔ ایک منقبت کے چند اشعار میں فکر و خیال کی روانی اور
صوفیانہ مزاج کی تابانی دیکھئے۔

علی خدا کا وہ اک ولی ہے ازل سے جس کی ضیاء چلی ہے

علی علی ہے، علی علی ہے

علی خفی ہے، علی حبلی ہے علی کا نعرہ گلی گلی ہے

علی علی ہے، علی علی ہے



علی کا بن کر مرید نہیں تھے نبی کے مد پر جہیں علی ہے
 علی مل ہے، علی مل ہے
 کہاں ہے دنیا کی فکر کوئی زبان نقوی پہ یا علی ہے
 علی مل ہے، علی مل ہے

کتاب کا ایک بڑا حصہ نعتِ رسول پر مشتمل ہے۔ جناب نقوی نے نعت کو نعت سمجھ کر رقم کیا ہے۔ انہوں نے نعت لکھتے ہوئے قرآن و حدیث میں تصورِ نعت کو ہی پیش نظر رکھا ہے۔ حدیثِ نعت کیا ہے اور اسے کیسا ہونا چاہیے؟ یہاں ان کے ہاں اس قسم کی کوئی بات نہیں ملتی وہ تو عشقِ رسول میں ڈوب کر نعت کہتے ہیں اور ایسے ہی کہتے ہیں جیسے وہ کہنا چاہتے ہیں۔ حق یہ ہے کہ وہ نعت کہتے ہوئے نعت گوئی کا حق ادا کرتے ہیں۔ انہوں نے ایک طویل نعت لکھی ہے جس میں نعت کے بارے میں تفصیل سے لکھا ہے۔ شیری نظر میں کم از کم آج تک ایسی کوئی نعتیہ نظم نہیں گزری جس میں یوں کسی شاعر نے نعت کے بارے میں تحریر کیا ہو۔ اس طویل نعت سے چند اشعار دیکھئے۔

نعت ہے ایمان کی رُوحِ رواں نعت سے اللہ کی رضوان ہے
 نعت ہے زاوِ رہِ ہر و کسرا جسم و روحِ ناقواں کی آن ہے
 نعت ہے کوہِ طریقی انتیاط نعت ہر مومن کا سلطان ہے
 نعت ہے تبلیغِ ملت کا مسلم نعت ہی مستحکم بقضان ہے
 نعت ہوتی ہے کہاں اور سے نعت تو آمد کا چستان ہے

حضرت نقوی ذکرِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں تو ایسے محسوس ہوتا ہے جیسے اپنی نئی لگنائی ہوئی رواں دواں ہو و عقیدت و احترام کے ان پیمانوں سے بخوبی آگاہ ہیں جو نعت کے لیے ضروری ہیں، لیکن وہ نعت لکھتے ہوئے صرف پیمانوں کو ہی نظر نہیں رکھتے، بلکہ اپنے اذکار کو بھی پیش نظر رکھتے ہیں جن کی بدولت ان کی نعت میں آواز کی بجائے آہ کا توانا احساس ہوتا ہے اس نعت کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔



جہاں دیکھو، جہاں دیکھو محمد ہی محمد ہیں ادھر دیکھو، ادھر دیکھو محمد ہی محمد ہیں
 خدا کے سب کلاموں میں، دعووں میں کلاموں میں ہر طرز و گروہ دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
 رسولوں اور ولیوں میں، پچھن میں پچھول کیوں میں فریخِ بکسر و بر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
 پہاڑوں کی پہاڑوں میں، فضا میں آتشاڑوں میں اے نقوی جلوہ گر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

جناب نقوی کی شاعری میں جہاں موضوعات کا تنوع پایا جاتا ہے وہاں یہ ایک خوشگوار حیرت بھی ہوتی ہے کہ وہ یکے کے بعد ایک عربی، فارسی، ہندی، اردو اور پنجابی زبان میں پوری رہائی کے ساتھ لکھتے ہیں۔ ان کی عربی میں جہاں پر شکوہ الفاظ کے عمدہ نمونے ملتے ہیں وہاں فارسی شاعری میں نرمی اور ملائمت کے بھی شہ پائے موجود ہیں۔ اردو شاعری اگرچہ اردو میں ہے لیکن ان کے ہاں یہ چیز بطور خاص اہم ہے کہ وہ جہاں اردو کو تنگ امنی کا شکار دیکھتے ہیں وہاں عربی اور فارسی کا سہارا لے کر آگے بڑھ جاتے ہیں جس سے بعض ناقصوں کو ممکن ہے عربی زبان سے ناواقفیت کی بنا پر ان کی شاعری میں کمزوریاں بھی نظر آئیں، لیکن اس کا کیا علاج ہے کہ جناب نقوی عربی سے بھی نہ صرف آگاہ ہیں، بلکہ اس زبان میں شعر بھی کہہ سکتے ہیں جہاں تک مستحقات کا تعلق ہے جناب نقوی نے انہیں جیسے محسوس کیا ہے، عام فرقہ بندی کی حدود و قیود سے بالاتر ہو کر رقم کیا ہے اور ان مستحقات میں تسنوف کا گہرا پاد موجود ہے۔

مذہبِ عشق از ہر مذہبِ جدا است

میں گفتگو محنت کرنا چاہتا تھا لیکن شاید طویل کر گیا ہوں۔ واصل بات ہی کچھ ایسی ہے کہ دورِ جدید میں بنابین نقوی کی طرح آخر کتنے شاعر ہیں جو علم سے رُوح کی دادی میں سفر کرتے ہوئے میدانِ شعر میں آئے ہوں۔ غالباً یہ مثالیں نایاب مذہبی کیا بضرور ہیں، اس لیے ان ایسے گوشہ نشینوں کے اظہار و کلام پر بات کرنا کوئی معمولی سعادت تو نہیں ہے اور میں نے بھی یہ چند باتیں محض سعادت اور خوش بختی کے حصول کے لیے لکھ دی ہیں، ورنہ من اکرم کہیں دائم!

پروفیسر ڈاکٹر آفتاب احمد نقوی

ایم اے اردو، ایم اے پنجابی، فاضل اُردو (گولڈ میڈل)، ایل ایل بی، پی ایچ ڈی
 استاد زبان و ادبیات اُردو، گورنمنٹ ڈیپارٹمنٹ کالج لاہور

ترتیب

- ۱- نذر عقیدت ————— ۱۵
- ۲- کلمہ اول ————— ۱۶
- ۳- کلام اردو ————— ۲۰
- ۴- حمد ————— ۲۱
- ۵- دُعا ————— ۳۱
- ۶- نعت ————— ۳۷
- ۷- مناقب ————— ۸۵
- ۸- حضرت عشق ————— ۱۲۸
- ۹- عالم اسلام سے خطاب ————— ۱۵۲
- ۱۰- قومی نظمیں ————— ۱۶۳
- ۱۱- قطعات (اردو) ————— ۱۶۸
- ۱۲- کلام عربی ————— ۱۸۸
- ۱۳- کلام فارسی ————— ۱۹۸
- ۱۴- کلام پنجابی ————— ۲۱۷
- ۱۵- قطعات پنجابی ————— ۲۳۴



لا إله إلا الله
محمد
رسول الله

ﷺ



نذرِ عقیدت

میں اپنی اس آفاقی کتاب کو اعلیٰ حضرت سید
 صدیق الدین بھاکری رحمۃ اللہ علیہ کے
 آستانہ عالیہ شہر سکھتر سندھ میں بعد غلوصل و احترام
 پیش کرتا ہوں کہ جن کے دربار شریف پر حضرت سید
 لعل شہباز قلندر سیوہنی رحمۃ اللہ علیہ برسوں
 پیکش ہو کر مستفیض ہوتے رہے ہیں۔
 ساقی تراسستی سے کیا مال ہوا ہوگا
 جب تو نے پیالے میں وہ مے بھری ہوگی

نقوی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کلمہ اول

بسیار دیدہ ام کہ مجھے رادو کر دیجئے
تو ارعشق میں کہ دو کس را مجھے کند

یہ ناپیچہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا کہیں زبان سے شکر ادا کرے کہ اُس نے مجھے اپنے قرآن مطلق
بر بیان صادق، حقیقی خاتم، سید عالم، رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شان و سیرت کے
پیارے موضوع پر اردو نظم میں غیر منقطع دیوان کو مختصر عرصے میں محنت ہی محمد کے بے مثال نام
سے لکھنے کی توفیق بخشی جو بازار میں آتے ہی عام درجے کے قاری سے لے کر بڑے بڑے
بخاری اہل علم کی توجہ کام کر رہی چکا ہے اور ملک کے بڑے بڑے مشہور اخبارات و رسائل
اور اہل قلم حضرات کی طرف سے خراج تحسین حاصل کرنے میں کامیاب رہا ہے۔

اور اب فقیر اپنے کلام کے دوسرے دیوان کو عشق محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
کے مقدس و مبارک نام سے عالم اسلام کی خدمت میں تبلیغی انداز سے پیش کرنے کا اعزاز
حاصل کر رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ حضرت عشق اشجاد و اخوت کا درس دیتا ہے اور عقل انتشار و
نفرت کی راہ دکھاتی ہے۔ حضرت علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

عقل کو تنقید سے فرصت نہیں عشق پر اعمال کی بنیاد رکھ
سلطان العارفین حضرت سلطان بابور رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

ذہن سنی نہ میں شیعہ، میرا دواں توں دل سٹریا ہو
مک گئے سب خشکی دے پینڈے دریا رحمت و طربا ہو



حضرت سید بابا بیٹے شاہ قصوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں،
کہتے شیعہ لے، کہتے سنی لے کہتے جٹا دھاری کہتے مٹی لے
میری سب توں فارغ مٹی لے جو کہاں سو یا رہیندا لے
سنی ناں نہیں ہم شیعہ،
صلح کل کا مارگ لے

حضرت مولانا محمد الدین چشتی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں،
یہ سقیم کہ کند گھر رافضی احمق نہ رافضی کہ کند سقیم گریباں شق
مردہ حضرت عشق و گرسنے دائم کدام بر سر باطل، کدام بر سر حق
(ملفوظات مہر پیر گولڑہ شریف)

ساتھ ہی یہ بھی ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ روئے زمین پر صرف دو قومیں آباد ہیں
مسلم اور غیر مسلم۔ غیر مسلم دل سے چاہتے ہیں کہ مسلم قوم آپس میں کبھی متحد نہ رہے۔ وہ اُن کے
مقامات و عبادات سے مخالفت نہیں ہیں، بلکہ اُن کے باہمی اتحاد و اخوت سے لڑنا و ترسان
ہیں اور وہ انہیں صرف مسلمان ہونے کی نظر سے دیکھتے ہیں کسی فرقے یا پارٹی کی حیثیت سے
نہیں دیکھتے۔ چنانچہ افغانستان میں روسی فوجیوں، فلسطین و لبنان میں یہودیوں اور عراق
میں ہندوؤں اور بھٹوں کے ظلم و ستم اور قتل و غارت سے امت مسلمہ کا کوئی فرقہ بھی محفوظ نہیں رہا
ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے حال پر رحم و کرم فرمائے تاکہ ہم اس کے بتائے ہوئے صراطِ مستقیم
میں پورے پورے داخل ہو سکیں اور فرقہ بندی اور پارٹی بازی کی بنا پر اقوامِ عالم کی نظروں
میں اپنی کمزوری ہوئی روشن قدروں کو بحال کر سکیں، جبکہ اسلام کسی ایک فرقے یا پارٹی کا نام نہیں
ہے۔ پارٹی بازی اور گروہ سازی ہمیشہ کسی دنیوی غرض و غایت کے تحت ہوتی ہے۔
اسلام ہمیشہ محض اللہ تعالیٰ کے لیے ہے اور ماسوا کی ہر غرض و غایت سے پاکیزہ ہے۔
اسلام حق گوئی و خود آگاہی، حمد و ثناء خواہی، امن و سلامتی، صلح و دوستی، اتحاد و اخوت،



زحمت و محنت اور مساوات و مساوات کا ملحد دار ہے۔ اسلام ایک مکمل ضابطہ کائنات ہے جس میں کسی قسم کی فرقہ پرستی اور تفرقہ پروری کی قطعاً کوئی گنجائش نہیں ہے اور نہ فرقہ سے بنتا ہے جو اپنے سوا کسی دوسرے کو دیکھنے کا بھی روادار نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ جو جہنم میں اولیاء اللہ میں سے کسی نے بھی کوئی فرقہ یا کوئی پارٹی نہیں بنائی، بلکہ نئی نوع انسان کی ہمدردی، خیر خواہی، محبت صرف محبت، اتحاد محبت پر محبت اور وحدت کا نام پائیاست علامہ اقبال علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

مرد عاشق زندہ کیہ و طریقی

می شود بر کامند و مسلم شفیق

فرقہ پرستی کسی ایک مذہب کا نام نہیں ہے بلکہ فرقہ پرستی و عرف یہ ہے کہ یہ اپنے سوا کسی کو مسلمان نہ سمجھیں اور یہ بھی یاد رہے کہ اسی دو قومی نظریے ہی نے تو پاکستان بنادیا تھا اور اسی نظریے کے سہارے اہل اسلام نے آج بھی آگے بڑھنا ہے اور دنیا سے کفر کے تین حصوں کو ملحد اسلام میں لائے کی کوشش سے بچنا ہے اور اگر اس کے برعکس دنیا کا عرف ایک مسلم حصہ ہی فردی مسائل کے اختلافات کی بنا پر آپس میں ٹوٹ بیڑتا ہے جگہ تارک، در ایک مرکز پر اکٹھا نہ ہو سکا تو پھر شد بد نظریہ ہے کہ اہل اسلام مستقبل میں اپنے قبیلہ اول بیت المقدس کی طریقت و بھی اپنا بہت کچھ کھو بیٹھیں گے۔

اہل سنت اور شیعہ اور سب اہل حدیث

ایک ہوں آپس میں نقوی کا یہی پیغام ہے

وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے پیارے رسول پاک صاحب لولاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے اور وسیلے سے عالم اسلام کے اتحاد کے مبارک سلسلے میں میری اس معمولی سی علمی ادبی کاوش اور نہایت ہی مختصر و مفید کوشش کو مقبول فرما کر میری نجات و مغفرت کا ذریعہ بناتے اور عالم اسلام کے عوام و خواص کو رستی دنیا تک اس سے استفادہ کی توفیق

عطا فرماتے۔ آمین ثم آمین یا حی یا قیوم۔

پیشم اقوام یہ نعرہ ابد تک دیکھے

رفعت شان رفعت لک و لک دیکھے

اور آخر میں ہر عالم و ہر شاعر سے گزارش ہے کہ اگر آپ کو اس کتاب میں کوئی علمی ادبی اور فنی ترمیمی نظر آئے تو اس کی اصلاح فرما کر مجھے مطلع فرمائیں تاکہ دوسرے ایڈیشن میں اس سے استفادہ کر لیا جاسکے۔

کمال صدق محبت بسین نہ نقص خط

کہ ہر کہ بے ہزافہ نظر چیب کند

داعی

عالمی اتحاد اسلامی

ستید محمد امین علی نقوی

فیصل آباد۔ پاکستان۔

۱۹ جمادی الاخر

۱۴۰۰ھ





اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ
 اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ هُوَ اللّٰهُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہے رب کو بقا اور سب کو فنا
 کرتے ہیں دو عالم اس کی شنا
 مانا کہ ہے وہی خالق ہے وہی
 ہر ایک کا ہے وہ عقدہ کشا
 مقصود و میل، مطلوبِ اہم
 روشن ہیں اُسی سے ہر دودھرا
 نبیوں کی دلا، ولیوں کی صدا
 از تحتِ شری تا عرشِ علی
 وہ نورِ زمیں، وہ حسینِ چین
 ہر رنگ میں ہے وہ جلوہ نما
 یہ شام و سحر، وہ شمس و قمر
 ہر چیز ہے محو ذکرِ خدا
 عظمت اُس کی ہو کیسے بیاں
 عاجز ہے قلم، قاصر ہے زبان

نقوی ہے سراپا جرم و خطا
 سبحان اللہ سبحان اللہ



دوائے کرب و بلا، لا الہ الا اللہ
کنشت ہو کہ کیسا یا دیر ہو کہ حرم

وہی ہے سارے زمانے کا نالق و رازق
رہی ہے اور ہے گی اسے حیات و بقا

ولائے اہل ولا ہے اُسی کی اُلفت سے
اُسی کے حکم سے قائم ہے بزمِ حُسنِ جہاں

اُسی کا ذکر ہے تسکینِ رُوح کا باعث
اُسی کے اسمِ گرامی کا لوگوں کو درد کرو

وہی ہے منزلِ نقوی سکونِ قلب و نظر
مُرادِ اہل دُعا، لا الہ الا اللہ

دلِ عمل کی صدا، لا الہ الا اللہ
رُخِ کرم کی ضیاء، لا الہ الا اللہ
کریمِ عدم و وجودِ علیمِ غیب و شہود
رحیمِ ارض و سما، لا الہ الا اللہ
وہی ہے ظاہر و باطن، وہی ہے وارثِ کل
جہاں کا عقدہ کشا، لا الہ الا اللہ

وہی ہے سارے زمانے کا اول و آخر
نصیرِ شاہ و گدا، لا الہ الا اللہ
وہی تو در و مقدر ہے سارے عالم کا

سکونِ اہل وفا، لا الہ الا اللہ
اُسی کا نور و نشان ہے دُستِ فرستے میں

اُسی کو سجدہ روا، لا الہ الا اللہ
اُسی کی بُوسے ہو سکتا ہے زندگی کا چین

صفائے راہِ صفا، لا الہ الا اللہ
اُسی کے فضل سے ہم کو ہوئی میسر ہے

رہِ رضا و لقا، لا الہ الا اللہ
درِ رسولِ خدا کا غلام ہے نقوی
فقیرِ آلِ عبا، لا الہ الا اللہ



یا حییٰ یا قیوم
 ہر چیز کا تو مسجود
 لا ریب ہے تو رحمن
 لا ریب ترا قرآن
 تو لا عد لا عدود
 یا اللہ، یا معبود
 تو شہید تو مشہود
 نہ والد نہ مولود
 یا اللہ، یا معبود
 براک پہ تیرا جود
 تو منعم تو سلطان
 تو محسن تو حسن
 ہر دور کا تو معبود
 یا اللہ، یا معبود
 تو دافع برکت اس
 تو ماحی سب سواس
 ہے ذکر ترا مسعود
 یا اللہ، یا معبود
 تو سامع کل دعوات
 تو عالم کا مقصود
 تو فانی الحجابات
 یا اللہ، یا معبود
 ہوں دریا کے قطرات
 یا صہرا کے ذرات
 تو ہر جابہ موجود
 یا اللہ، یا معبود
 تو بخشش سے وہ مدبر
 بر قلب ہو پڑ تنویر
 ہر شست ہو مقصود
 یا اللہ، یا معبود
 تو ناصر تو غفار
 تو راجم تو ستار
 ہوں نقوی کی بہبود
 یا اللہ، یا معبود

ہے یا رب جہاں زیر فرمان تیرا
 زمانہ ہے ممنون احسان تیرا
 تو اب بھی ہے وجود جیسے تھا پہلے
 کرم ہے عوالم پہ ہر آن تیرا
 تو ہے وعدہ لا شریک دو عالم
 ازل سے ابد تک ہے فیضان تیرا
 تو ہر شے کا نافع تو ہر شے پر قادر
 ہے مضبوط ہر عہد و پیمان تیرا
 تو بنقص و بر عیب سے ہے مخبرا
 مدد دے ہر غم سے قرآن تیرا
 تیری ذات ہے نور امیش و کم سے
 نہ حد تعین نہ جہان تیرا
 تیرے فرش والے ترے عرش والے
 ہیں کرتے سدا ذکر و اعلان تیرا
 زمیں آسمان میں کہاں تیری منزل
 دل مرد مومن ہے ایوان تیرا
 یہی آرزو ہے خدا یا یہ نقوی
 رہے مانتا دل سے فرمان تیرا



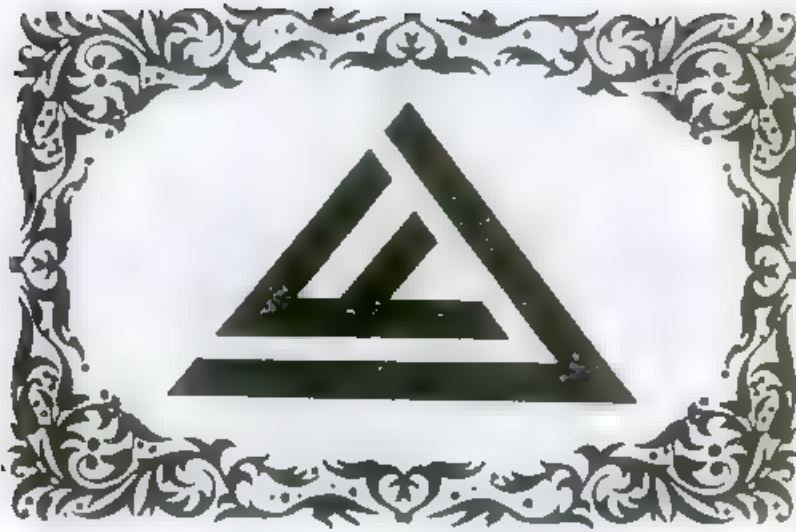
خدایا یہ عالم ہے مہمان تیرا
 ہے موجود ہر اک جگہ خوان تیرا
 زمین و زمان میں یکیں و مکاں میں
 ہے باری ہمیشہ سے فیضان تیرا
 عبادت کے لائق ہے اک ذات تیری
 ہے ہر کام بے مثل و ذیشان تیرا
 نہ ہو گناہ ہے کوئی تیرا مفت بل
 اکیلے ہے تو حق ہے قرآن تیرا
 تو خالق تو رازق تو مالک تو صادق
 کیا ذرے ذرے نے اعلان تیرا
 تو مشکل کشا ہے تو حاجت روا ہے
 جہاں پہ ہے اکرام و احسان تیرا
 تیری نعمتیں سب ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ
 مگر سب سے اعلیٰ ہے فان تیرا
 زمانے کی ہر ایک شے میں ہے دیکھا
 نگاہ بصیرت نے عنوان تیرا
 تو مدوج عالم ہے میرے خدایا
 نہیں صرف نقوی کو ارمان تیرا

خدایا یہ کیا کم ہے احسان تیرا
 تو رحمن میرا، میں انسان تیرا
 تو اول، تو آخر، تو ہی سب تو باطن
 مہکتا ہے مجھے گاہ بستان تیرا
 ازل سے اب تک ہے تیری حکومت
 ہے آدم بھی تیرا، تو شیطان تیرا
 کتابیں میخے، ترے بے بہا ہیں
 مگر سب سے بڑھ کر ہے قرآن تیرا
 زمانے میں ہے کونسی چیز ایسی
 نہیں ہے جسے شوق و ارمان تیرا
 دو عالم کی ہر چیز فانی ہے لیکن
 ہے باقی فقط نام و منہ تیرا
 جہاں کے قیاس و گماں سے ہے بلبر
 تیری ذات کی حمد، عرفان تیرا
 نہ دنیا نہ عقبیٰ کی ہے کچھ ضرورت
 عطا ہو مجھے صرف رضوان تیرا
 ہے تحریر میری میں تنویر تیری
 یہ دیوان نقوی ہے فیضان تیرا



خدایا ہے محفوظ مستر آن تیرا
 تیری ذات اقدس تھی اک کنز مخفی
 نہیں ہے جو مشتاقِ حسنِ محمد
 زمانہ تری حمد کرتا ہے لیسکن
 محمد ہے ختم نبوت کا مامل
 وسیلہ ہے آدم کا حضرت محمد
 ہے آدم کا طالب ہی طالبِ خدا کا
 دُعا ہے خدایا کہ جاری ہو جلدی
 تو کر محمد امت مسلمہ کو
 کرم کر الہی، کرم کر، کرم کر!
 یہ بندہ بہت ہے پریشان تیرا

یہی التجا ہے خدایا یہ نقوی
 رہے دو جہاں میں مسلمان تیرا



میں کھو ہاؤں دیں کی محبت میں ایسا
تعلق نہ ہو مجھ کو مکرو ریا سے

سیاست سے ہر دم رہیں دُور کہوں
نہ جاؤں خسریا میں اہل دُغا سے

شہادت پہ ہو موت میری حُدا
حُسن ابن حیدر کے لطف و عطا سے

رسول خدا کی محبت سے نقوی
چلے دارِ عقبے کو، دارِ فنا سے

یہی ہے مری اک تمنا خدا سے
ہمیشہ میں فارغ ہوں ماسوا سے

نہ کشف و کرامت کی سب کچھ ضرورت
یلے استقامت نبی کی سخا سے

میتھر مجھے ہو محبت کی دولت
رہوں دُور بغض و حسد کی وبا سے

کروں اہل عالم کی خدمت ہمیشہ
نہ پال پڑے مجھ کو حرص و نبوا سے

مرے سر پہ سایہ ربے مڑ تفتے کا
یلے بھیک مجھ کو درِ مُصلفے سے



رہے وردِ زباں، اللہ ہی اللہ
 پڑھے قلبِ تپاں، اللہ ہی اللہ
 بیٹے نفیس زبوں کی ہر سیاہی
 کہے رُوحِ رواں، اللہ ہی اللہ
 رہے پیشِ نظر جلوہ اُسی کا
 ہر مقصودِ جاں اللہ ہی اللہ
 ہے وفا کی سب جہاں لکین ہے باقی
 یہاں بھی اور وہاں اللہ ہی اللہ
 محمد ہی محمد و روحِ حق ہے
 محمد کا بیاں اللہ ہی اللہ
 ہے بے نقطہ محمد نامِ نامی
 ہے بے نقطہ عیاں اللہ ہی اللہ
 کہاں اُن کے کمالات و فضائل
 کہاں میرا گماں اللہ ہی اللہ
 مرے اشعار میں طرزِ بیاں میں
 تکلف ہے کہاں اللہ ہی اللہ
 قبول درگہ مولائے عالم
 ہو نقوی کی اذان اللہ ہی اللہ



اے خالقِ ارض و سما، مہرِ جنابِ مصطفیٰ
 دونوں جہاں میں کر عطا، مجھ کو ولایتِ مرتضیٰ

حسنین کا طالب ہوں، زین العبا کا نام لوں
 باقر کی الفت پر مروں، جعفر کی ہو مجھ پر عطا

کاظم کے صدقے سے مجھے حُبِ بضاد میں ہے
 حضرت تقی کے جام سے دوستِ لقی سے ہے پلا

سید حسن کے نام سے فارغ رہوں ہر کام سے
 مہدی کے فیضِ عام سے دیتا رہوں حق کی صدا

بارہ اماموں کا عمل، جس کا نہیں کوئی بدل
 ہے یادِ پیغامِ ازل، اور ضامنِ روزِ جزا

❦❦❦❦❦❦❦❦



الہی بحق نبی مصطفیٰ
 بحق در حضرت فاطمہ
 بحق امام علی مرتضیٰ
 بحق امام حسن مجتبیٰ
 بحق امام حسین اے خدا
 بحق امام علی باصف
 بحق امام محمد وہبی
 بحق امام ولایت وہبی
 بحق امام جہان عمل
 بحق امام علی شہیدی
 بحق امام محمد تقی
 بحق امام علی نقی
 بحق امام حسن عسکری
 بحق امام محمد وہبی
 مناجات نقوی بھی مقبول ہو

ہمیشہ رہے اس کا دل مطمئن
 پڑھے شوق سے جو بھی میری نما





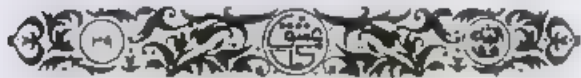
نعت گوئی نعتِ رحمن ہے
نعت ہے حمدِ خداوندی کا ذکر
نعت ہے روزِ ازل سے تائید
نعت ہے توفیقِ ربِّ کبریا
نعت ہے اُس کی نوازش کا سبب
نعت ہے رُوحِ عبادتِ بہرِ حق
نعت ہے کشافِ اسرارِ مومن
نعت ہے استادِ درسِ بخودی
نعت ہے اسماءِ وِ عزتِ کامل
نعت ہے ایمان کی رُوحِ رواں
نعت ہے زادِ ربِّ ہر دوسرا
نعت ہے مخدومہ بہرِ خویش و غیر

جس پہ شاہِ آپِ خودِ قرآن ہے
نعت ہی ہر حمد کی میزان ہے
نعت پر سارا جہاں قربان ہے
نعت خود ہی نعت کی زبان ہے
نعت اُس کی بارگاہ کا دان ہے
ہر طرف بس نعت کا اعلان ہے
نعت حُسن و عشق کا فرمان ہے
نعت سے مضبوط ہے ایمان ہے
اہلِ دل کے شوق کا سامان ہے
نعت سے اللہ کی رضوان ہے
جسم و رُوحِ ناتواں کی آن ہے
نعت ہر انسان پر احسان ہے

لے نعتِ اہلِ طالب

نعت ہے معراجِ فنِ شاعری
نعت کا میدان مشکل و یکجہ کمر
نعت ہے اک شیشہٴ نازکِ تیس
نعت ہے تلوار پر چلنے کا نام
نعت ہے مشکل سے مشکل استہ
نعت ہے سرمایہٴ دُنیا و دین
نعت ہے کوہِ طریقِ احتیاط
نعت ہے تبلیغِ جنت کا علم
نعت ہے انعام کا نلکہٴ بریں
نعت ہے شمعِ رُحوتِ حیات
نعت کے ایوان کی تعمیر کا
نعت کو عشقِ محمدِ پیاب ہے
نعت ہوتی ہے کہاں اور جے
نعت کو درکار ہے جذبِ رُوح
نعت میں الفاظ کی تکرارِ بس
نعت سے مقصود ہے محبوبِ کل
نعت احمد کے سوا ہے بزمِ شوق
نعت ہوتی ہے قبولِ اُس شخص کی

ہر زبان و ہر بیاں کی جان ہے
صاحبِ شعر و سخن حیران ہے
بے ہنر کا یہ کہاں میدان ہے
عاشقوں کی بیاں کا ارمان ہے
حمدِ حق اس سکھیں آسان ہے
نعتِ اطمینان کا سامان ہے
نعت مہرِ مضمون کا سلطان ہے
نعت تو قرآن کا تبیان ہے
نعت ہی اسلام کا فرمان ہے
نعت روزِ حشر کا کلیان ہے
باقی اَوّلِ شہِ عمر ان ہے
یہ ریاضت کا کہاں ایوان ہے
نعت تو آمد کا چمنستان ہے
یہ کہاں الفاظ کا بستان ہے
نُدرتِ افکار کی بُریان ہے
نعت قول و فعل کا عنوان ہے
بے ضیا بے رونق و بے جل ہے
جس کے دل پر عشق کا فیضان ہے



نعت کی توفیق جس کو مل گئی
نعت میرے مذہب و ملت کی شان
نعت سے عالی ہوا میرا کلام
نعت کا عالم کہاں اور کہاں
سہل ہے اُس کو عبور پل صراط
لا تَقْبَلْ تَعْلِيمَ بے ہر نعت گو
علم ہے کب اُس کی منزل کا چراغ
ماہیوائے نعت محبوب خدا
میں کہاں شاعر سخنور یا ادیب
ہے ہر اہل تہذیب و نعت مصطفیٰ
ہے کہاں مجھ کو غزل گوئی پسند
اے دل مرحوم ہے وہ فیض نعت
کس قدر خوش بخت و انسان ہے
نعت میری بندگی کی جان ہے
نہ کہ اُن کی نعت کا امکان ہے
اور کس قابلِ میرا وجدان ہے
نعت سے جس کا بھی پُر دامان ہے
کیونکہ وہ سرکار کا مہمان ہے
دل کی دھڑکن نعت کی بنیان ہے
ہر سخن بے نعت بے زبان ہے
بلکہ میرا نعت کا دربان ہے
نازکرتا جس پہ یہ نادان ہے
نعت گوئی ہی میری پہچان ہے
جس سے روشن یہ تیرا دیوان ہے

لوگ کہتے ہیں کہ نقوی نعت سے

ملتِ اسلام کا ستارہ ہے



ہیں کھلے جس طرح ہونٹ اس نعت سے

ستید لولاک، سلطان الوہی
دین و دنیا کے لیے حاجت روا
ہے جہاں کے واسطے راہِ صفا
درگاہِ اللہ تعالیٰ کے رسولِ ما
حق کے دل آرا سہارا خلق کے
تاجِ دوراں، تاجدارِ انس و جان
شافعِ روزِ جزا، شاہِ جہاں
دل کے داتا، دل کے ساقی، دل کے دل
دل کی ٹھنڈک، دل کی احتیاج، دل کا چین
میں وہی اہلِ شناسا کے واسطے
اللہ شانِ سردارِ رُسل
یا رسول اللہ یہی ہے آرزو
ہیں کھلے جس طرح ہونٹ اس نعت سے
بر کس و ناکس کے دل کے آسرا
حق تعالیٰ کی عطا، اُس کی عطا
اُس نے ہی اللہ کو غلبہ کیا
کُل رسولوں کے لیے کانِ سنا
راہی اسرا شہنشاہِ وِلا
سردارِ کونین، احسانِ خدا
شاہِ دنیا، شاہِ دین، شاہِ بدنی
دل کے یاد، دل کی جاں، دل کی ضیا
دل کی دنیا کے قریں، دل آشنا
دل نواز و دل تشین و دل کشا
ہے خیالِ اہلِ دنیا سے ورا
تیرے ہی درکار ہوں دل سے گدا
ایسے ہی دروازہ دل ہو کھلا

کہہ دے اے نقوی لسانِ حال سے

ہیں وہی ہر دور کے صدرِ اعلیٰ

یہ یاد رہے کہ یہ نعت شریف پڑھتے وقت دونوں ہونٹ آپس میں نہیں ملتے ماشاء اللہ



رات دن بڑے ترے روئے تے بارش نوردی
 حشر تیک فریض پندے رہن گے شاہ و گدا
 تیری نسل پاک دے کھیرے رہن دس دے ہمیش
 نالے ہر پوٹا ہے ہر یا تے بھسریا باغ دا (پنجابی)

کون میں پاپی کا ہے سنسار میں تم بن گرو!
 آج میں کا سے کہوں کر پا کرو مورے ہنسا
 موری تیاں پکر کے چھوڑو نہ تو رو آس تم
 اب دوارے سے موبے ٹوٹا نہ تم مورو پتیا (ہندی)

آپ محبوب خدا ہیں اور جی آہنری
 آپ ہیں مترا آن تاطق، مشافہ روز جزا
 آپ کی امت ربے آپس میں ہر دم متحد
 دور ہو جائے دلوں سے بغض و نفرت کی وبا
 آپ پر لاکھوں درود اور آپ پر لاکھوں سلام
 تا ابد نازل کرے حقائق ہر ارض و سما
 دست بستہ، سر خمیدہ، حاضر و بار ہوں
 حال نقوی پر کرم منداہیتے بہر خدا (اردو)

پانچ زبانوں میں

اے شہر لولاک، سردارِ رسل خمیر الوری
 تاجدارِ ہر دوعالم، صاحبِ خود و سخا
 تو علمدارِ ظہورِ کائنات گنزا مخفیاً
 رازدارِ حق مع اللہ شہرِ یارِ ماسوا
 مومنان را بابِ یزداں، کامنراں را شمعِ حق
 اولیاء را دستگیرِ دانبیار را پیشوا (فارسی)

أَنْتَ مُحَمَّدٌ أَوَّلُ الْبَرَاءِ، سَاحِبُهُ تَلْعَلِي
 كُنْتَ مِنْ أَنْزِلِ إِلَى أَبَدٍ لَهَا دَارُ الْحَمْدِ
 مَادِقُ الْأَقْوَالِ وَالْأَحْوَالِ هَادٍ مُصْلِحٌ
 بِحُجْرَتِهِ كُنْ فَقَرِّذْ وَالْكَمَالَاتِ الْعُلَى (عربی)

یہاں دیکھو، بدھ دیکھو، محمد ہی محمد ہیں
ادھر دیکھو، ادھر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

زمین و سماں میں بھی مسکن و امساکن میں بھی
برخورشد و فقر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

خدا کے سب کلاموں میں زردوں میں سناؤں
بہرِ شام و سحر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

رُخس اور فلیوں میں چمن میں پھول کلیوں میں
بہرِ برگ و ثمر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

وہ ہر اسم و شے میں، وہی ہر دور و دنیا میں
فردِ بخیر و بد دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

وہی مدت میں، کثرت میں، وہ ہر جہت و صورت میں
بہرِ فکر و نظر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں

بہادوں کی بہادوں میں، خضایں، آبشاروں میں
لے نقوی جلوہ گر دیکھو، محمد ہی محمد ہیں



پانچ زبانوں میں

يَا دَسُّوْلَ اللّٰهِ اَنْتَ الْبَاقِي
كُنْتَ مَعْلَى الْخَلْقِ عَنَمَ الْاَنْبِيَا

(عربی)

ہو خلیفے حق تعالیٰ دے شے
بے تباہ و فیض و وبگ تے سدا

(پنجابی)

تو ہے سر سو ہے جگت کا راج پاٹ
تو ہی کرنی بر کی کرنی ہے پستیا

(ہندی)

مثل تو برگز نیامد در جہاں
تو برائے ہر زماں مشکل کشا

(فارسی)

آپ کے دربار میں نقوی حنویں
ارمغانِ نعت لے کر آگیا

(اردو)



محمد ہی محمد ہیں جہاں میں
محمد کے ہیں جلوے نماں میں

محمد ہیں زمین و آسماں میں
محمد ہیں مکان و لامکان میں

محمد باعثِ ایکادِ عالم
محمد ہیں خدا کے برزخاں میں

محمد گرد نہ ہوتے کچھ نہ ہوتا
محمد ہیں نہاں براک عیاں میں

محمد اول و آخر ہیں بیشک
نبوت کے مقدس کارواں میں

محمد فکرِ عالم سے دور ہیں
محمد اہل ایمان کی ہیں جاں میں

ہے میٹھا شہد سے بھی نام اُن کا
بہاریں وہ ہی لاتے ہیں خزاں میں

نہیں امکانِ نصیبِ مصطفیٰ کا
نہ آتے ہیں وہ اظہارِ قبایاں میں

خود بھی کہہ اُٹھی نقوی کہ واللہ
محمد آ نہیں سکتے گماں میں

محمد کی ہے روشنی ہر زمن میں
ہے اُن کی ہنک ہر چمن میں سمن میں

محمد نے دیکھا ہے اپنے خُدا کو
محمد ہیں نبیوں کی ہر انجمن میں

محمد ہیں صبحِ ازل سے ابد تک
ہذا کی کرن میں عطا کی بھرن میں

محمد ہیں مُشکل کشائے دو عالم
محمد ہیں رتبِ جہاں کی لگن میں

محمد ہیں آسماں کے ہیں مالک
مدِ گارِ آدم ہیں رنج و محن میں

محمد ہیں جن و بشر کا ولیعہد
محمد ہیں حور و ملک کی بچن میں

محمد ہیں ہر رُوح و ہر دل سے اقرب
محمد ہیں اللہ کے ہر اک سخن میں

زہول اور مردوں اور اُٹھوں روزِ محشر
محمد کے عشق و دُلا کی ملن میں

وہ اول ہیں آخر ہیں ظاہر ہیں باطن
ہیں نقوی کے دل میں نہاں ہیں مبن میں



محمد ہیں حمید الامام اللہ اللہ

محمد ہیں دار السلام اللہ اللہ

محمد کا کوئی بھی ثانی نہیں ہے

محمد ہیں عالی مقام اللہ اللہ

محمد محمد محمد محمد

دل و روح کے ہیں امام اللہ اللہ

الف اور لام اور میم اُن کی رحمت

الف قد ختم زلف لام اللہ اللہ

انہی کے لیے ساری دنیا بنی ہے

دو عالم ہیں ان کے غلام اللہ اللہ

جہاں بھر کی مایہ کہاں اُن کا ستارہ

شہنشاہ ہر خاص و عام اللہ اللہ

خدا کا فرشتوں کا اور مومنوں کا

ہو اُن پر درود و سلام اللہ اللہ

کلام اللہ دو عالم ہے نقوی

شہر انبیاء کا کلام اللہ اللہ



محمد کا لطف و عطا اللہ اللہ

محمد محمد ہے دروالبی

مُعربے نقطوں سے نام محمد

منزور ہے سائے سے ہم محمد

ربا ہے رجا دو عالم کے سر پر

خدا کی رضا پابستہ ہیں دو عالم

محمد نہیں ہیں خدا اور بیشک

خدا کی خدائی کے بحر عیاں میں

نہ سمجھا حقیقت کو کوئی بھی اُن کی

ہمکتی ہے ہستی کی ہستی انہی سے

فخر حقی کا سہرا ہے اُن کی جبین پر

وہ ہیں رانیِ روضے خلاق اُن کو

وہ صبح ازل سے ہیں شامِ ابد تک

وہ بدر التجی ہیں وہ شمسِ انجمی ہیں

وہ ساری خدائی کے ممتاز و ملک

رسولوں کے مولیٰ اصولوں میں اعلیٰ

وہ مشکل کشا ہیں وہ حاجت روا ہیں

اگر دیکھنا ہو کسی نے خدا کو

میری مروح و دل پر مجا اللہ اللہ

محمد کی ہر دم نما اللہ اللہ

کہ ہر عیب سے ہیں در اللہ اللہ

کہ ہیں وہ نورِ خدا اللہ اللہ

محمد کا سایہ سدا اللہ اللہ

خدا چاہے اُن کی رضا اللہ اللہ

نہیں ہیں خدا سے جدا اللہ اللہ

محمد ہیں جلوہ نما اللہ اللہ

مگر رب ہر دوسرا اللہ اللہ

جلی کسی ٹھنڈی ہوا اللہ اللہ

وہ ہیں شافع ہر گدا اللہ اللہ

کہاں غیب ہر ماسوا اللہ اللہ

زمانے کے مولیٰ الوہی اللہ اللہ

وہی تو ہیں صدرِ العلی اللہ اللہ

وہ ہیں غوث ہر دوسرا اللہ اللہ

خدا اُن کا مدح سرا اللہ اللہ

وہ ہیں دافع ہر بلا اللہ اللہ

وہ دیکھے رُخِ مصطفیٰ اللہ اللہ



خُرد و دِسلام اور ختم نبوت
 مرے گا کہاں موت وہ مسلمان
 پڑھو لوگو دل اہ زباں ہمیشہ
 کہو اُن کی تعریف میں جو بھی چاہو
 کہو یا محمد پڑھو یا محمد
 ایں شاہ کے دل کو عشق محمد
 پیے باؤ میخوار اُن کے کم سے
 محمد محمد محمد محمد
 دکھا دے محمد کا روضہ الہی
 نظر آئیں میری نظر کی نظر کو
 مروں میں محمد کی مہر و لا پر
 نہیں چاہیے باغ فردوس یارب
 کروں کیا میں تعریف حسن محمد
 نہ پوچھو مری شاعری کی حقیقت
 کہاں سرورِ دہر کی نعت گوئی
 حدود آشنا ہے برا عشق گر مہ
 ہے محتاج اور دہر شاعری ہی
 محبت کی جس وقت ہوتی ہے بارش
 دعا ہے الہی کہ نقوی حزیں کی

محمد نور ہیں، خیر البشر ہیں
 محمد ہادی اہل نظر ہیں
 محمد نائب ذات الہی
 وہی سرکارِ آدم کے پڑ ہیں
 محمد سے ہوا روشن زمانہ
 محمد ہی شہرِ ہر بحر و در ہیں
 محمد مالک و مختارِ عالم
 محمد عالم ہر خشک و تر ہیں
 محمد دین و دنیا کے ہیں رہبر
 محمد آخرت کے تاجور ہیں
 محمد نام کا چرچا ہے ہر سو
 محمد ہی خدا کے پاک در ہیں
 محمد نام پر نقص نہیں ہے
 وہی بے عیب ہیں حق کے گہر ہیں
 زمین و آسمان میں لامکاں میں
 محمد ہی محمد جسلوہ گر ہیں
 نگاہِ لطف ہو نقوی پہ مولیٰ
 ترے دربار کے دریوزہ گھر ہیں



دو عالم کی دنیا، نام محمد
ہے سب کا اسرا نام محمد



خدا نے نام سے اپنے نکال
خود سے ہے ورا نام محمد

ہوئے ہیں کامراں سر کا آدم
زباں سے جب لیا نام محمد

دو انسان تو کبھی انسان نہیں ہے
نہیں جس نے پڑھا نام محمد

زبان و قلب سے لیتا ہے نقوی
یہ ہر صبح دسا نام محمد

محمد مصطفیٰ مشکل کشا ہیں
زمانے کے لیے حاجت روا ہیں

نہیں ہے سایہ جسم محمد
مگر وہ سایہ ہر دوسرا ہیں

شفیع روزِ محشر ہیں محمد
محمد ہی خدا کے دعا ہیں

پیکار و آپ کو ہر وقت لوگوں
ازل سے آپ محبوب خدا ہیں

محمد ہی خدا کے بعد نقوی
خدا ہی کے لیے عقدہ کشا ہیں



چلو سر سے سدا سونے محمد
کہ بے روتے خدا روتے محمد

متاع دولت دنیا و عجب
کہاں ہے قیمت مٹوئے محمد

مہک اٹھے ہیں جس سے ہر دو عالم
ہے وہ خوشبوئے دلجوئے محمد

ہوئی سیراب جس سے کشتِ جستی
ہے وہ ہر دور کو جوئے محمد

ردا ڈالیں عدا کے واسطے وہ
ہے یہ اک اُموءِ ٹوٹے محمد

تمنا ہے مرے دل کی الہی !
دکھا دے مجھ کو بھی کوئے محمد

ہوئی صبح ازل سے رُوحِ نقوی
فلانے چشم و ابروئے محمد

نہیں دو جہاں میں مثالِ محمد
جمالِ حُسن ہے جمالِ محمد

ازل کی ٹھہرتے ہے شامِ ابد تک
دلانے میں جود و نوالِ محمد

رسولوں نے کی جس کی تصدیق آکر
وہ ہے ایک حُسنِ جمالِ محمد

زبور اور توریت و انجیل و قرآن
صحیفوں میں لکھا ہے مالِ محمد

جہیں پر ہے ختم نبوت کا سہرا
ہے بے مثل جاہ و جلالِ محمد

جو کی عرضِ ربی وہی رب سے پایا
ہو ارونہ کوئی سوالِ محمد

پھر آفتابِ فلک اُٹھے پاؤں
ہے شق القمر اک کمالِ محمد

یہی آرزو ہے الہی، ہمیشہ
رہے میرے دل میں خیالِ محمد

مبارک ہو نقوی، ہوا تو ازل سے
غلامِ عسکرامانِ آلِ محمد



اگر آئے کوئی مصیبت کڑی
مُحَمَّدؐ محمدؐ کو بُر گھڑی

لیا میں نے جب بدل سے نام نہی
میرے آگے کوئی نہ مشکل اڑی

خدا کی قسم، یادِ محبوبِ حق
دو عالم کی ہر چیز سے ہے بڑی

جو اُن کی محبت میں آنسو بہیں
ہیں وہ اصل میں موتیوں کی لڑی

ہے صبحِ ازل سے ہری مروج، تو
رسولِ دو عالم کے در پر کھڑی

رہوں اور مروں اور اٹھوں اس طرح
محمدؐ کی صورت ہو، دل میں جڑی

کہاں فیکرِ نقوی کہاں ذکرِ حق
کہاں چشمِ گستاخ جا کر لڑی

خدا کے بعد شاہِ انبیاء کی شانِ عالی ہے
چسے دیکھو جہاں میں آپ کے در کا سوالی ہے
وہی اول، وہی آخر، وہی باطن، وہی ظاہر
وہی ناہی، وہی آمر، وہی مولیٰ الموالی ہے
وہی داتا، وہی مولیٰ، وہی اعلیٰ، وہی اولیٰ
وہی یسین، وہی طہ، وہی بڑا لکھالی ہے
وہی محبوبِ حنائی ہے، وہی فتّٰی ناطق ہے
امیں ہے اور صادق ہے، وہی شمسِ المعالی ہے
وہی ہے ہر زمانے کے شہودِ غیب کا مفتی
ازل سے تا ابد کو تین کا محنتِ رودالی ہے
زباں اُس کی ہے ما اَوْحٰی، بیاں اس کا ہے ما اُنْشٰی
نشاں اُس کا ہے اَوْ اَدْنٰی، سیاحت بے مثالی ہے
میری قسمت ہی کھل جائے، دلِ مرحوم کھل جائے
اگر کبدے کبھی تو ہم نے تیری نعت پالی ہے
شفیعِ روزِ محشر ہیں، محمدؐ مسطفیٰ بے شک
پریشاں ہونڈے نقوی، یہاں گر ماتمہ خالی ہے



مُسلمانو، نہ گھبراؤ رسول پاک والی ہے
 شہنشاہِ دو عالم ہے صفت شیریںِ مقالی ہے
 عقیدت اور محبت سے جھکا لو گھر و دیں لوگو!
 وہ دیکھو سامنے سرکار کے روضے کی جالی ہے
 محمد شلق کا رہبر، محمد رائے پاک کا مظہر
 محمد مصدرِ شانِ جلالی و جمالی ہے
 لباسِ آدمیت پہن کر آئے شریعت میں
 حقیقت میں نبی کی پاک صورت اللہ والی ہے
 اُسی کے مقتدی ہیں انبیاء و مسلمین سارے
 وہ مختارِ زمین و آسمان ذوالجلالی ہے
 محمد مصطفیٰ، حسین و حیدر، فاطمہ زہرا
 بس اُن کی شانِ عالم سے انوکھی ہے زلالی ہے
 سہارا ہے ترا اسے نائبِ مولیٰ میرے دل کو
 وگرنہ بندہ مسکین نہ قالی ہے نہ مالی ہے
 خدا کے فضل سے تقویٰ، ریاضِ نعت گوئی میں
 درختِ حضرت سرکارِ بوطالب کی ڈالی ہے

دلائے درگاہِ شامِ مدینہ
 نجات و مغفرت کا ہے سفینہ

رسولِ کبریا کا نام نامی
 خدا کی رحمتوں کا ہے خزینہ

انہی کے نام کا درِ مبارک
 ہے فردوسِ بریں کا صرف ترینہ

محمد نام لینے کو ہمیشہ
 ادب کا چاہیے پہلے قرینہ

انہی کی نعت اور بدعت ہے تقویٰ
 رو تبلیغِ بخت کا ٹکینہ



مدینے کی یہ سرزمین اللہ اللہ
 جہاں کی ہے غدیریں اللہ اللہ
 کہوں کیا میں شانِ مدینہ کہ جس میں
 شہرِ انبیاء ہیں مکیں اللہ اللہ
 مدینہ مدینہ، مدینہ مدینہ
 ہے جلوہ گہ عالمیں اللہ اللہ
 چلو شوق سے سر کے بل اے فقیر و!
 ہے یہ مصطفیٰ کی زمیں اللہ اللہ
 نبی کا ہے روضہ تو کعبے کا کعبہ
 وند اس پہ عرش بریں اللہ اللہ
 عقیدت کا مرکز ہے رحمت کا محور
 نہیں ہے یہاں بغض و کین اللہ اللہ
 یہاں سرورانِ جہاں کی ہمیشہ
 بٹکی ہے جھبکے گی جبیں اللہ اللہ
 یہیں سے ملے ہیں، یہیں سے ملیں گے
 زمانے کو دنیا و دین اللہ اللہ

اگر دیکھنا ہو کسی نے حُمدِ اکو
 تو آئے یقین سے یہیں اللہ اللہ
 یہ انساں تو کیا آسماں کے فرشتے
 شب و روز ہیں زائرین اللہ اللہ
 یہیں ہمکنارِ اجل ہوں گے عیسیٰ
 حُمدِ اکے رسولِ مبین اللہ اللہ
 مدینے کے والی، نمانے سے عالی
 نہیں کوئی تجھ سا حسین اللہ اللہ
 نہیں ہے ترے بعد کوئی ہم عصر
 دمِ حشر تک بالیقین اللہ اللہ
 کہوں کیا تری شانِ اے شاہِ تیرے
 دو عالم میں زیرِ نگیں اللہ اللہ
 تو خالق کا بندہ ہے عالم کا مولیٰ
 ہے قرآنِ ترا بہترین اللہ اللہ
 نگاہِ کرم ہو، نگاہِ کرم ہو!!
 ہوں میں بندہ کترین اللہ اللہ
 ہے یہ آرزو تیرے نقویٰ حرم کی
 یہیں ہو دم واپسین اللہ اللہ



دن رات بستے ہیں انوار مدینے میں
رہتے ہیں رسولوں کے سردار مدینے میں

توحید کے کھلتے ہیں اسماء مدینے میں
کھلتے ہیں محبت کے گلزار مدینے میں
ہے عرش بریں سے بھی دربار نبی افضل
اسے یار پلو سر سے ہر بار مدینے میں

سرکار کار و منہ تو کعبے کا بھی کعبہ ہے
جھکے ہیں خلائق کے ابصار مدینے میں
ہر صبح و مساکر افلاک کی دنیا بھی
کرتی ہے عقیدت کا اظہار مدینے میں
بلتا نہ کسی کو بھی اللہ کا پستہ برگز
ہوتے نہ اگر حق کے مختار مدینے میں
ہے آپ کی بخشش کا اعجاز غلاموں کو
اللہ کا ہر تلبے دیدار مدینے میں

پاتے ہیں جہاں والے فیضانِ کرم ہر دم
سمتا ہے سخاوت کا بازار مدینے میں
یارب، یہ تمنا ہے مجھ نقوی بیکیں کی
ہو جاتے ہمیشہ کو گھر بار مدینے میں

ذکر کرو تم اللہ ہو کا
دل ہو خیال غیر سے خالی
خالق ہے ہر رنگ و بو کا
ایک طریقہ ہے یہ کونو کا
وہ ہے نماز عشق کہ جس میں
فکر رہے محبوب کے رو کا

حق ہیں اللہ اور محمد
صلی اللہ علیہ وسلم
لوگوں پر دیکھا ہو
ہے یہ وظیفہ میرے لبو کا
غیر الخلق کی شان تو دیکھو
حامل ہے یہ اس کی خو کا

اَوَّلَ مَا خَلَقَ اللّٰهُ نُورِي
بِصَاحِ اَزَلٍ سَ شَامِ اَبَدِي
كَانَ الْخَلْقُ لَهُ مَمْلُوكًا
زَادَ زَمَانًا سَادَ مَمْلُوكًا
خیر الخلق جب آئے حرم میں
آوازہ تھا یہ ہر سو کا

جَاءَ رَسُولُ اللّٰهِ بِحَقِّ
اللّٰهُ عَدُوٌّ
اِنَّ الْكَافِرَ كَانَ هَلُوكًا
اُنْ كَ عَدُوِّكَ اُنْ كَ عَدُوِّكَ
عشق نبی سے مست ہوں نقوی
نام نہ جانوں جام و صبو کا



آج سرکار کا یوم میلاد ہے
ہزم کون و مکاں یا دے شاد ہے

شرق میں مغرب میں اور کبے پر بھی
حق کا پرچم پہنچے جشن میلاد ہے
آگ کی تخت ابلیس میں زلزلہ
شکر مہرعت کا ہر فرد شاد ہے
وجد میں عرش کعبہ ہے سجد کنان
ہر بیت کفر کی شان برباد ہے
خشک سادہ ہے آشکدہ بچھ گیا
قصیر نوشیروان نیز افتاد ہے
انبیاء جس کا مژدہ سناتے ہے
وہ جو جبریل کا شیخ و استاد ہے
جس کی آمد سے پانی خدا کی خبر
جس کے صدقے سے عالم کی ایجاد ہے
جس کا قرآن ہے شمع راہ ہدی
جس کا ارشاد مولیٰ کا ارشاد ہے
شہر طیبہ میں ہے روح نقوی مگر
جسم لاغریاں فیصل آباد ہے

شب معراج

کس قدر خوب معراج کی رات ہے
جس پہ تہربان جان کمالات ہے
لے کے پیغام آتے ہیں روح الامیں
آپ سے حق کو شوق ملاقات ہے
کیا کہوں میں بنے دو لبہا کس شان سے
ساتھ نوری جماعت کی بارات ہے
رک کے بدرہ پہ جبریل کہنے لگے
بس یہی میری مدد مقامات ہے
اُس کی ہے انتہا، اُس کی ہے ابتدا
وہ ملک، یہ بشر مدد سادات ہے
قاب تو سین کا راز سب سے دہی
لاج امنت کی جس ذات کے ہات ہے
حکم ہوتا ہے کیا لاتے میرے لیے
عرض کی ماجری میری سوغات ہے

طُور پر کفّشِ موسیٰ نہ آئے مگر
 ان کا پاپوشِ افلاک پر سات ہے
 وہ توفیقِ تجلی سے بے ہوش تھے
 اور یہ ہوش سے محو آیات ہے
 ایک پل میں گئے اور آ بھی گئے
 بس یہی انتہائے کمالات ہے
 جو حیرت ہے نقوی شہِ انبیا
 آئے کیوں لامکاں سے دکلیات ہے
 لوگو، دیکھو مجھے میں نے دیکھا ہے
 جو خدا کے مساوات وارہات ہے



میرے دل میں ہے عشقِ محمدؐ، مجھ کو دنیا کی چاہت نہیں ہے
 میری دنیا ہے حُسنِ محمدؐ، مجھ کو جنت کی حاجت نہیں ہے
 اُن کی حق منہ ہے کی نعت گوئی، اُن کی اُلفت میں مُنیلہ ہے کھوئی
 ہے زمانے میں ایسا بھی کوئی، جس پہ اُن کی عنایت نہیں ہے
 اُن کی نبیوں نے نبی ہے گواہی، وہ ہیں بُرہانِ دینِ الہی
 ہر دو عالم پہ ہے اُن کی شاہی، ان سے کس دل کو نسبت نہیں ہے
 اُن کی سکوت ہے مولیٰ کی سکوت، اُن کی سیرت ہے کس کی سیرت
 ہو بیاں کیسے اُن کی فضیلت، جن کے ثانی کی خلقت نہیں ہے
 حق نے بے عیب اُن کو بنایا، نام پر اُن کے نقطہ نہ آیا
 سارے عالم پہ ہے اُن کا سایہ، اُن کا سایہ قیامت نہیں ہے
 وہ ہیں محبوبِ مولائے عالم، وہ ہیں سردارِ اولادِ آدم
 وہ ہیں نورِ نبوت کے خاتم، اُن کے پیچھے نبوت نہیں ہے
 وہ ہیں ہر دور کے دین و قرآن اُن کے خادم ملک جنِ اداں
 ذرہ ذرہ ہے اُن کا شمار خواں، اُن کی کس جا پہ رحمت نہیں ہے
 میں ہوں اُن کی رضا کا سوالی، جن کے کاندھوں پہ کلی ہے کالی
 پھیریں سائل کی جُبُولی کو خالی، اُن کی نقوی یہ عادت نہیں ہے



دل ہے منتہا الحمد للہ

دل میں ہے ولبر الحمد للہ

جس گھر میں ہر دم ذکر نبی ہو

گھر ہے وہی گھر الحمد للہ

جس سر میں سدا ان کی دلا کا

سر ہے وہی سر الحمد للہ

دونوں جہاں میں ہے میرا بادی

نبیوں کا سرور الحمد للہ

مرد کی جوت ہے حق کی سوت

کیسا ہے منظر الحمد للہ

سب کچھ ہے گھر میں یہ ہے

امداد رہبر الحمد للہ

خوش کو بھی اب مشکل بنی ہے

ایسا ہے یاد الحمد للہ

میرے لیے تو غلبہ بری ہے

روضہ اطہر الحمد للہ

فتویٰ کے دل کا ہے دوسروں

اللہ اکبر الحمد للہ

ترے نام کا جام الحمد للہ

جس بے دام کو دام الحمد للہ

تری بود کی بود کے جود سے میں

جہاں بھر کی اقامت الحمد للہ

ترے فوق کے شوق کے فوق پڑی

خدا خاص اور عام الحمد للہ

تری قوم کے یوم کے سوم کا ہے

بہت خوب انجام الحمد للہ

ترے قال کے مال کے مال ہی

زمانہ ہے مخفاسم الحمد للہ

تری ذات کی بات میں ات کا ہے

ہے مشتاق انعام الحمد للہ

ترے لہر کے باغ پر درخ کا تو

نہیں نام کو نام الحمد للہ

تری یاد کی یاد سے شاد ہے ہر

فقیر خوش جہانم الحمد للہ

ترے راج کے کاج کا آج بھی ہے

جہاں بھر کو اکرام الحمد للہ



ہو خوف مجھ کو کس لیے ناپہچیم کا
 شیدا ہوں میں جمالِ رسولِ کریم کا
 کہنا انا البتہ عدو سے بوقتِ جنگ
 یہ جھٹہ آپ ہی کہے عزمِ مصمم کا
 مختاری حضور کی دُوں اور کیا دلیل
 ہے سب ظہور آپ کے لطفِ عمیم کا
 جو دل ہو فیضیابِ محمد کے عشق سے
 مشکل وہاں گزر رہے لعینِ رحیم کا
 دیکھا ہے جس نے چہرہ پر نورِ آنحضور
 طالب ہو کس لیے وہ ریا منِ نعیم کا
 لب پر بجز درود کے کوئی دمانیں
 کیا اشتیاق ہے میرے قلبِ سلیم کا
 نقوی بھی ہے غلامِ غلامانِ محض
 سایہ ہے اُس پہ فضلِ خدا نے رحیم کا



تری فوج کی آوج کی فوج سے ہیں
 شیاطین پرِ آلامِ الحمد للہ
 ترے کام کے نام کے رام ہیں ہر
 زمانے کے افسامِ الحمد للہ
 تری نسل کے فضل سے حق بل ادا
 ہے آشفۃ اور خامِ الحمد للہ
 تری گفتگو ہے تو ہی روبرو ہے
 یہ ہر صبح و ہر شام، الحمد للہ
 نہیں رکھتا ثانی کہاں ہو گافانی
 ترا دینِ اسلام، الحمد للہ
 میرے کالج کی لاج بھی آج رکھنا
 اے ذی فضل و اکرامِ الحمد للہ
 میری آس کے پاس کو یاں کیسی؟
 کہ ہے تو دلِ آرام، الحمد للہ
 جسے ہار کے ہار سے مار آئے
 وہی ہو گا ناکام، الحمد للہ
 ہے اقبال کا مجھ پہ اقبال جس نے
 دیا جس سرمدِ جام، الحمد للہ
 ہے میخوارِ لفت بھی سرشارِ لعلت
 یہ نقوی گم نام، الحمد للہ



اللہ اللہ آپ کا ہے وہ دوارا واہ واہ

جس پہ ہوتا ہے جہاں بھر کا گزارا واہ واہ

آپ کی شانِ فضیلت ہو بیاں کس سے بھلا

جب ثناء گھسٹے رہے خود اللہ تمہارا واہ واہ

آپ ہیں پیغمبرِ احسنِ زمان اور دینِ حق

ہے مکمل اور پھر سب سے نیارا واہ واہ

باعثِ تخلیقِ عالم، زینتِ کون و مکان

قاسمِ رزقِ خدا سب کے سہارا واہ واہ

رہمائے خلق اور مشکل کشائے عالمیں

ہے نوافل اور سبے چاروں کے چارواہ واہ

آپ ہی ہیں پیشوائے انبیاء و مرسلین

آپ ہیں بعد از خدا جگ کے دل آرا واہ واہ

غیر ممکن ہے جہاں میں آپ کی مثل و نظیر

آپ سے بڑھ کر کہاں حق کا دلا را واہ واہ

اے شہنشاہِ رسل، مولا سے کل نورِ نبل

روزِ محشر کو مہرم رکھنا ہمارا واہ واہ

مر دو عالم میں ہے نقوی پر فیضانِ نظر

گرچہ ہے مقفل، مگر مخلص تمہارا واہ واہ

ہے خُزْد سے مرتبہ او پنجا تمہارا واہ واہ

ہو خدا کے بعد عالم کے دل آرا واہ واہ

ہو تمہیں ارضِ حرم کے جلوہ آرا واہ واہ

ہے دو عالم کے لیے جس کا سہارا واہ واہ

ہے گماں تم پر دُرود پاک پڑھتا ہے خدا

سب فرشتے اور ہر مومن بہارا واہ واہ

ہے جہاں طالبِ رضا ہے حق تعالیٰ کا مگر

خالقِ عالمِ رضا جو ہے تمہارا واہ واہ

انبیاء و مرسلین جو رو ملکِ حین و بشر

حق تعالیٰ نے بھی ہے تم کو پکارا واہ واہ

یابنی روزِ قیامت میں شفاعت کا ترے

جبہ پُر نور پر سہرا ہے پیارا واہ واہ

حق تعالیٰ کی زیارت سے ہوا وہ فیضِ یاب

آپ کا جس نے کیا دل سے نظارا واہ واہ

بلتِ اسلامیہ ہی آپ کی شیدا نہیں

نام لیوا ہے جہاں سارے کا سارا واہ واہ

صرف نقوی ہی نہیں ہے ذمہ یہ ایساں

ہے ثناء گو آپ کا تو بہادارا واہ واہ





یا نبی رحمت کے ہیں حقدار ہم
بارِ عصیاں سے ہیں دل افکار ہم
آپ ہیں کونین کے مشکل کشا
حل کریں مشکل کہ ہیں ناچار ہم
نام لیوا، خاک پا ہیں آپ کے
ہیں مگر دیدار سے نادار ہم
التماس ہے آپ سے بہرِ خدا
کیجئے نصرت کہ ہیں بدکار ہم
ہر دو عالم میں یہی ہے آرزو
عشق و الفت سے رہیں ہر شار ہم
جس گھڑی دنیا سے نکلے ہوں
پڑھ ہے ہوں کلمہ سرکار ہم
کہہ دے لے نقوی ازل کے روز سے
ہیں زند لے ستیہ ابرار ہم



یا مصطفیٰ نور خدا قاسم ہے تو خیرات کا
چودہ طبق میں ہے عیاں فیضان تیری فت کا

تو نائبِ رحمن ہے تو صاحبِ قرآن ہے
سائے جہاں کی جان بے کاشت، عجوبات کا

عالم کا تو سرور ہے خالق کا تو مختار ہے
نبیوں کا تو سالار ہے، رہبر ہے موجودات کا

ارض و فلک شمس و قمر و مژدہ ملک جن و بشر
سنگ و شجر ہیں ماننے بسکتہ ترے کلمات کا

سچا ترا پیغام ہے سب پر ترا انعام ہے
طالب ہوں تیری فت کا نقوی کو در کس بات کا



نہرِ کُنُتِ تُوئی سے دُشَن بُوَا	بر مگر چہ رُوحِ نِی اور علی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
ان کے اہم گرامی کے صدقے سے	دین دُنیا میں سبکی جے کل ٹلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
خوبِ محشر نہیں اُس کو جس شخص نے	اُن کے در پر صبیحِ مقیدت ملی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
قومِ مُسلم کی امدادِ مسرِ مایے	آج برسوسے بادِ مخالف چلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
آپ کے ہاتھ میں مستِ تقویٰ کجب	پھر مجھے ہر دو عالم میں کیوں کھلیں
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی



یا نبی یا نبی یا علی یا علی

کیسی مجھ پر حقیقت ہوئی مُنجل	مُصطفیٰ میں نبی، مرتضیٰ میں علی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
دائیں جانب نبی، بائیں جانب علی	کھل گئی گلشنِ جنت کی بُر کلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
روزِ میثاق سے مُصطفیٰ، مرتضیٰ	وہ حقیقت ہیں اک قدرتِ جلی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
انبیاء میں غلامانِ نصیرِ انوی	ہے غلامِ دہرِ مرتضیٰ، مرتضیٰ
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
کونسی جان ہے ہر دو عالم میں وہ	اُن کے خزانِ کرم سے نہیں جھپٹی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی
اللہ اللہ علی کا ہے کیا ترسہ	آنتِ مہنی آتا مہنک حکمِ نبی
یا نبی یا نبی	یا علی یا علی





ازل سے ہے سخی تیرا دوارا یا رسول اللہ
 مجھے بھی بھیک مل جائے خدا یا رسول اللہ
 زبور، انجیل، تورات مقدس اور قرآن میں
 ہے تیری نعت و مدحت آشکارا یا رسول اللہ
 ترے ماتھے پہ ہے سہرا بندھا ختم نبوت کا
 ترا دیدار ہے حق کا نفا را یا رسول اللہ
 نگاہِ نطف ہو تیری کہ اب تو فروعِ انساں کو
 تعصب نے کیا ہے پارا پارا یا رسول اللہ
 جہاں سے فرقہ بندی کی ہوا مسدود ہو جائے
 نبیؐ کا رخصت کا ہر شرار یا رسول اللہ
 زیارت کے لیے آؤں ترے دربارِ عالی کی
 مری جانب بھی ہو تیرا اشارا یا رسول اللہ
 جنابِ فاطمہ زہرا کے صدقے سے دو عالم میں
 طے نقوی کو بھی تیرا سہارا یا رسول اللہ

مریے دل کے حجابوں کو اٹھانا یا رسول اللہ
 مری کشتی کمنار سے پر لگانا یا رسول اللہ
 گناہوں کے سمندر نے احاطہ کر لیا میرا
 بچانا یا رسول اللہ، بچانا یا رسول اللہ
 تمنا ہے یہی مری، یہی ہے التجا میری
 تصور میں میرے آکر نہ جانا یا رسول اللہ
 شفاعتِ حشر میں جب عاصیوں کی آپ فرمائیں
 مجھے بھی اپنے دامن میں چھپانا یا رسول اللہ
 تعصب نے کیا ہے پارہ پارہ فروعِ انساں کو
 مسلمانوں کو اک مرکز پہ لانا یا رسول اللہ
 پھر انڈونیشیا سے تا مراکش تیری امت میں
 نہ ہو تفریق کا کوئی ٹھکانا یا رسول اللہ
 گزارش ہے یہ نقوی کی زبانِ مال سے ہر دم
 دو عالم میں مری بگڑی بنانا یا رسول اللہ



دُرودِ سلام

آپ ہیں بے شک سیدِ عالم
صلی اللہ علیک وسلم
رہ جہاں کے نائبِ اعظم
صلی اللہ علیک وسلم
آپ کی صورت، حق کی صورت
دافعِ ظلمت، قاسمِ راحت
سیرت ہے سرفرازِ معظم
صلی اللہ علیک وسلم
آپ کی ذات ہے صاحبِ قرآن
آپ کی الفت، ماحلِ ایمان
آپ کے خادم، سب بنی آدم
صلی اللہ علیک وسلم
آپ کی شان لولاک لکا ہے
نورِ حُجۃ ہے شاہِ بُدا ہے
آپ نبوت کے ہیں خاتم
صلی اللہ علیک وسلم
آپ ہی ہیں اسلام کے بانی
کوئی نہیں ہے آپ کا ثانی
ذاتِ خدا کے آپ ہیں محرم
صلی اللہ علیک وسلم
آپ مہرِ دربارِ الہی
شامِ بدستِ آپ کی شاہی
سب سے اُونچا آپ کا پرچم
صلی اللہ علیک وسلم



رہے پیشِ نظر چہرہ تمہارا یا رسول اللہ
کروں جس وقت دنیا سے کنارا یا رسول اللہ

رہے قلب و زبان پر آپ کا اسمِ گرامی ہی
یہی ہے مدعا دل سے ہمارا یا رسول اللہ

نہیں ہے شرک و بدعت کا ذرا بھی شائبہ اس میں
خدا نے پاک نے خود ہے پکارا یا رسول اللہ

تیرا اکرامِ آفاقی، ہے اعظم وصفِ اخلاقی
تو ہی باقی تو ہی ساقی ہے پیارا یا رسول اللہ

تیرا ادنیٰ سوالیہوں، عمل سے گریہ خالی ہوں
کرم کی بھیک سے مجھ کو خدا را یا رسول اللہ

یہ سب تیری نگاہِ خاص کا فیضان ہے درہ
کہاں نقوی، کہاں تیرا دارا یا رسول اللہ



آپ کا پایہ کس نے پایا
سارے جہاں پر آپ کا سایا
صلی اللہ علیک وسلم

ماہِ صداقت مہر رسالت
جانِ محبت، کانِ سخاوت
صلی اللہ علیک وسلم

رب کے متوہب سب کے مقتد
عشق کے پیکر، حسن کے مظہر
صلی اللہ علیک وسلم

سب کے آقا، سب کے مولیٰ
سب اعلیٰ سب سے اولیٰ
صلی اللہ علیک وسلم

عرش بریں کے آپ ہیں مہاں
ناظرِ رحمت، نازشیں و دریاں
صلی اللہ علیک وسلم

قَوْلُ رَسُولِي زَادَ سُودِي
أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي
أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ الْكَوْمُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ

آپ کا دامن حق تعالیٰ
آپ رسولوں میں ہیں اعلیٰ
صلی اللہ علیک وسلم

آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

اے شہنشاہِ جہاں مالی مقام
اے حسینانِ دو عالم کے امام
اے رسولِ کبریا خیر الانام

آپ ہیں ہر دور کے دارالسلام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام
آپ ہیں مالی نسب اُمّی لقب
آپ ہیں فخرِ مجسم، شاہِ عرب
آپ ہیں تخلیقِ عالم کا سبب

ہیں سراپا آپ خالقِ کاپیام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام
آپ ہیں صد اعلیٰ، نور الہدیٰ
آپ ہیں بدر الدجی، شمس الضحیٰ
آپ ہیں محبوبِ رب دوسرا

آپ کا مشتاق ہے ہر غلام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام



آپ ہیں سارے جہاں کے تمہرا
آپ ہر درد و الم کی ہیں دوا
آپ میں مشکل کشا، حاجت روا

آپ ہی ہیں شافع روز قیام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

عرش، کرسی اور زمین و آسماں
انبیاء و مرسلین حورو جہاں

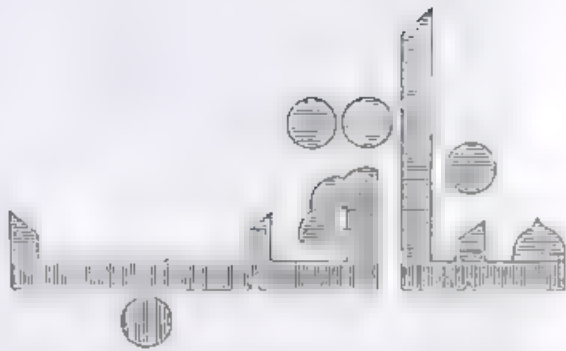
اور سب جن و بشر کتر و بیاں
مانتے ہیں آپ کو اپنا امام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

اسے زمانے کے نبی آخری
آپ کی اُمت ہے فرقوں میں بٹی
متحد ہوں ایک مرکز پر سبھی

آپ کا دنیا میں جاری ہو نظام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام

التماس ہے آپ سے اتنی حضور
عشق و ایماں کا عطا مجھ کو ہو فر
بخشوا دیں عشق کو میرے قصور

ہے یہ نقوی آپ کا ادنیٰ غلام
آپ کے دیدار پر لاکھوں سلام



حضرت ابوطالب عمران رضی اللہ عنہ

ابوطالب کی شان و سیرت مبارک کیا کہنا
وہ ہیں آل نبی کے قافلہ سالار کیا کہنا
رچی ہے آپ کی نس نس میں خوشی نبی ایسے
مہک اٹھا جو جیسے حسن کا گلزار کیا کہنا
تری آغوش میں پلٹی رہی رحمت دو عالم کی
تیرے گھر سے ملے اسلام کے سردار کیا کہنا
شہادت دے رہے ہیں خود خدا قرآن شہادے
پسند تیری پسند خالق و جبار کیا کہنا
نہ ہو کیونکر بھلا تو مومن خیر الوری جبکہ
ہے مومن آل فرخوں سے بھی پردہ دار کیا کہنا
رہا تو عمر کے چالیس اور دو سال تک ہر دم
دل و جان سے قدرے احمد مختار کیا کہنا

لے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: اَلَمْ يَجْعَلْ لَكَ يٰنَبِيُّ مَا فِيْ ذٰلِكَ - کیا اس نے تمہیں تمہیں نہ پایا، پھر
جگہ دی۔ آیت کا مطلب یہ ہے کہ تم نے آپ کی محبت عبدالمطلب اور ابوطالب کے دل میں مثال
دی جس سے انہوں نے کمال شفقت سے آپ کو پایا۔ یہ پرورش و حقیقت سماوی طرف سے تھی
(تفسیر نور احرفان ص ۹۵۳ مطبوعہ لاہور)



شیاطین کی مساعی تو کبھی ناکام نہ ہوتیں
نہ ہوتا تو اگر محبوب کا غم خوار کیا کہنا

ہوا جب عقد سرکار جہاں بی بی خدیجہ
پڑھا ہے آپ نے خطبہ سرور بار کیا کہنا
پڑھا ہے آپ نے کلمہ بوقت مرگ پھر اُس پر
ہوئے ہیں خوش رسول خالق و غفار کیا کہنا
زباں کے کلمہ پڑھنے سے تو کچھ حاصل نہیں لیکن
رہے دل میں اگر حُبِ شہد ابرار کیا کہنا
عقیدہ ہے یہی میرا ترے سرکار آدم تک
بس بھی اجداد ہیں ایمان کے مینار کیا کہنا
فدا ہوں سو دل و جان سے میں تیرے بچہ قسمت پر
مہر و اُتوسب سے بہلا شہدِ سرور بار کیا کہنا
تیری ایمان داری، پاسداری، جان نثاری کو
سلام شوق ہو اسے طالبِ ولدا کیا کہنا
میری جانب سے لے نقوی مبارک ہو مبارک ہو
محبت سے بھرے ہیں تیرے لب اشعار کیا کہنا

لے حضرت شیخ الاسلام مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں، حضرت
ابوطالب کی وفات کے وقت آپ کے حقیقی بیٹی، حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے اپنا سر جھکا
کر سنا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھ رہے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خبر
دی کہ آپ کے چچا اسلام لے آئے۔ اس پر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خوشی کا اظہار فرمایا
دارج النبوة بعد دوم ص ۱۱۳ مطبوعہ مدینہ کینی کراچی
تیسرا ایڈیشن ۱۹۷۱ء

حضرات صحابہ کرام علیہم الرضوان

رسول پاک کے اصحاب سارے
جنہوں نے رات دن آل نبی کی
رہے باہم صحابہ شہیر و شکر
بنے خاتم خلافت کے علی ہیں
ابو بکر و عمر عثمان و حمید
عقیدہ ہے یہی اپنا کہ پانچوں
مٹا ڈالے شہید کر بلائے
زبان طعن کو خاموش رکھو
خدا ان سے ہے راضی وہ خدا سے
محمد مصطفیٰ ہیں ماوٰیسیہ
کہاں میں اور کہاں شان صحابہ

ثناء خوان ابو بکر و علی ہو،

کیا کہنے ہیں اسے نقوی تمہارے

خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

ولی کبریا صدیق اکبر
محمد پر فدا صدیق اکبر
لٹایا یار پر گھر بار سارا
کہا تجھ کو مٹانے ثانی اثنین
امامت کے لیے حکم نبی سے
بنے اجماع امت کجہاں کے
نبی کا باتشیں اولیں سے
نبی کی آل، اولاد و عسلی کا

گنہ سب وصال گئے نقوی حزیں کے

زباں سے جب کہا، صدیق اکبر



خلیفہ دوم حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ

صاحبِ عرفان یزدانی ہے عثمان غنی

جامعِ آیاتِ شہرانی ہے عثمان غنی

احمد برسل کا عاشق رب عالم کا دل

افتخارِ نزعِ انسانی ہے عثمان غنی

دین و ملت کے فلک کا آفتاب پر نیا

گوہرِ وحدت کی تابانی ہے عثمان غنی

منقذِ عاشقان با صفا اس کا وجود

دولتِ حق کی مسراوانی ہے عثمان غنی

صاحبِ علم و میا اور پیکرِ جود و سخا

منبعِ برکاتِ رحمانی ہے عثمان غنی

مرکزِ مہر و وفا، اور تیرہ صدق و صفا

محرمِ اسرارِ حقانی ہے عثمان غنی

دستگیرِ یکساں اور سادگی میں لا جواب

قاطعِ اطلالِ شیطانی ہے عثمان غنی

خنجرِ جود و جفا کا ہے شہیدِ بے گناہ

عشقِ رحمانی میں لاشانی ہے عثمان غنی

کیوں نہ ہو نقوی کے دل کو مہر کی حالت کب جب

دافعِ امراضِ روحانی ہے عثمان غنی

خلیفہ دوم حضرت فاروقِ اعظم رضی اللہ عنہ

امیرِ مومن، فاروقِ اعظم

مرادِ مصطفیٰ، محبوبِ حقائق

آشداء علی الکلف میں ہے

ہوا ہے قیصر و کبیری کا فاتح

شریعت کا طریقت کا سند

نبی کے دین کا اعلیٰ مبلغ

ادب کرتے رہے آلِ نبی کا

اُسی کا قول ہے تو ان علی

حقیقت کا بیان فاروقِ اعظم

جہانِ عشق و لعنت میں ہے نقوی

خُدا کا مازداں فاروقِ اعظم



خلیفہ چہارم حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ

علی خدا کا وہ اک ولی ہے ازل سے جس کی ضیاء چلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی خفی ہے، علی بلی ہے علی کا نعرہ گلی گلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی ہے مشکل کشائے عالم علی سے ہر اک بل ٹلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 جلے گی وہ رُوح، یادِ یے میں حسد کے خانے میں جو پئی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا رتبہ نبی سے پوچھو نبی ہی رُوح و دل علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا دشمن ہے حق کا دشمن علی محمد کی اک کلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 نہیں ہے انسان جس کے دل میں علی کی عظمت سے بیکلی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 علی کا بن کر مرید میں نے نبی کے در پر جیسے علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے
 کہاں ہے دنیا کی فیکر کوئی زبانِ نقوی پہ یا علی ہے
 علی علی ہے، علی علی ہے



خلیفہ پنجم حضرت امام حسن علیہ السلام

حسن مجتبیٰ کی ثنا اللہ اللہ
 مری رُوح کی ہے خدا اللہ اللہ
 شہنشاہِ ملت ہیں مددِ امت
 درِ مصطفیٰ کی عطا اللہ اللہ
 عرب اُن کا لائبِ مجرم اُن کا خادم
 وہ ہیں ہر فلک کی ضیاء اللہ اللہ
 صداقتِ عدالت شرافتِ سخاوت
 علی ہے انہیں بے بہا اللہ اللہ
 نگاہوں کے تائے دلوں کے سہارے
 وہ ہیں شمعِ راہِ صفا، اللہ اللہ
 کریں جنگ جس سے ملی کے ٹلا رہے
 لڑو گو اُس سے سدا اللہ اللہ
 کریں جس کسی سے وہ صلح و تعاون
 کرو اُس سے صلح و وفا اللہ اللہ
 جو انسانِ جنت کے سردار ہیں وہ
 ہے حق اُن کا مدد سر اللہ اللہ
 بفضلِ خداوندِ عالم ہے نقوی
 دل وہاں سے اُن پر خدا اللہ اللہ



حضرات آل محمد علیہم السلام

منظہر کبریا ہے علی مرتضیٰ
کعبہ پاک کا، مسجد پاک کا
کشتی دین اسلام کا نا خدا
امر من کنت مولیٰ سے روشن ہوا
انت مبی آنا منک حکم نبی
سید ہر دو عالم کے دربار میں
مصطفیٰ شہر علم خدا میں مگر
بھائی بھائی ہیں باہم صابگر
یوں تو ذیشان ہیں سائے اصحاب
قائد اولیاء ناصر دین حق
نائب مصطفیٰ ہے علی مرتضیٰ
مبتدا، منتہی ہے علی مرتضیٰ
جان ارض و سما ہے علی مرتضیٰ
سب کا مشکل کشا ہے علی مرتضیٰ
نور ذات خدا ہے علی مرتضیٰ
کیسا دُلہا بنا ہے علی مرتضیٰ
اُس کا باب الہدیٰ ہے علی مرتضیٰ
اک آرخ مصطفیٰ ہے علی مرتضیٰ
نفس خیر الوریٰ ہے علی مرتضیٰ
لالہ کی بنا ہے علی مرتضیٰ

شکر ایزد کے لئے نقوی بے عمل

تجہ کو رہبر ملا ہے علی مرتضیٰ

فضائل کے جہاں میں ہے علی شیر خدا اعلیٰ

شریعت میں طریقت میں حقیقت میں ہوا اعلیٰ

مُستند جلوة اول، علی ہے جلوة ثانی

نبوت اور ولایت کا ہے باہم واسطہ اعلیٰ

ولادت اُن کی کعبے میں شہادت اُن کی مسجد میں

ہے اُن کی ابتدا اعلیٰ ہے اُن کی انتہا اعلیٰ

شریعت میں علی چوتھے خلیفے ہیں مگر بیشک

طریقت میں خلافت کی ہے ان سے ابتدا اعلیٰ

خلافت کے ہوئے ہیں حضرت مشکل کشا خاتم

نبوت کے ہیں خاتم، حضرت خیر الوریٰ اعلیٰ

محمد جس کے مولیٰ ہیں علی بھی اُس کے مولیٰ ہیں

علی بعد از نبی ہیں، مقتدا سے دوسرا اعلیٰ

وہ ہے قرآنِ صامت اور یہ قرآنِ ناطق ہیں

نہ ٹوٹے گا کبھی آپس میں ان کا رابطہ اعلیٰ

پلٹ آیا علی کے واسطے ڈوبا ہوا شورج

ادا کر لیں نمازِ عصر کو شیر خدا اعلیٰ

جہاں دیکھا بعد دیکھا نظر آیا علی نقوی

علی اعلیٰ، علی اعلیٰ، علی مولانا اعلیٰ



علی قرآنِ ناطق ہے، علی رستہ منہائی کا
 بلائیں کُنْتُ مَوَلٰی سے نشان اُس کی رسائی کا
 نبی، مَوَلٰی ہے جس معنی میں اُس میں ہے علی مَوَلٰی
 رہے گا تا ابد صرچا، علی کی رہنمائی کا
 بہتر خد بہوں کو گر حقیقت کا پستہ ہوتا
 تو بن کر بھائی بھائی راستہ لیتے بھلائی کا
 زمیں والے تو کیا یہ مَن رہے ہیں آسمان والے
 بچا ہے عرش پر ڈھکا تری منہ و نروائی کا
 ولایت سارے ولیوں کو، حکومت بادشاہوں کو
 ملی ہے اللہ ملے گی صدقہ اُس کی پیشوائی کا
 رسول پاک کا ارشاد اقدس ہے کہ محشر میں
 علی بخشیں گے پروانہ جہنم سے رھائی کا
 نہیں ممکن ثنائے مرتضیٰ انسان سے ہرگز
 کہ جب رب جہاں شاہد ہے اس کی پارسائی کا
 یہی ہے آرزو میری، میرے مَوَلٰی سرِ محشر
 نہ چھوٹے ہاتھ سے دامن میرے تیری بانی کا
 ذکر تو خوفِ لے نقوی حسابِ اللہِ شرے
 کہ تیرے پاس ہے سماں، علی کی آشنائی کا



علی شیرِ خُدا ہے پیشوا ساری خدائی کا
 بلا جُتے اسے غیر الٰہی سے رہنمائی کا

جبیں نورِ پیرا بندہ حاجتِ رِوائی کا
 بنا ڈولیا علی اسلام کی مشکل کشائی کا

ازل کی صبح سے لکرا ایک شام تک اُس کو
 ہمیشہ قرب حق نے بخشا ذاتِ بختیاری کا

حدیثِ کُحکُحی سے پتا ہے پتہ سب کو
 محمد اور علی سے فدر ہے رستہ جُدائی کا

جہاں تک کبریا کی کبریائی ہے وہ عالم میں
 وہاں تک نورِ مصیلا، مصطفیٰ کی مصطفائی کا

جہاں تک مصطفیٰ کی مصطفائی ہے منہائی میں
 وہاں تک چاندِ ناچھلا ہوا ہے مُرتضائی کا



شبِ معراج کو صوّتِ علی میں حق تعالیٰ نے
کلامِ پاک مندرایا، محمدؐ سے سچائی کا

شعوریں اویں چمکے، چمک کر چمپ گئے لیکن
رہے گا مہرِ روشن تا ابد اُس کی بڑائی کا

ہوئے جو اولیاءِ دنیا میں اب تک اور جو ہوں گے
وہ خطمِ پُرہ رہے سائے ہیں اُس کی پیشوائی کا

خدا کے واسطے حضرتِ مشکل کشا اپنی
مئے الفت سے بھر دیجئے مرا کاسہ گدنی کا

بحمدِ اللہ ظہورِ کن فکاں سے بیشتر پہلے
دلِ نقوی ہے شیدا مرقعی کی پارسائی کا



جہاں میں کوئی بشر مثلِ بو تراب نہیں
یہی وہ ذات ہے جس کا کہیں جواب نہیں

ازل کے روز سے ہر گام پر مستند
علی کو چھوڑ کے کوئی بھی ہم رکاب نہیں

علی کا اسم ہے اسمِ خدا تے چاک، مگر

علی ہے جسمِ نبی جس میں ارباب نہیں

علی ہے فاتحِ خیبر علیؑ، علیؑ ہے ولی

یتوں کی مہر سے حیدر کا انتساب نہیں

علیؑ ہے شاہِ ولایت، علیؑ ہے نورِ ہدی

علیؑ وصی کے فضائل کا کچھ حساب نہیں

مُرخِ علیؑ کا تصور ہے روحِ ذکرِ خدا

دیا و عشق میں ایسی کوئی کتاب نہیں

ولیؑ خدائے جہاں کا وہ ہو نہیں ہو سکتا

درِ جنابِ علیؑ سے جو فیضِ یاب نہیں

دیا و عشق میں آکر علیؑ کی بات کرو

ریاضِ فقر میں اُن سا کوئی گلاب نہیں

نہ ہے نصیب جو کہدیں علیؑ کہ اسے نقوی

بروزِ حشر تجھے خوفِ احتساب نہیں



اہل تشنہ کے آپ ہیں سلطانِ یاعلیٰ

دینِ خدا میں آپ ہیں درشانِ یاعلیٰ

ہر دو جہاں میں آپ پر قربانِ یاعلیٰ

خیر الوزی کے آپ ہیں جستانِ یاعلیٰ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشائے دیں

جہاں جہاں اور آپ ہیں ایمانِ یاعلیٰ

حکمِ حدیثِ پاک سے معلوم ہو گیا

محبوبِ حق اور آپ ہیں یک جانِ یاعلیٰ

نبیوں کے بیشک احمدِ صلِ ہمتے امام

دلیوں کے دل کے آپ ہیں قرآنِ یاعلیٰ

اک آپ ہی کی دشمنی کا نام ہے نفاق

الفطرت ہے دینِ پاک کا سامانِ یاعلیٰ

دنیا کے کفر و شرک کو برقِ فلک میں آپ

شیرِ خدا ہیں دین کے سلطانِ یاعلیٰ

نادِ علی کے ورد سے ہو دُور ہر بنا

ہر درد کے ہیں آپ ہی درمانِ یاعلیٰ

محشر میں آئے ایسے کہ نقوی حزیں کے ہاتھ

تھاما ہوا ہو آپ کا دامانِ یاعلیٰ

ہیں مرتضیٰ شیرِ خدا، وقتِ اکرم مقامِ مصطفیٰ

مشکل کشائے دوسرا، درو زبانِ اولیا

کعبہ سے اُن کی ابتدا، مسجد پہ اُن کی انتہا

ہے اور کون اس شان کا کوئی بتلائے تو ذرا

اہلِ طریقت نے کہا بعد از محمد مصطفیٰ

حضرت علی المرتضیٰ ہیں مومنوں کے پیشوا

آدم سے تار و زجرا، سب اولیائے کبریا

ہیں زیرِ فیضِ مرتضیٰ، یہ ہے حقیقت کی فوا

مولیٰ ہیں جس کے مصطفیٰ مولیٰ ہیں اُس کے مرتضیٰ

اس راز نے روشن کیا، بیشک ہیں راہِ صفا

اے تاجدارِ اصغیا، اے شاہِ مردانِ خدا

حُسنِ بہارِ قتلِ کفٰی، قولِ تو کو کشفِ الغطا

ہر جنگ میں مردِ نڈر، کرتارِ بافتح و ظفر

سالارِ فوجِ بے خطر، کفار کے حق میں بلا

دنیا کے دُلوں کے جانور، دینِ خدا کے تاجور

ارض و سما کے نامور، کرتے ادب ہیں آپ کا

شمس و قمرِ شام و صبح، برگِ ثمرِ سنگِ شجر

جن و بشرِ اہلِ نظر، ہیں حُسنِ پرتیر سے فدا

وہ نچمتن کا ہے نشان، بارہ اماموں کی ہے جہاں
سارے صحابہ میں عیاں، ہے نازش آلِ عباس

گفتار میں گوہر نشان، کردار میں موجِ دہاں
آنکھوں سے مستی ہے عیاں، عزتِ حسینِ دہاں

وہ ہے نشانِ بے نشان، وہ آفتابِ دو جہاں
وہ شمعِ بزمِ کمالاں، وہ رازدارِ انسا

ڈوبے شمعوں میں اولیں، لیکن تراشیں نہیں
لاریب ڈوبے گاہیں، وزیرِ ابد تک بھی نہا

وہ ہے سراپا حق و حق، نفسِ رسولِ عالمیں
رشد و ہدایت میں تیں، اور باقی مہرِ دہاں

وہ ہوا حسنِ شاہِ سخن، ہوئے چمنِ بدرِ زمیں
وہ رونقِ برشہر و تن، جانِ شفا کاںِ سخا

وہ بُت شکنِ خیرِ فتن، دین کی لگن میں ہیں مگن
نورِ محمد کی کرن، ہیں ماہِ تسلیم و رضا

اولِ علی آخرِ علی، باطنِ علی ظاہرِ علی
کو تین کے بعد از نبی، وہ ہیں امیرِ بے ریا

ماہِ ہدایت ہے علی، مہرِ سخاوت ہے علی
شامِ دلالت ہے علی، از ابتدا تا انتہا

کرد و ہوتِ جلی، تو لے اخی تا و علی
لاریب یہ نام ولی، کرتا ہے دشمن کو فنا

شمنِ غور سے تو لے اخی، حضرت قلندرِ پو علی
مکدئی علی کے نام کی، پاتے ہے بے مہرِ دہاں

لَذُو اَمِّدِ کَرِّ حَمَالِہٖ هُتُوا اَمِیْنِ خَیْآ
وَدُوْا جَمِیْعَ عِیَالِہٖ عَقُوْا عَلٰی قَوْمِ الْعِیْآ

ہے شانِ تیری یا علی جس کو بھی ہو مشکلِ پڑی
تو نے بفضلِ ایزدی فوراً اسے آساں کیا

بیشک محمد اور علی، ہیں ایک نورِ ایزدی
وہ ہیں نبی یہ ہیں ولی، وہ مصطفیٰ یہ مُرتضیٰ

نبیوں کا وہ محبوب ہے، ولیوں کا وہ مطلوب ہے
اُس کا عودِ مغضوب ہے، روزِ عمل روزِ جزا

مُسلم کے دل کا پیر ہیں، جوادِ والدِ حسین ہے
وہ مُرشدِ کونین ہے، دنیا و دین کا مفتدا

تاریخ کا اعلان ہے، حیدر کا یہ فیضان ہے
وہ کونسا انسان ہے، اس در سے جو خالی گیا

حیدر علی، صفدر علی، منزل علی، رہبر علی
کرتا ہے خود ربِ جلی، قرآن میں اُن کی ثنا

ہیں تین سو آیات بھی در شان مولائے علی

حق یہ کہ کہتا ہیں ولی ابن عسا کرتے کہا

وہ ہے شریعت کا ولی، وہ ہے طریقت کا سخی

وہ ہے حقیقت کا دمی، وہ معرفت کی ابتدا

وہ صاحب عرفان ہے، دارین میں فشان ہے

سارے جہاں کی جان ہے، اور ہر طرف اُس کی

وہ سابق اسلام ہے، وہ فائق اکرام ہے

رحمن کا انعام ہے، اہل نظر کو ہے عطا

وہ مکرر انوار ہے، وہ کاشف اسرار ہے

وہ صاحب کردار ہے، وہ منبع صدق و صفا

وہ حمید برکتر ہے، رحمن کی تلوار ہے

کونین کا سالار ہے، محبوب ہے سرکار کا

وہ فاطمہ کا جوڑ ہے، راہ خدا کا موڑ ہے

کفرِ خدا کا توڑ ہے، اسلام کا فرماں روا

یہ بندہ ناچار ہے، مدت سے یہ بیمار ہے

سائے جہاں سے غوار ہے، لیکن ازل سے ہے ترا

اب درپیر سے آپڑا، نقوی فقیر بے نوا

ہے تجھ سے تجھ کو مانگتا اے مقنی اُن لے صدا

حضرت سیدہ فاطمہ الزہرا سَلَامُ اللہ عَلَیْہَا

سُخوَابِ تَذْکَرۃ حضرت بتولِ پاک طہیث کا

نبی کی لاڈلی بیٹی، علی کے گھ کی زینت کا

مُحَمَّد عَلِی عَلٰی غُشْبُو غَرْق شُبَّیْر اور شُبَّیْر

ہے زہرا برگ و لکش، خوب ہے نقشہ حقیقت کا

رسولِ ہر دو عالم اُن کی آمد پر کھڑے ہوتے

خدا کے پاک کتراسے بیاں اُن کی کرامت کا

دو عالم میں جنابِ فاطمہ و ترانِ ناطق ہیں

نہیں ہے مرتبہ اُن سا کسی بھی پاک عورت کا

فرشتے اُن کے گھر میں بے اجازت آ نہیں سکتے

شرف بخش گیا ہے اُن کو یہ دستِ مشیت کا

خدا کے پاک نے خود رُوح زہرا قبض فرمائی

کہ عزرائیل سے پر وہ تھا، اُس فوہ نبوت کا



حضرات حسین علیہما السلام

کس نے پایا ہے جہاں میں مرتبہ شبیر کا
 ذکر کرتا ہے خدا بھی آپ کی تطہیر کا
 سبز ہے شبیر کا جامہ، سرخ ہے شبیر کا
 راز ہے کیسا خدا نے پاک کی تدبیر کا
 ایک سینے تک مشابہ اک ہاں پہاؤں تک
 میں یہی نقشہ نبی کی پُر ضیا تصویر کا
 ایک نے دیں کے لیے نیاں فوں کوئی طلاق
 پہنے محافظ دوسرا اسلام کی تنویر کا
 اک نے رکھی صلح سے بنیاد دین پاک کی
 دوسرے نے جنگ سے تھا ما علم توقیر کا
 ایک کی ہتری شہادت، اک کی جبری ہو گئی
 ہو گئے وہ کام پورا دین کی تعمیر کا
 سرزمین نینوا میں کھل گیا راز نہاں
 حضرت ابراہیم کے اس خواب کی تعبیر کا
 ہر دو عالم میں رہے نقویٰ فیضانِ نظر
 ہے یہ ضامن مسلکِ شبیر کی تذکیر کا

نہا ہو گی قیامت کو جھکا لو گردنیں، لوگو
 گزر ہو گا یہاں سے ستیدہ فاتونِ جنت کا
 جنابِ شبیر و شبیر کی عظمت کا کیا کہنا
 شرف اُن کو ملا ہے ہر دو عالم کی سیادت کا
 بھلا سادات کو صدقات کا کھانا دے کیوں
 کہ صدقہ تو زمانہ کھارہا ہے اُن کی برکت کا
 تعالیٰ اللہ سے شبیر کٹ کر بھی رہا اُونچا
 کہ وہ غیرت علی کی، خون تھا شاہِ رسالت کا
 جہاں میں ملتِ اسلام پر احسان ہے نقوی
 خدیجہ پاک کی دولت، ابو طالب کی خدمت کا



حضرت امام حسن علیہ السلام

حسن ابن علی المرتضیٰ کی
شہ کوئین ہیں نفس محمد
نہیں، آتی نہیں ان کے لبوں
کیا احسان یہ ملت پڑاؤں نے
فساد و غلوں سے امت کو بھا کر
برسے مولیٰ کی صلح و آشتی نے
ہوئی پوری جہاں میں پیشگوئی
پلا کر نہ ہر کا اُن کو پیالہ
کلیجہ کٹ گیا آنتیں پھٹی تھیں
قیامت میں اُنھوں اُن کی دلا پر
یہی نقوی نے حق سے التہا کی

حضرت امام حسین علیہ السلام

لکھ عالم سے در ہے رفعت شان حسین
حق تعالیٰ کی عطا ہے عظمت و آن حسین
حضرت خیر الوزی ہیں مرتبہ دان حسین
بارگاہ رب عالم ہے شان خوان حسین
عادل قرآن سراپا دیں، پسائے لا الہ
ذرہ ذرہ ہے جہاں کا زیر فیضان حسین
کارواں دنیا میں گھٹتے دیکھے ہوں گے سینکڑوں
ہے انوکھا سب سے لیکن حالِ بیتان حسین
خونِ محبوبِ خدا ہے اور شمشیرِ یزید
کٹ گئی کرب و بلا میں گردنِ جان حسین
یوں تو دنیا میں مسلمانوں کی کثرت تھی مگر
ساتھ دینے کو بہتر ہیں جوانانِ حسین

۱۱ فلسفہ شہادت



مصر غم بوستانِ مسطے میں چسل پڑی
شمرنے جب پاک کر ڈالا گریبانِ حسین

نہیے نیزے کی آنی پر لب پہ قرآنِ حکیم
آج بھی اونچا ہے سب پرچم شانِ حسین

پڑسا دینے کے لیے آئے ہیں محبوبِ خدا
ہو مبارک آپ کو اے جاں نثارِ حسین

خیرِ کزار کی مشکل کشائی دیکھئے
مُسکراتے ہیں مصائب میں فدایانِ حسین

کیوں نہ ہو طعون بغض و کُفر کا داعی یزید
حکم سے جس کے لٹا ہے سادو سامانِ حسین

مٹ گیا نام یزید آنجہانی تو مگر
تا ابد زندہ رہے گا نام و فرمانِ حسین

عشرۂ ماہِ محترم کا یہی پیغام ہے
یاد رکھو ہر گھڑی درسِ داستانِ حسین

جس کا جی چاہے یزیدِ نامی کا ہو مزید
ہے مگر نقوی ازل سے زیرِ دامانِ حسین



نامِ حسینِ ہادی اقوام ہو گیا
نامِ یزیدِ داخلِ دشنام ہو گیا

نامِ حسینِ شہدہ مرگِ یزید ہے
کیسا خدا سے پاک کا انعام ہو گیا

کفرِ یزید پر ہے شہادتِ حسین کئی
کیا کر بلا کی خاک کا اکرام ہو گیا

ذبحِ حسینِ اصل میں ذبحِ رسول ہے
جس پر یزیدِ خارجِ اسلام ہو گیا

میرے لیے حسین ہے تیرے لیے یزید
دو دونوں کا اک آج دل آرام ہو گیا

میں اُس کے ساتھ شہر کو مٹھوں گا اور تو
اُٹھے گا اس کے ساتھ جو ناکام ہو گیا

باطل کے گگے ہر گھڑی سینہ پہ رو
غورِ حسین آپ یہ پیغام ہو گیا

داعی ہوں دل سے مسلکِ شیعہ کا فقط
میرے قلم پر آپ کا اکرام ہو گیا

حق کا ہے فضلِ نامِ کر نقوی حسین کا
صبحِ ازل سے بستی بے نام ہو گیا



کربلا والے

دیارِ عشق کے رہبر ہیں کربلا والے
 سیارِ باغِ پیمبر ہیں کربلا والے
 فضیلتوں کے سکندر ہیں کربلا والے
 مصیبتوں کے سمندر ہیں کربلا والے
 امینِ سرِ خلافت ہیں اور شاہی کے
 غلط اصول پہ خنجر ہیں کربلا والے
 یدِ یزید پہ بیعت حرام ہے لوگو!
 چھارے دار پہ چڑھ کر ہیں کربلا والے
 لبِ فرات پہ تڑپے ہیں تشنگی کے سبب
 اگر چہ ساقی کوثر ہیں کربلا والے
 شہِ حسین کی گردن ہے اور تیغِ یزید
 نبی کے خونِ معطر ہیں کربلا والے
 پڑھا کلامِ الہی کو ٹکبِ نیرہ پر
 جہاں کی منکر سے برتر ہیں کربلا والے
 مٹا ہے حرفِ غلط کی طرح یزید لعین
 مگر جہاں میں منور ہیں کربلا والے
 درِ رسول نے بخشی ہیں نعمتیں نقوی
 شبابِ غم کے داور ہیں کربلا والے

کربلاقی سلام

مصطفیٰ شانِ قدرت پہ لاکھوں سلام
 اہل بیتِ رسالت پہ بے حدود
 جی کے کہنے سے پانی کو روکا گیا
 جن کی لاشوں کو گھوڑوں سے روندنا گیا
 جن کے خیموں کو آتش لگائی گئی
 ننکے سر کو بکوجو پھرائی گئیں
 ائمِ کلثوم و زینب، سکینہ، رباب
 جس نے نیزے پہ چڑھ کر ہے قزاں پر چھا
 جن کے اعدا پہ ہے لعنت کبریا
 درد کے بحر میں ڈوب کر فوں کہو
 اللہ والوں کی رفعت پہ لاکھوں سلام

آج نقوی سے مدحت کے قدسی کہیں
 کربلا! تیری عظمت پہ لاکھوں سلام



حضرات اولیائے کرام

علیہم الزمۃ

بخصوص شہنشاہ بغداد حضرت علی

خدا کا دُلا رہا ہے غوثِ الوری
بنی کا نظار رہا ہے غوثِ الوری
علی کا آثار رہا ہے غوثِ الوری
جہاں کا سہارا رہا ہے غوثِ الوری
دلوں کو گوارا رہا ہے غوثِ الوری
نگاہوں کا تار رہا ہے غوثِ الوری
روحِ دینِ اسلام کا ترجمان
زمانے کا پیارا رہا ہے غوثِ الوری
ہڈی کا علم ہے، کرم ہی کرم
محبت کا دھارا رہا ہے غوثِ الوری
میرِ عشقِ کامل ہے مہرِ عمل
ضیا کا ادار رہا ہے غوثِ الوری
شہنشاہِ تسلیمِ اہلِ نظر
میروںِ فقیروں کے دل کا شکو
ہوئیں دُور اُس کی ہلائیں سبھی
میری زندگی ہے خطا کا جہاں
نہیں غیر سے مانگنے کی عرض
سنا کا دوار رہا ہے غوثِ الوری

دل و روح نقوی ہوئے مطمئن

ازل سے ہمارا رہا ہے غوثِ الوری

ملہ یاد رہے کہ ابجد کے حساب سے عشق کے عدد ۷۰۰ ہیں اور کمال کے عدد ۹۱ ہیں اور دُفعول کا مجموعہ ۵۹۱ ہوتا ہے تو جو یہ نکاحِ حضورِ سیدنا غوثِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے کوپیدیا ہوئے۔
اکائیس سال کی عمر شریف ہوئی اور ۵۶۱ھ کو آپ کا وصال مبارک ہوا۔ نقوی

سنو میری بھی آب فریاد یا غوث
خدا کا رکھنے امداد یا غوث

جہاں میں آپ محبوبِ خدا ہیں
رسولِ پاک کی اولاد یا غوث
قدم تیرا ہے ولیوں کے سروں پر
ترے سر پر ترے اجداد یا غوث
سمجھتے ہیں تجھے حیران والے
دیارِ فیض کی بستیاد یا غوث
بے چشتی، سہروردی، نقشبندی
فقیروں پر ترا ارشاد یا غوث
تری ذاتِ گرامی پر ہے روشن
جہاں والوں کی سب رُوداد یا غوث
ترے احباب کو دیں گے منہ رشتے
قیامت میں مبارک باد یا غوث

بسوا ٹکھوں میں تار و زرقیامت

رہو دل میں میرے آباد یا غوث

مُریدِ نبی لا شغف سُن کر یہ نقوی

بُہا دارین میں دلشاد یا غوث



جہاں میں ہوں بہت ناشاد یا غوث
 کرو میری بھی آب امداد یا غوث
 خدا را مجھ کو بھی دنیائے دُوں سے
 سلاسل سے کرو آزاد یا غوث
 اسیر نفس ہوں میں اور اس پر
 قتیل خنجر بے داد یا غوث
 مرے نفس زبوں کو پاک کر دو
 ہے یہ آمادۃ الحساد یا غوث
 نظر کی بھیک بل جائے مجھے بھی
 رہوں ہرگز نہ میں تماشاد یا غوث
 خدا را کیجئے گا دستگیری
 و مگر نہ لے چلا جلا د یا غوث
 رہیں محفوظ میرے سب عناصر
 نہ ہو مٹی مری برباد یا غوث
 بنا دے میرے سینے کو مدینہ
 رہے قائم ترا بنداد یا غوث
 در پیران کلیر کے تصدق
 سُنو نقوی کی بھی فریاد یا غوث



حضرت آنا صاحب رحمہ اللہ

اللہ اللہ کیا مقام ستید بھویر ہے
 جس کے دروازے کا سائل خواجہ احمد ہے

بلدۂ لاہور کو کیوں کر نہ سمجھوں شک بطور
 جلوہ گر اس میں محمد مصطفیٰ کا شیر ہے

حضرت مولیٰ علی کے ہیں یہ منظور نظر
 قوتِ طاغوت بھی ان کے مقابلِ زیر ہے

زانوؤں کے بل یہاں آتے رہے باوقار
 کس قدر فیضانِ ان کے پیاسا سیر ہے

غوثِ اعظم کا وسیلہ لے کے تقویٰ کیا
 اس کی قسمت بھی بدل دے اتنا اب کیا ہے



حضرت خواجہ جمیر علیہ الرحمہ

حمت کبریٰ معین الدین
کلمش مہکٹے معین الدین
کعبہ اولیاء معین الدین
ہادی لا الہ الا اللہ
بے نشان کا نشان کامل ہے
خواجہ خواجگان غریب نواز
مُرشد و نا خدا سے چشت نگر
برکت مُصطفیٰ معین الدین
شمع غوث الوری معین الدین
بند کے ناحۃ معین الدین
دین حق کی سنا معین الدین
عشق کا راہنما معین الدین
محزون بے ہوا معین الدین
قطب صبر و رضا معین الدین

خاکروب در محبت ہے
نقوی ہے نوا معین الدین

وہابیہ

اعلیٰ حضرت عظیم علیہ السلام

مُودتِ اعلیٰ ساداتِ نقوی البھا کوئی

حضرت سید محمد پیر مکتی با صفا
حیدر کرار کے نورِ نظر، محنت جگر،
مورثِ اعلیٰ میں ساداتِ حبیبی وہی
حضرت خواجہ شہاب الدین ولی کے نہیں
بدۂ سکھ میں آکر ہو گئے جب جلوہ گر
آکے مشہدِ پاک سے تبلیغ دین پاک کی
میں پسران کے جناب پیر صد الدین ولی
آج بھی شہر میں ہو جو جسے اُن کی ہرک
سندھ میں ہیں نائبِ سرکار ختم الانبیا
یادگارِ حسنا ندانِ ہادی کرب و بلا
سرزمینِ ہند میں ہیں مُقتدائے صفیا
اور دامادِ خلیفہ، فرحبا صد مہربا
بجھ گیا لاریب کفر و شرک کا ہر اک دیا
اور روشن کی لول میں عشق و الفت کی ضیا
جن سے سیہوں کے قلندر رتے یا فیض سخا
گلستانِ فاطمی میں پھول وہ کیسا کھلا

عشق ہے نقوی کا دیرِ عقل ہے اس کی کنز

صلح کل مسلک ہے اُس کا سب سے مہر و لا



تیری تصنیفات کی تعداد ہے بیش از ہزار
اور ہے پچھن علوم دیں کا کنز ہے بہا
نا ذکر تے ہیں تری نسبت پر اصحاب نظر
اور وہ اکثر مسائل میں ہیں تیرے مہنوا

تیرے در کے ہیں بھکاری مفتی لایا حق
کون ہے اقلیم ہند و پاک میں ثانی ترا
امت مرحوم کے اہل مسلم بھی آپ کو
دے رہے ہیں دوا تحسین کہ ہے ہیں مرجا
آپ کی تاریخ رحلت کس قدر ہے دلنواز
آفتاب علم و عرفان امر محبوب مہدا
جو پلائی ہے شراب عشق و مستی آپ نے
اہل الفت کو دہی مجھ بے نوا کو بھی پلا
لکھ رہا ہوں ہر زباں میں نعت سرور اربل
آپ کے فیض نظر سے لے شہ اہل ثنا
حضرت سرور احمد قادری کے روپ میں
مل گئے ہیں آج نقوی کو شہ احمد رضا



اعلیٰ حضرت میریلوی

رحمۃ اللہ علیہ

دین و ملت کے مجدد حضرت احمد رضا
سرخ زمین ہند میں ہیں نائب غوث الہوی
حق تعالیٰ کی عنایت سے ہر ملی کی زمیں
اہل الفت کے لیے ہے مرکز فیض و منا
بائے برکت تر اسے رحمت یاسے بیار رسول
لام سے لعل یمن اور یاسے ہے یاد خدا
اسے امین عشق و الفت لے معین دین حق
ہے ترے فیض نظر سے احترام اولیا
علم و حکمت کا جہاں میں بحر ہے پایاں بحر
بوصیغہ وقت کا، اقبال نے تجھ کو کہا
مُعترف ہے تیری عظمت کا عرب ہو یا عجم
بچ رہا ہے چار سو ڈنکا تے ہی نام کا

عہد بریل کا مہنوا



حضرت محدثِ اعظم پاکستان رحمۃ اللہ علیہ فیصل آباد

حضرت سردار احمد قادری
حامدی رضوی ہیں چشتی صابری

مُرمِ گیس آنکھیں، زباں گوہر نقشاں
خوبرو، خندہ جبین، زندہ ولی

حق شناس حق پرست و حق پسند
حق جگر، حق گو، حقیقت کی لکڑی

محزونِ عشقِ رسول کسبِ ریا
گوہرِ دریائے فقرِ حیدری

پیر و مرشد آپ کے عالی جناب
شہ سراج الحق چشتی قادری

ہا نشین حضرت احمد رضا
جود کے سلطانِ سخاوت کے دھنی

فاضلِ درس بریلی اور پیر
کاشفِ اسرارِ مزیلے خودی

عاشقِ غوثِ الوری، محبوبِ حق
طالبِ خواجہ معین الدین سخی

حضرت داتا گھاتا کے فیض سے
بحرِ علمِ صابری و باطنی

خدمتِ اسلام کے روشنی چراغ
دعوت و تبلیغِ دین میں منتہی

ہیں محدثِ ہندوستان کے
عالمِ اسلام میں ہیں منجلی

يَا رَسُولَ اللَّهِ اَنْظُرْ جَالَنَا
تھا ولیفہ آپ کا یہ ہر گھڑی

زہد و تقویٰ کے جہاں میں آپ سا
پیشمِ نقوی نے نہیں دیکھا کبھی



حضرت علامہ کاظمی رحمۃ اللہ علیہ ملتان

آفتابِ علم و حکمت حضرت احمد سعید
مصدرِ رشد و ہدایت حضرت احمد سعید
پاسبانِ اہل سنت حضرت احمد سعید
ترجمانِ دینِ فطرت حضرت احمد سعید
خاندانِ کاظمی کی یادگار بے مثال
مائی قرآن و سنت حضرت احمد سعید
ساقیِ بہامِ محبت، حافظِ ناموسِ حسین
صدرِ اربابِ حقیقت حضرت احمد سعید
بل نہیں سکتی کہیں اُن کی نہاس نہیں نکیر
ہیں شہرِ اہلِ ولایت حضرت احمد سعید
اہلِ اُلفت کے دلوں میں بھر گئے نور و ضیا
مشعلِ عرفانِ اُمت حضرت احمد سعید
ملتِ اسلام کی دُنیا بے شوئی ہو گئی
ہو گئے دُنیا سے رخصت حضرت احمد سعید
آپ کی تاریخ ہے امداد و پاسبانِ نظر
والی فیضانِ وحدیت حضرت احمد سعید
ہے پریشاں قلبِ نقوی قریٰ فرقتِ محبت
اس پہ ہو چشمِ عنایت حضرت احمد سعید

ہمارے دور کے محبوب پہچانے نہیں جاتے
اگر پہچان لے کوئی تو پھر مانے نہیں جاتے
بہت افسوس ہے یارو کہ اربابِ بصیرت کے
حقائق اور معارف بھی یہاں جلتے نہیں جاتے
جہاں ہوں ایک سے دو ٹکٹ بختائی نہیں رہتا
وہ اپنے یار کی تصویر کھوانے نہیں جاتے
نہیں جوتی کبھی پروانگانِ شمع میں نفرت
کسی کو بھی کسی حالت میں بہکانے نہیں جاتے
نچھا اور جان کرتے ہیں، محبت اور مسترت سے
اگر ہو شمع روشن، ہٹ کے پروانے نہیں جاتے
زباں سے اُفت نہیں کرتے، مصائبِ گدائی ہیں
پلٹ کر منزلِ مقصد سے دہانے نہیں جاتے
کہاں ہے منزلِ انسانیت میں نفرتِ بازی
جہاں میں کون ایسے ہیں جو میخانے نہیں جاتے
مسلمان ایک ہوں آپس میں فتنِ اعدا پر کارائٹیں
مساواتِ عمل سے یہ تو پہچانے نہیں جاتے
وہ ساقی تو محبت سے بھلاتا ہے، مگر نقوی
کریں کیا شومی قسمت سے فزائے نہیں جاتے



دہر میں رہیں رہیں ہمارا عشق ہے
ہم کو جان و دل سے پیارا عشق ہے

عشق ہے سارے مراتب سے بلند
بحر آگاہی کا دھارا عشق ہے

عشق ہے سارے مذاہب سے بڑا
مہر و الفت کا نظارہ عشق ہے

عشق کا فیضان ہے دیوانگی
اور اہل دل کا یارا عشق ہے

معد کی زینت نہیں چھتی اُسے
روز و شب جس کا ہمارا عشق ہے

محبوب کو جسلوۂ محبوب میں
دیکھنا اپنا نظارہ عشق ہے

کون ہے حسین جہاں رنگ و بو
قلب نقوی نے پکارا عشق ہے



حضرت عشق



عشق ہے متانوں رب العالمین

عشق ہے سرمایہ دنیا و دین

عشق پہ ہر چیز قرباں کر گئے

اولیاء و انبیاء و مرسلین

عشق ہی دیتا ہے درس بے غودی

عشق سے ملتا ہے ایمان و یقین

عشق سے کھلتے ہیں اسرار و رموز

عشق سے ہے سیراف ملک و زمین

عشق وہ آتش ہے جس میں تا ابد

کچھ نہیں رہتا بجز حق میں

عشق ہے اس نعمتِ عظمیٰ کا نام

جس کے آگے بیچ ہے منکدریں

عشق کی دولت ہوتی حس کو نصیب

تا ابد زندہ ہے وہ مددِ حسیں

عشق وہ طاقت ہے جس کے سامنے

جھک گئی ہے بادشاہوں کی جبین

عشق میں پانا نہ کھونا ہے مگر

غیر کو دل سے ہٹانا ہے آہیں

عشق میں دل کی صفائی ہے دشو

ترکِ بستی ہے نمازِ عافیتیں

نفسِ امارہ نہیں مڑتا کبھی

ماہیوانے عشق کے لئے ہم نشین

کہہ رہے ہیں اہل دانش آج تک

عشق سارے جہاں میں ہے کہیں

کافرِ عشقمِ ندامت مند ہے

عشق در دنیا مرا جبل التین

عشق ہے نقوی کے دل کا راہنما

عقل ہے اس کی کنیزِ نازنین



عشق محمدؐ، اللہ اکبر
عشق ہے رویت خالق عالم
عشق ہے ساقی عشق ہے باقی
عشق ہے مکہ عشق ہے طیبہ
عشق ولی ہے عشق علی ہے
عشق کے در پر کس نے پایا
عشق ہی شمع دیر و حرم ہے
عشق کا حامل عشق میں کامل
عشق ہے میرا مذہب و ملت
عشق سے ہاؤں عشق میں اٹھوں
عشق و ولا کی دھوم مچا دے

عشق محمدؐ لکھو نقوی!

وحد میں آکر، اللہ اکبر

عشق محمدؐ عشق خدا ہے
عشق ہے قرآن عشق ہے کعبہ
عشق ہے ملت عشق ہے مذہب
عشق ہے مکہ عشق ہے بلحا
عشق میں اُن کے سارے صما
عشق ہے دانا عشق ہے خویہ
دل سے مٹانا غیر کی کالک
آپ نہ ہونا، آپ کو پانا!
دل کے مرض کی جان کے الم کی
اُن کے رُخ پر نور سے روشن
اُن کی رضا میں حق کی رضا ہے
عشق، رسول ہر دوسرا ہے
عشق ہے امت عشق عطا ہے
عشق نجف ہے کرب و بلا ہے
عشق مجسم آل عبا ہے
عشق سراپا غوث الوردی ہے
حُسن و ضو کا ناز و ادا ہے
یہ تو نماز عشق و ولا ہے
عشق دوا ہے، دارا شفا ہے
ارض و سما میں عرش عطا ہے

نقوی کہو یوں شان محمدؐ

نہ وہ خدا ہے نہ وہ جدا ہے



حُسن ہے بے شک عشق سے برتر

عشق نہ ہو تو حُسن ہے بے سر

حُسن کے در پر عشق کا بستر

عشق ہے ماہِ حُسن کا اختر

حُسن ہے شمع، عشق ہے شعلہ

عشق ہے ناظر، حُسن ہے منظر

حُسن ہے نازی، عشق نیازی

عشق مُسافر، حُسن ہے رہبر

حُسن تھا مخفی ایک حُسن دانہ

مگر دیا اُس کو عشق نے اظہار

حُسن نے دیکھا دیر نہ کعبہ

عشق کا سب کچھ حُسن کی راہ پر

حُسن اور عشق ملے ہیں ایسے

قلب میں جیسے دولتِ باد

حُسن کو سمجھے قلب کا مالک

عشق کو جانے مردِ قلندر

حُسن ہے اللہ، عشق ہے احمد

بول نہ نقوی، راز نہ وا کھر

غیر کو دل سے مٹانا ہے وضو

ہے نسا از عشق ہو وہ زویر و

ہر جگہ ہے جلوة حُسن ازل

دونوں عالم میں مثالِ رنگ و بو

جس نے دیکھا ہے رُخِ سرکار کو

ہو گیا وہ کامیاب و مُرغرو

غور سے پہچان اپنے آپ کو

بحر و بر میں کس لیے پھرتا ہے تو

صُورتِ محبوب رکھ پیشِ نظر

تا کہ پائے دو جہاں میں آبر و

روح و دل کے اشتیاقِ تام سے

ہر گھڑی ہو محو اسمِ اللہ ہو

کھول کر آنکھیں اُسے تو دیکھ اب

پھر نظر آئے تجھے وہ سُبُو

اے مرے ساتھی بلا دے جامِ حق

تا کہ جھولوں گفبت گو اور جُستجو

بادۂ وحدت کو نقوی نوشِ کر

چھوڑ دے اندیشہِ جام و سبو



نیستی، ہستی ہے ہستی، نیستی
بے خودی، ہستی ہے ہستی، بے خودی

زندگی ہے ذوق و شوقِ بندگی
زندگی ہے بندگیِ شرمندگی

آدمیت، ہے دلیلِ آدمی
آدمیت، ہے سراپاِ روشنی

ہے وجودِ آدمیت کا شہود
ہر خد سے اور تعصب سے بڑی

آدمی کا آدمی ہمدرد ہو!
آدمیت کی حقیقت ہے یہی

آدمی ہے سترِ خلاقِ جہاں
ہے خدائے پاک سترِ آدمی

عقل میں تنقید ہی تنقید ہے
عشق کا مقصود صلح و آشتی

ہو کا جنگل ہے کی بستی کا چراغ
ہے کی بستی ہو کے جنگل میں خفی

خود شناسی، حق شناسی ہے مگر
حق شناسی، خود شناسی ہے دُبی

بالیقیں ہے کسبِ محبوبِ خدا
عرش و کعبہ کی حقیقت سے بڑی

کُنْتُ کُنْزاً غَفِیْئاً کے ہیں نشان
حق تعالیٰ کے رسولِ آخری

حُسنِ ہے ذاتِ خدائے کبریا!
عشق، ہے ذاتِ نبیِ ہاشمی

جب وجودِ غیبِ اے نقوی نہیں
کر رہے ہیں آپ پھر کس کی نفی



پینا حلال ہے تو پلانا ثواب ہے
پینے سے عقل و ہوش کی دنیا خراب ہے

خود سے خودی کو چھوڑ کے روتے خدا کو دیکھ
پڑھ خوب اس کو یہ تری اپنی کتاب ہے

پیتے ہیں جس شراب کو آنکھوں سے اولیا
وہ حسین روتے ساقی عالی جناب ہے

پنی لے شراب عشق جو ساقی کے ہاتھ سے
اس کو صابِ حشر سے کیا اضطراب ہے

نقوی خیال یار میں رہتا ہے اس لیے
مضمونِ عشق کا وہی ٹپ کتاب ہے

ہستی سے گزر جانا بڑا کام ہے یارو
اللہ کی توحید، محمد کی رسالت
وہ اقل و آخر ہے وہی ظاہر و باطن
غم ہونا اسی ذات میں آپ اپنی فنا
ہے عشق کا معنی یہ، اسے دیکھ ہمیشہ
ہر کارِ جہاں چھوڑ کے بیکار ہی رہنا
جنگل تو خیالات کی وحدت کا سماں ہے
ہے خدمتِ مخلوق، خدا، بابِ طریقت
مردود ہے ملعون ہے اس واسطے شیطان
کہتا تھا وہی ظاہر و باطن میں انا الحق

بے نام و نشان رہنے میں آرام ہے یارو
لاریب یہی ملتِ اسلام ہے یارو
پھر بغیر کا ہونا رو ادا نام ہے یارو
توحید کی تعلیم کا انعام ہے یارو
جس کے لیے مُسلم کا ہر اقدام ہے یارو
یہ عشق کا آغاز ہے انجام ہے یارو
اور شہرہ کثرتِ ادا نام ہے یارو
تسبیح و مصلیٰ کا نہ کچھ کام ہے یارو
آدم کا وہ اک دشمنی ناکام ہے یارو
منصور پہ تو مفت کا الزام ہے یارو

میں عشق کی ملت پہ ہوں اور اُس کا سوالی

نقوی کا وہی دلبر خوش کام ہے یارو



میں شرقی ہوں نہ غربی ہوں نہ کوئی اکتسابی ہوں
نہ ماضی ہوں نہ مستقبل نہ ہرگز انقلابی ہوں

میں عالم ہوں نہ واحد ہوں نہ ملحق ہوں نہ میں قاضی
نہ صوفی ہوں نہ شاعر ہوں نہ میں کوئی شہزادی ہوں

مسلمان ہوں رسول کسبِ ریا کے عشق کا راہی
زہے قسمت گدا سے آستانِ بوترابی ہوں

میرا مسلک محبت ہے میں خدمتِ کار ہوں سب کا
غبارِ راہِ یار صاحبِ چشمِ گلابی ہوں

غریبِ بکر عسایا ہوں، اگرچہ رات دن نقوی
اسیرِ زلفِ جانان، عاشقِ رُوحے کتابی ہوں



مقبولِ خدا ملتِ اسلام ہے یارو
اس بات پہ محذور ہوں مسرور ہوں نادان
یہ حسین رُخِ یار میں ہے محوِ ازل سے
امدادِ موکل کی نہیں اس کو ضرورت
اجلاسِ مذاہب ہوں کہ افکارِ سیاست
بے گوشہ نشینی سے اسے پیار مگر یہ
اسلام کی تبلیغ میں اور ذکرِ حُجّۃ میں
ملتا ہے یہ بَرَاکِ کُلِ وہاں سے ہمیشہ
دُنیا سے غرض اُس کو نہ ہے فکرِ قیامت
میں خانہ ہو مکتب ہو کہ مسجد ہو کہ کعبہ
وہ سواس کی آؤد تو مذموم ہے لیکن
وہ سواس کی آمد تو ہے ایمان کی علامت

نقوی ہے درِ احمدِ مُرسِل کا گداگر

اللہ کا مجھ پر تو یہ اکرام ہے یارو



صورت

مجھے دونوں جہاں میں صورتِ سرکار کافی ہے
سہارے کے لیے زلفِ سیہ کا تار کافی ہے

طریقت نام ہے شبنمِ رخِ باناں میں کھونے کا
حقیقت میں یہی انوار کا معیار کافی ہے
جنابِ مولوی کو خلد کی نعمت مبارک ہو

فقیر بے نوا کو پیر کا دربار کافی ہے
مبارک حضرتِ نادر کو باغِ خلد کی حواریں
مریضِ عشق کو محبوب کا دیدار کافی ہے

طوافِ پاک فرمائیں حرم کا حضرتِ حاجی
مگر سر مستِ الفت کو طوافِ یار کافی ہے
مبارک، مردِ غازی کو شہادتِ تیغِ خیزہ سے

ترے مشتاق کو تیری نظر کا دار کافی ہے
خدا کے واسطے آبِ میری مغل میں لے باقی
تھنا نقوی ترے دیدار کا بیمار کافی ہے

میرے پیشِ نظر صورتِ یار ہے، مجھ کو اغیار سے کچھ بھی الفت نہیں
دل سے شوقِ وحدت سے سرشار ہے مجھ کو دنیا و عقبیٰ کی حاجت نہیں

منزلِ عشق کی راہ پر خار ہے، جانِ عینے میں بھی مجھ کو کیا مار ہے
میرا مقصود دیدارِ سرکار ہے، جس سے بڑھ کر مجھے کوئی دولت نہیں

بابِ مرشد پہ میں جس گھڑی آپڑا، مٹ گیا قلب سے میرے لگنا چڑھا
چھٹ گیا مٹ گیا کٹ گیا ماسوا، آج وحدتِ عالم میں کثرت نہیں

ایک نکتہ محبت کا سمجھا دیا جس نے قلب و نظر کو بے گرمادیا
تو نے کیسا کرم مجھ پہ فرمادیا، بالیقین جس کی کوئی نہایت نہیں

اے میرے رہنمائے شرابِ دل میں ہے گداگر ترے در کا نقوی حزیں
بردِ عالم میں تو ہی رہے دلنشین، میری قیے سوا کوئی چاہت نہیں



میرے پیش نظر صورتِ یار ہے
بحرِ معصیاں سے کشتی مری یار ہے

اک نگاہِ کرم ہو، نگاہِ کرم
منزلِ عشق کی راہ پر خار ہے
اب عیادت کو بہرِ خدا آئیے
کچھ عجب حال میں روحِ بیمار ہے

حُبِ دنیا نہ ہے فکرِ عقبیٰ مگر
دل تری یاد میں مست و مرثا ہے
اے خوش تھے قدموں میں توڑ دیا
جہاں دینے میں بھی مجھ کو کیا ملا ہے

واعظاء! اب نصیحت سے کیا فائدہ
اُن کے مرے اٹھوں سخت شوار ہے
آج سرکار کے جُود و فیضان سے
عشق و الفت کا تقویٰ بھی خواہ ہے



صورتِ محبوب ہے اُمُّ الکتاب
جس سے اٹھتا ہے خودی کا ہر حجاب
اُس کی صورتِ ثورِ رحمن ہے
وہ محبت کے جہاں کا انتخاب
تو نے سمجھا ہے لے حق سے جدا
بے نہیں جس کا زمانے میں جواب
دُھونڈتا پھرتا ہے باہر کس لیے
دل میں ہے موجود وہ عالی جناب
جس نے پہچانا ہے اپنے آپ کو
بے وہی دونوں جہاں میں کامیاب
ہر ذی اللہ، سلطان و فقیر
بے غلام ہار گاہِ بوتراب
جس کے دل میں اُن کی الفت بس گئی
اُس کو محشر کا نہیں ہے اضطراب
ہے ازل کے روزے، امیر سے لیے
درگاہِ مولیٰ علی سے انتساب

کہہ دے لے تقویٰ طریقی عشق ہے
بے نیازِ ہر ثواب و ہر عذاب



کر دور ہر خوف و خطر ہو بندۂ اہل نظر
 پی کر شراب بخودی دنیا و عقبے سے گور
 شناس کے دوا سے دل کو ہمیشہ صاف کر
 محو و فنا دنیستی ہر وقت ہو زادِ سفر
 رکھ سامنے تصویر کو ہر فن کرے ہو بے خج
 پائے گامیشک تو اُسے جملہ صورتوں میں جلوہ گر
 اے نقوی گوشہ نشین
 ہے خود شناسی خوب تر



عشق کے در پر سائی ہو گئی
 روح و دل کی آشنائی ہو گئی
 جب سے دیکھا ہے در سرکار کو
 غیر سے دل کی صفائی ہو گئی
 ماہوا کے برخس و خاشاک سے
 فکر ناقص کی جہدائی ہو گئی
 ساقی شیریں نوا کے فیش سے
 دین و دنیا کی مجھڑائی ہو گئی
 بھول بیٹھا کیوں میں اُس کی یاد کو
 ہائے کیسی بے وفائی ہو گئی
 اُس کے فیضانِ کرامت سے مجھے
 سہل و آساں ہر رکھائی ہو گئی
 آج نقوی کو خدا کے فضل سے
 ہر تکلف سے رہائی ہو گئی



شعر وہ ہوتا ہے جو شاعر یہ کرتا ہے نعل
فیصلہ ہے جس مدہی ہر ناقد ہشیار کا

ہے وہ شاعر جو دکھائے قوم کو راہِ عمل
خود بھی ہو غافل ہمیشہ دین کے افکار کا

داہِ راہِ حشر ہے میرے لیے نعتِ رسول
ہو گیا مقبول یہ بد یہ مرے اشعار کا

گر پہ ہے مشکل ترین اصناف میں تکفیت
عشق ہے مشکل کشا لیکن نیت کا

اعترافِ عظمتِ فن ہے مجھے دل سے مگر
نعت گوئی نام ہے ہدایت کے اظہار کا

یاد رکھ نقوی کہ ہمت کی اشاعت کے لیے
تھامنا قبضہ ہے تجھ کو عشق کی تلوار کا

پھر ترے جوشِ بیاں، زورِ قلم کے ساتھ ساتھ
ہاتھ میں پرچم رہے ایمان کا، بگردار کا

نام لیا ہوں میں اپنے خالق و غفار کا
ہوں گدائے بے نوائیں ستیہ ابرار کا

امتِ غیرِ الٰہی کا خادم ہے دامِ ہوں
تغریقِ بادی نہیں شیوہ مری گفتار کا

احترامِ آدمیت ہے مرے پیشِ نظر
ہے یہی سب سے حسین پہلو مرے کردار کا

بنیۃٴ عشق و محبت ہوں اذل سے دوستوا
میں نہیں قائل کسی سے بحث کا تلوار کا

دعوتِ تبلیغِ دین مقصود ہے، ورنہ مجھے
علم کب ہے شاعری کی منزلِ دشوار کا

من ندانم فاعلاً تن، فاعلاً تن، فاعلاً تن
پھر بھی ہر اک شعر میرا پھول ہے گلزار کا



اپنے آپ سے خطاب

آپ میں پابند، آپ آزاد ہیں
آپ ہی میں مقتدی اور مقتدا
آپ میں قید و موت و مہیات
آپ میں ہے آپ ہی جھوٹ و گد
آپ نے ہے آپ کو دیکھا ہوا
آپ کو پہچانتے ہیں آپ سے
آپ میں شاگرد، آپ اُستاد ہیں
آپ میں ہی فریاد ہیں
آپ و آتش، آپ خاک و باد ہیں
آپ میں اور آپ ہی ناشاد ہیں
آپ میں اور آپ ہی نقاد ہیں
آپ میں برباد، آپ آباد ہیں

عشق نازی ہے مگر بازی نہیں
آج نقوی جامع اضداد ہیں



میرزا میں واجب ہے تراشگر خدایا
مجھ پر ہے بہت فضل و کرم اور عنایت
جب تیرے سوا کوئی بھی موجود نہیں ہے
زندہ رہوں اسلام پادشہ پر مروتوں میں
ہے عقیقت اسلام کا اکرام کہ جس نے
اقوال میں احوال میں رکھ دل پہ توجہ
جس فکر میں ہے آج کو ہی فکر رہے گا
ساقی کی محبت کا یہ فیضان نظر ہے
توحید کی تعلیم کا اک نکستہ بتا کر
سرکار کے دربار کے انوار نے مجھ کو
تو نے مجھے اک جام محبت کا پلایا
دل سے مرے دُوبی کی سیاهی کو مٹایا
یہ خویش ہے وہ غیر ہے پھر کس نے سنایا
اور اُس پہ اٹھوں حشر کے دن میرے خدایا
اقوام کو احسان کی الفت سے چھڑایا
اس ساقی سر مست نے کیا راز بنایا
برزخ میں بھی مشر میں تھے دل میں سایا
بر رنگ میں بے رنگ کا ہر رنگ دکھایا
مضمون کے نقطوں کو سر سے بٹایا
اسرار کی گفتار کا اظہار سکھایا

خاموش سوائے نقوی گستاخ کہ ہم نے

انسان کی صورت میں ہے رحمن کو پالایا



عالم اسلام
خطاب

واقضو
ببيل الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

اور تم سب مل کر اللہ تعالیٰ کی رستی کو مضبوطی سے
تھامے رکھنا اور جُدا جُدا نہ ہونا۔



ہے خدا ہی عظمتِ للعالمیں مصطفیٰ ہیں رحمۃ للعالمیں
 ہے سدا ذکر قرآن حکیم دین حق ہے نعمۃ للعالمیں
 حضرت خیر الانبیاء کا عشق ہے مذہب حق بلکہ للعالمیں
 عقل و منزلت تنقید بہاں عشق حق ہے وحدۃ للعالمیں
 فیض نپٹی ہے مجھے اقبال سے آج ہیں جو عزتہ للعالمیں
 یہ مرا مجموعہ علم و ادب ہے ولا تحفتہ للعالمیں
 کون ہے نقوی ویا عشق میں؟
 ضلع کل ہے خدمتِ للعالمیں

لے سٹی ناں نہیں ہم شیعہ ضلع کل کا مارگ لیا
 حضرت بابا جیسے شاہ قصوری
 رحمۃ اللہ علیہ

یہ نہ دیکھو کہنے والوں ہے کیا نام ہے
 بلکہ یہ دیکھو کہ اس کا کون سا پیغام ہے
 اے مسلمان آج جس مذہب کا نام اسلام ہے
 فرقہ بندی کے بتوں کو توڑنے کا نام ہے
 اَنْ اَقِمْوَالَّذِیْنَ وَلَا تَشْرُقُوْا فِیْہِ یَادِرْکُہُ
 امتِ اسلام تیلِ حق کا غوب ترا انجام ہے
 ڈانہ کرنا فرقہ بندی کے لیے اپنی تباہ
 کہہ گیا اقبال بھی جو شاعر اسلام ہے
 فرقہ بندی تو ہے وہ چوتھی صدی کی اک وبا
 جس سے اُمت مبتلائے گردشِ ایام ہے
 فرق سے بننا ہے فرق، فرق کو گر چھوڑ کر
 ایک ہو جاؤ تو پھر اُمت کا احکام ہے



ہر مسلمان کو محبت سے ملو، خدمت کرو

تفریق بازی سے بچنے میں بہت آرام ہے

خود پسندی اور تکبر سے ہمیشہ دور ہو

اے ہر سے پیارے دو عالم میں انا ناکام ہے

غیر پر طعنہ زنی کیسے کروں میں، دوستو!

جب کہ اپنا ہی رویہ موجب الزام ہے

کب زبان مصطفیٰ سے غیہ کو پہنچا گزند

جبکہ اپنوں کے لیے لب پر ترے شام ہے

احترام آدمیت ہی رہے ہمیشہ نظر

فخر بند ہی در حقیقت دشمن اسلام ہے

جرم سے نفرت مگر مجرم کو مل کر پیار سے

فسکر اصلاح عمل کرنا کمال تام ہے

قابل افسوس ہے یہ صورت حالات اب

نکتہ بینی کے بھاتے نکتہ چینی عام ہے

یا الہی پوری دنیا کے مسلمان ایک ہوں

دہریہ جب تک تری ٹب وولا کا جام ہے

حق تعالیٰ کے کرم سے آج تقویٰ کا کلام

ارمغان و ترجمان قلب خاص و عام ہے

دین کی تبلیغ دنیا میں ضروری کام ہے

جس کا ماحصل دو جہاں میں راحت و آرام ہے

مصطفیٰ کے بد آئے گناہ کوئی نبی

دین کی تبلیغ کرنا مومنیں کا کام ہے

بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً سے روشن ہو گیا

فکر بخت کے ہوا ہر فکر فکر خام ہے

اولیاء اللہ نے سب کچھ چھوڑ کر تازہ زندگی

یوں نہا کی آؤ لوگو! دعوت اسلام ہے

بغض و نفرت سے مترا ہو کے اربابِ باطل

ایک ہوں آپس میں در نہ بچ ہر اقدام ہے

اپنے اپنے مسلک، مذہب پر رہ کر باہمی!

دشمنی چھوڑو کہ پرشہ باعثِ آلام ہے

ایک اللہ، ایک مُرسل، ایک قرآن حکیم

ایک اُمت ایک اس کا مرکز احکام ہے



اجرت تبلیغ دیں بھی چھوڑ دے تیرے لیے

حق تعالیٰ کی رضا سب سے بڑا انعام ہے
تو دریں عالم برائے وصل کردن آدمی
فصل کا تیرے لیے اب کونسا ہنگام ہے

احتمام آدمیت ہے مرا منشور حق

اتحاد اُمت مرحوم کا اتمام ہے
بے فقط اک عالم اسلام کا، وہ اتحاد
کفر و باطل کے لیے جو موت کا پیغام ہے
ہے وہ پاکستان کے مفہوم ہی سے بلے خبر

اتحاد قوم و ملت سے جسے ایہام ہے
یا اہی از مراکش تا بہ انڈونیشیا

ایک ہوں مسلم کہ جب تک در صبح و شام ہے
کفر کی دنیہ میں پھر پیدا تکبر ہو گیا

توڑنا اس کفر کی گردن کو پہلا کام ہے
ہے ازل کے روز سے نفوقی غلام مصطفیٰ

اور اس کے ہاتھ میں شبہ علی کا جام ہے



ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

ایک ہوں مسلم خدا کی مدح خوانی کھیلے
ایک ہوں مسلم رہ دیں کی نشانی کھیلے
ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

ایک ہونے کے لیے قرآن کا ارشاد ہے
ایک ہونے سے خدائے پاک کی امداد ہے
ایک ہوں دینِ خدا کی باغبانی کے لیے
ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

ماتنظا کروصل خواہی صلح کن باغاض مام
واعظا کرو مشق خواہی ترک کن عقل تمام
دوستاں را اشتیاق و دشمنان را استرام
درس دے ترکِ حسد کا مہربانی کے لیے

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے
پھر عداوت چھوڑ کر داخل دیار دیں میں ہو
پھر بغاوت چھوڑ کر داخل خیاردیں میں ہو
پھر سیاست چھوڑ کر داخل صابریں میں ہو
ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے



تُفک کی دُنیا مائے مہم نے اُفت نہیں وہ عباداتِ مُسلمان سے بھی نافت ہے کہیں
 لڑہ بڑا نام جس سے ہے وہ خُتبِ شاہِ دین ایک چنِ مُسلم کتابِ آسمانی کے لیے
 کیا ڈرا سکتی ہیں ہم کو کُفر کی شیطانیاں دیتے آئے ہیں خدا کے واسطے قربانیاں
 آئی یہی منزلِ ہماری ہے وہ شاہِ زماں سُرکھف ہیں مُلکِ دین کی جانفشانی کیلئے
 ایک ہوں مُسلم حرم کی پاسبانی کے لیے
 ہے دُعا کرتا الہی الفتویٰ گوشہ نشین دہریہ میں موجود ہے جب تک کہ دنیا و دین
 جان و دل سے ایک ہو جائے گزہ و زین گلفشانی شادمانی کا مرانی کے لیے
 ایک ہوں مُسلم حرم کی پاسبانی کے لیے



تُو اے مردِ مُسلمان دینِ حق کا ترجمان ہو یا
 نکل کر سارے فرقوں سے حقیقت کا بیاں ہو یا
 ہیں فرقے ذوقِ سہلے انہیں اب چھوڑ کر پیارے
 مُحمّد کی غلامی سے بلند ہی کا نشان ہو یا
 تُو دل سے دُور کر کے اختلافاتِ مذاہب کو
 بُتوں سے بدگماں ہو یا حرم کا پاسبانی ہو یا
 تُو اُنڈ و نیشیا سے نامر آکشیں مُتحد ہو کر!
 زمینِ آدمیت پر کرم کا آسمان ہو یا
 صد سے مخوف ہو کر سدا پر رحم و احسان ہو یا
 نکل باہر خزاں سے اور بہارِ جاوداں ہو یا
 محبت ہی محبت ہی محبت ہی محبت سے
 زمانے کے لیے جُود و سخا کی داستان ہو یا
 مٹا کر بغض، نفرت، انتشار اور غمنا اندازی
 نگہبانِ وطن ہو یا، چمن کا باغبان ہو یا
 تری مستی کی بستی ہی کی بستی ہو گئی دیران
 اسے آباد کرنے کو تو میرِ کارواں ہو یا



حلافت کی بھالی کے لیے ہو کر کمر بستہ

دل و جاں سے دوڑنے مرد ہر پہ دیوان ہو جا

تیری خدمت کا بادل ہر دل صد پاک پر برسے

نظیر شمس ہو کر سب جہاں پر ضوفشاں ہو جا

وہ عالم میں تجھے گر چاہیے آرام و آسائش

انہوت کا بیاں ہو جا، محبت کی نہاں ہو جا

مستدرِ رحمت عالم، خدا ہے خالق و رازق

انہی کی پیروی میں ہر کسی پہ مہرباں ہو جا

وہ جن کی شان میں ہے کھینے قص، اُن کی

عقیدت اور محبت میں فنا ہو کر عیاں ہو جا

خدا اک، مصطفیٰ اک، دین اک قرآن ہے تیرا

تو اک ہو کر جہاں کفر کو تیغ و سناں ہو جا

خلوص نیت دل سے ہمیشہ کے لیے نقوی

محمد کا گدا ہو جا، خدا کا راز دہ ہو جا

﴿بسم اللہ الرحمن الرحیم﴾

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد

وقت کی آواز، مستقبل کا نعرہ ہے یہی اہل علم و فضل کے ہر دل کو پیارا ہے یہی

دین و ملت کی محبت کا نظارہ ہے یہی رحمت یزداں کے پانے کا سہارا ہے یہی

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد

وحدتِ اسلامیہ ہی مرضیِ معبود ہے مصطفیٰ خیر الوسی اس سے بہت خوشنود ہے

یہ کلام اللہ کا مطلوب ہے مقصود ہے ہر دو عالم میں اسی سے راحت و بہبود ہے

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد

کفر و باطل کے لیے یہ موت کا پسینا ہے ہر دل کا فراہی کے زور سے ناکام ہے

ہے یہی شیطان کے ماحول کو ماحول ایک اور اس کے واسطے یہ باعثِ آلام ہے

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد

ملتِ اسلام کے دل کی یہی آواز ہے اس سے ہر روح مسلمان کے لیے پرواز ہے

عشق و اُلفت کا اسی سے موندے اور ساز ہے اس سے افسردہ ہمیشہ قلبِ حرص و آز ہے

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد

ایک دن ہوگی فضا قائم اسی کے نور سے آ رہی ہے یہ صدا میرے دلِ رنجور سے

یوں کہو نقوی زبانِ حال سے اے دوستو یہ سماں دکھو گے تم نزدیک سے اور دُور سے

اتحادِ اُمت سرکارِ طیبہ زندہ باد



طریقت کی منزل میں سب ایک ہیں
 جہاں شیر نر ہے وہیں گوسفند
 ہوں مقبول درگاہ خیر الوری
 خدا نے جو لکھوائی نعتیں ہیں چند
 مری نعت ہے رب کی توفیق سے
 ہنرمند مدحت نہ ہوں ہوشمند
 حقیقت میں ہے نعت تو وارث
 اگرچہ ہیں فن کی بھی قدریں بلند
 ہے جذبات سے نعت کا ارتباط
 یہ پیوند الفاظ ہے نہ کند
 کہو دل سے اے نقوی خوش فوا
 ہے باب نبوت ہمیشہ کو بند



رہا جس کو عشق محبت پسند
 وہی پوری دنیا میں ہے ارجمند
 کرے ہر گھڑی جو بھی ذکر خدا
 ہے وہ دل پر سکین کا نقشہ بند
 کرے گا جو تبلیغ دین نبی
 رہے گا ہمیشہ وہی سر بلند
 رہا ہے، رہے گا وہی کامراں
 جسے خدمت خلق آئی پسند
 رہا قلب میں جس کے خوف خدا
 حقیقت میں نہ اب بھی عقلمند
 جرات کو دیتا ہے خدا کا درس
 ہے دنیا نے اسلام کا درونہ
 محبت مجھے اُن جانوں سے ہے
 جو کرتے ہیں دین خدا کو بلند



خدا معبود ہے میرا، رسول پاک والی ہے
 مجھے خطرہ نہیں کوئی یہاں گمراہ تھناں ہے
 ابو بکر و عمر عثمان و حیدر اور شہر کی،
 خلافت بے مثالی ہے زمانے سے زالی ہے
 مسلمانو! اٹھو اب پھر خلافت کو کرو زندہ
 اسی کی پیروی میں ہر کمال لازوالی ہے
 و شا کر باہمی تفریق کو سب ایک ہو جاؤ
 رہ تفریق کی بنیاد تو شیطان نے ڈالی ہے
 لڑیں جھگڑیں مسائل میں، سنائیں گالیاں باہم
 مسلمان کی مسلمان کو کہاں شیریں مقالی ہے
 بہت حیران مشدہ سینہ پر یوں دل گرفتہ ہو
 مذاہب کے تعصب نے کیسی رہ نکالی ہے
 یہاں سے ایک دن جاں لے جا کر پھر نہیں آنا
 مسافر جاگ لے کیوں آج اتنا لا اہالی ہے
 تجھے اسباب جنگل میں اکیلا چھوڑ آئیں گے
 خدا را غور کر بندے، ہواں کی رات کالی ہے
 چمک اٹھے مقتدر کا ستارہ وہ اگر کہیں
 یہ نقوی زمزمہ خوان بردبار عالی ہے

میرا دین مکمل مذہب اسلام ہے یارو
 ہرے لب پر خدا کا مصطفیٰ کا نام ہے یارو
 میں فرقے فرقے سے نکلے جیسی تو چھوڑ کر ان کو
 فقط درس محبت اب تو اپنا کام ہے یارو
 اکائی نے ربانی بخش دی مجھ کو سلسل سے
 نگاہ ساقی وحدت کا یہ اکرام ہے یارو
 ہر شکل آب ہوں جس رنگ کی بول میں جاؤں
 وہی رنگت ہے میری یہ عجب انعام ہے یارو
 اتفاق و بحث سے اور تر سے مجھ کو سخت نفرت ہے
 پلایا یار نے اُلفت کا جبکہ جام ہے یارو
 سمجھتا سب کو ہوں اپنے بھی بن جاتے ہیں میرے
 خدا رکھے، یہ میرا خوب تر انجام ہے یارو
 میں اب تو پیار کرتا ہوں جہاں کچھ ذمے دتے ہے
 ہمارا دل ہر کسی کا خادم بے ام ہے یارو
 خدا محفوظ رکھے ان تعصب کی بلاؤں سے
 حسد کی آج بیماری جہاں میں عام ہے یارو
 ہے بندہ عشق کا نقوی یہ سب پیار کرتا ہے
 محبت کرنا یہ کھو یہ مرا پیغام ہے یارو



حق تعالیٰ ہی مجھے مقصود ہے
 يَا مُحَمَّدٌ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
 مُصْطَفًى بِهِ رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِنْدَ اللَّهِ
 يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْظِرْ عَالَمَنَا
 برطرفِ خانہ جنگی کا سماں
 أَلْفَتْ أَحْمَدُ نَشْئَكَ نَبْشَ دِي
 نَشْئَكَ دَانُونَ كَوَاكِبِ سَبِيحٍ مِّنْ
 ہے یہی میری دُعا ہے روزِ شب
 روزِ افزوں تیرے پاکستان پر
 أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا
 فرق سے بنتا ہے فرقہ دوستوں
 فرقہ بندی چھوڑ کر مسلم بنو
 بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً مَّكَرٌ
 ہر دو عالم پر ایسی کا جو د ہے
 وہ نہ والد ہے نہ وہ مولود ہے
 ہے وہ حامد اور وہ محمود ہے
 ہے وہ شاہد اور وہ مشہود ہے
 آج حُبِ باہمی مفقود ہے
 آدمی کا آدمی محسوس ہے
 دل سے بغض و حسد مٹ رہا ہے
 اب پرونا خدمتِ مودود ہے
 صاف کر کے دل کو رنگ آلود ہے
 ہو کر مٹیہ اجولامعہ دود ہے
 حکمِ رب العالمین مٹ رہا ہے
 افتراقِ مسلمین مصدود ہے
 راستہ اُلفت کا لامحدود ہے
 گالیوں کا طور لا محمود ہے

عالمِ اسلام کے اہلِ مِلّٰن
 بھائی بھائی ہیں یہ آپس میں مگر
 یہ تو ہے جنگِ قیامت ورنہ ہر
 لئے مسلمان اٹھ ہمیشہ یاد رکھو
 ایک ہونے سے ہمارے یقین
 اتحادِ عالمِ اسلام سے
 ایک تھا اور اک ہے گاتا اید
 تو برا تے وصل کروں آمدی
 یہ بہرِ قوم را اکرام کن
 چند مہرِ للعالمین ہم صلحِ کل
 چھوڑ دے تبلیغ کی سوداگری
 خواجہ اجمیر کا طرزِ عمل
 کہہ رہے ہیں اہلِ انش آج تک
 اس بیاں سے رُوحِ نازہ ہو گئی
 چھوڑ دیں نفرت کہ یہ بیوقوف ہے
 وحدتِ فکر و نظر مفقود ہے
 دل میں عشقِ مصطفیٰ موجود ہے
 ایک ہونے میں تری ہی ہوس ہے
 عالمِ الحادِ خشم آلود ہے
 کفر کی دُنیا تے دُونِ نابود ہے
 عالمِ اسلام جو مسعود ہے
 فصل کا فتویٰ ترا محمود ہے
 احترامِ آدمی میں مود ہے
 طرزِ اہلِ عشق ہی محمود ہے
 گر تجھے شوقِ رُخِ معبود ہے
 مشعلِ افکارِ اہلِ جود ہے
 ہے وہی نابود جو بھی بُود ہے
 اور ہر قلبِ حزیں خوشنود ہے

مقصدِ نقوی نہیں ہے شاعری

دعوتِ تبلیغِ دین مقصود ہے



مانے ہائے امتعت مرحوم آج
 ایک ہونے سے بہت محو ہے
 اتحاد ملک و ملت ہونصیب
 دہر میں جب تک دلا مو جو ہے
 بغض و نفرت سے مبتلا ہیں وہی
 جن کی بستی نیست و نابود ہے
 غیبت ہو یہ اُن کو کس طرف
 جن کا مقصد خیر ہے مسعود ہے
 نیستی بستی ہے ہستی نیستی
 کچھ نہ ہونے میں بہت بہو ہے
 لا وِالا کو سبھ کر دیکھ لے
 ہر طرف معبود ہی معبود ہے

آج اے نقوی ترے افکار پر
 شاعر شرق کا فیض و ثبوت ہے



حق تعالیٰ ہی مرا معبود ہے
 جو در اسے وقت بہت و ثبوت ہے
 ہے ازل سے تا ابد وہ لا شریک
 عالم ہر غائب و موجود ہے
 خیر ممکن ہے کہ ہو غائب و عید
 جس کسی سے اس کا جو معبود ہے
 مصطفیٰ ہے نائب رب جلیل
 اور سلطان جہان جو د ہے
 و انتھی حسین رخش و اللیل زلف
 ذات اُس کی مظہر سجود ہے
 انبیاء و مرسلین کا مقتدا
 ہر زمانے کا وہی مودود ہے

ہونگاہ طفت تیری یکا نبی
 ہر طرف نارِ حسد کا دود ہے



آپ کے بندے ہیں اے ستار ہم
 اُمّتِ خیرِ الٰہی کو بخش دے
 ساقی شیریں نوا کے فیض سے
 کیا پلائی ہے نگاہوں سے کہ آج
 لٹ گئی ہستی کی بستی عشق میں
 ہم نہیں ہیں ہم نہیں ہیں ہم نہیں
 کیوں کہیں اُغیار کو مُنہ سے بُرا
 گر ہمیں کا مُسر بھی کہتا ہے کوئی
 مُسر قہ بندی کے بتوں کو توڑ کر
 فرق سے بنتا ہے فرقہ دوستو
 دین تو دیتا ہے الفت کا سبق
 مُصطفیٰ چادر بچھا دیں، غیر کو
 حنا نداں رحمن کا اک ناؤ ہے
 ایک اللہ، ایک مُرسل، ایک دیں
 اتھاو عالم اسلام ہوا
 کھول کر سارے حقائق رکھ دیئے

چھوڑ دیں دعوائے ہستی کو مگر

کیا کریں نقوی کہ ہیں ناچا ہم

رحم مُسر ما، تاکہ اُمّیں پار
 التجا کرتے ہیں اے غفار
 خوابِ غفلت سے ہوتے بیدار
 بادۂ وحدت سے ہیں سرشار
 بٹوں ہی پہنچے تادیر سرکار
 ڈال بیٹھے بار کا اک پار
 جب کہ ہیں خود ہی بہت بدکار
 پھر بھی ہیں اس کے لیے غم خوار
 آگے ہیں عشق کے دربار
 فرق سے چٹوٹیں، کریں دیدار
 بے سبب کرنے لگے پیکار
 اور اپنوں کو نہ دیں اک تار
 کاش ہوتے اس کے کھیون بار
 ایک کیوں ہوتے نہیں اے یار
 عرض کرتے ہیں یہ اے شاعر
 اس سے آگے کیا کریں گفتار



حضرت سیدنا محمد اکرم رحمۃ اللہ علیہ

امت کا ناخدا ہے، محمد علی جناح
 وحدت کا رہنما ہے، محمد علی جناح
 مشتاق مصطفیٰ ہے، محمد علی جناح
 دربان مرتضیٰ ہے، محمد علی جناح
 ہر دل کا حوصلہ ہے، محمد علی جناح
 ہر جاں کا دلولہ ہے، محمد علی جناح
 میرت پہ جس کی داغ کا نام و نشان نہیں
 صورت میں چاند سا ہے، محمد علی جناح
 دین خدا کا محرم و اقبال کا رفیق،
 خورشید حق نمب ہے، محمد علی جناح
 انگریز ہوں، بنو دیہوں سب کی نظر کا خار
 مسلم کا دلریا ہے، محمد علی جناح
 ایسا کی ہے کام، جو کوئی نہ کر سکا
 شمع رو وفا ہے، محمد علی جناح
 سلطان پاکباز ہے، زندہ ہے حشر تک
 مقبول اولیاء ہے، محمد علی جناح
 نقوی کے دل کا پیر ہے، اور روح کا قسار
 اسلام کا دیا ہے، محمد علی جناح

نذر اقبال رحمۃ اللہ علیہ

کبھی وہ موت سے مرنے نہیں ہے
 ہے وہ اقبال، اقبال مسلمان
 جسے عشق رسولِ عالمیں ہے
 سرِ اقوام کا تاج و نگین ہے
 مرید حضرت مولائے رومی
 مرادِ قلب و روحِ اہل دین ہے
 حکیم الامت و مرقدِ سدر
 سہارِ عشق کا ماہِ یقین ہے
 جنابِ قائدِ اعظم کا سامی
 وہ مسلم لیگ کا حصن حصین ہے
 ہے وہ پنجاب کی آنکھوں کا تارا
 وہ پاکستان کا خوابِ حسین ہے
 اسی کے فکر کی ممنونِ احساں
 ہمارے ملک کی یہ سرزمین ہے
 جو عشقِ مصطفیٰ جس کا سہارا
 شکست اس کے مقدس میں نہیں ہے
 وہی علم و ادب کے آسمان کا
 زمانے کے لیے مہربان ہے
 نظر اس کی رہی حق پر ہمیشہ
 قلم اس کا حقیقت کا آئین ہے

جَزَاؤُ اللّٰہُ فِی الدَّارِیْنِ خَیْرًا
 دُعائے نقوی گوشہ نشین ہے



کیا خوب ہے ارض پاک فیضانِ شہرِ لولاک
آزادہ جواں بے پاک ہے اس کا ہر انسان
پاکستان پاکستان

یہ پرچم عالی شان اسلام کی ہے برہاں
ہے مسلم کی پہچاں ہر دور کا پاک نشان
پاکستان پاکستان

دولت کا اقبال توحید سے مالا مال
بابر کات و افضال پنجاب کا چمنستان
پاکستان پاکستان

وہ تائید نیک صلاح دی جس نے ہمیں فلاح
ہے محمد علی جناح ہم سب اُس پر ترباں
پاکستان پاکستان

یا حییٰ، یا مستیوم یہ امت نیک رسوم
ہو وحدت میں منظوم ہر مشکل ہو آسان
پاکستان پاکستان

اے عالم کے معبود ہو نقوی کی بہرِ عبود
ما حشر رہے موجود یہ دولتِ پاکستان
پاکستان پاکستان

لے پاکستان کا مطلب کیا۔ لا الہ الا اللہ



ہے مسلمانانِ عالم پر عطائے کردگار
میرا پاکستان ہے اسلام کا محکمِ حصار

اے مرے اللہ پاکستان کو آباد رکھ
دہر میں باقی ہے جب تک گردشِ میل و نہار
شاعرِ مشرق مرے اور فتادِ عظم مرے

ہوں ترے فضل و کرم سے داخلِ دارالقرار
یاد رکھتے گا زمانہ حشر تک چودہ اگست
جس سے آئی ہے ریاضِ ملکِ ملت میں بہار

ملتِ اسلام کا پرچم رہے اونچا مگر
کفر کی دنیا سے دُور ہر دم ہے زار و نزار
ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

از مراکش تا ہندویشیا لے کردگار
کامرانی، فتح و نصرت کے لیے نقوی کہو،
لَا فِتْنَةَ إِلَّا عَلٰی، لَا سِیْفَ إِلَّا ذُو الْفَقَارِ



مُحَمَّدِ اَوَّلِ وَاٰخِرِ هِيں يَارِ
حَقِيقَتِ هِيں هِي نَقْوِي جِيَاں هِيں
مُحَمَّدِ بَالِغِنِ وَاظَاهِرِ هِيں يَارِ
مُحَمَّدِ حَاضِرِ وَاظَاهِرِ هِيں يَارِ

مُحَمَّدِ مُصْطَفٰى نَبِيّوْنِ سِي رَتَرِ
جَنَابِ فَاطِمَہِ خَيْرِ النَّسَاِ هِيں
ہِيں مُرْتَدِ اَوَّلِيَا اللّٰہِ كِي حَيَدِ
شَبَابِ عِلْدِ كِي حَسَنِيں سُرُورِ

ابو بکر و عمر، عثمان و حیدر
رَسُولِ پَاکِ كِي سَارِي صَحَابِ
جَنَابِ فَاطِمَہِ شَبَابِ و شَبَابِ
دِلِ نَقْوِي كِي ہِيں مَحْبُوبِ و مَحْبُوبِ

جَلَالِ كَبِيرِ يَا مَوْلٰی عَلٰی ہِيں
شَرِ اَدَمِ سِي كِي تَا قِيَامَتِ
جَمَالِ مُصْطَفٰى مَوْلٰی عَلٰی ہِيں
اِمَامِ اَوَّلِيَا مَوْلٰی عَلٰی ہِيں

كہو نَقْوِي رَسُولِ اللّٰہِ كِي حَسَنِيں
اگر چا ہُو خدا سِي عِلْدِ اَعْلٰی
حَقِيقَتِ مِيں ہُوئے ہِيں شَاہِ كَرِيمِں
تو اپنے سِرِ رِكَتُوْنِ كِي نَعْلَمِيں



قطعات



مُتَفَرِّقات

مرا مذہب فقط عشقِ نبی ہے
نہی کی یاد حق کی بندگی ہے
میرے نقوی محبت کے علاوہ
بھلا کس کام کی یہ زندگی ہے

خدا کی یاد سے مسروں میں وہ
تعب سے ہمیشہ دور ہیں وہ
نہیں نصرت نہیں نقوی کسی سے
محبت کے نشے میں پور ہیں وہ

ترے عشق و محبت نے خدایا
مجھے فرقوں کے جھگڑوں سے بچایا
بہت احسان ہے نقوی پتیرا
مجھے اسلام کا راستہ دکھایا

نہیں کشف و کرامت کا طلبگار
نہیں فردوسِ اعلیٰ کا میں حُبار
تمنا ہے یہی نقوی کی یارب
ترے اہلدار سے ہر صفت و شر

فقیر یا رگاہ کسبِ ریا ہوں
غریب یا بحرِ مِصیاں ہوں مگر میں
اسیرِ انفتِ خیرِ الوہی ہوں
غلامِ حیدرِ مشکل کشا ہوں

سُتُو اب ایک فکتہ رُوح پر
نلازم ہو نہیں سکتے یہ پاروں
بتا تا ہے تمہیں نقوی براہ
نیک، درویش، عالم، کیسیاگر

نقوی کو نہیں ہرگز دھوئے سجداتی
مقبول ہو یا مومن محبوب کے صدقے سے
قرآن سکھاتا ہے اندازِ شرفِ خوانی
تعلیم کی ٹھکانی، تبلیغ کی گلدانی

نہیں شعر گوئی کا مجھ کو سلیقہ
شب و روز یادِ خداوندِ عالم
سچے تبلیغ و خدمت ہی میرا طریقہ
ہے نقوی کے دل اور زبان کی فنیقہ

نَا اَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ
اَكْثَرُ اَمْتٍ، اَكْثَرُ عَمَلٍ
آپ فضائل میں ہیں اکثر
کوئی نہیں ہے آپ کا ہمسر

آپ کے بچے کو ہرگز کوئی پاسکتا نہیں
سب سے یہی نقوی کلام کسبِ ریا کا فیصلہ
لا مکاں پر ایک پل میں کوئی پاسکتا نہیں
مُصْطَفٰی کے بعد یہ نمبر تو آسکتا نہیں

یادِ شاہِ برہ و عالم میں علی
اہلِ دُنیا کے یہ مشکل کشا
سیدِ اولادِ آدم میں علی
اہلِ دین کے غوثِ اعظم میں علی



تمام خلق سے بڑھ کر ہے احترام علی
رسول پاک کی رحمت سے ہر عالم میں
خدا کے نام پر رکھا گیا ہے نام علی
”علی امام من است ومنہ غلام علی“

لا ریب بخیرتن پاک پھر بارہ امام میں
حضرت کے چاروں یار اور عشرہ مبشرہ
اور چارہ معصوم کے اعلیٰ مقام میں
سب میں علی ہیں اور ہیں اللہ کے نام میں

دین و ملت اور قرآن ہیں حسین
ہو گیا معراج اُن کو فرشتے پر
طالب و مطلوب یزداں ہیں حسین
احمد مختار کی جاں ہیں حسین

عشق جس میں نہیں وہ توانساں نہیں
روزِ محشر میں نقوی بجز عشق کے
پھر نہیں عشق تو دین و ایمان نہیں
بخشا جاتے کوئی، یہ تو امکاں نہیں

وہ تو مسلم ہے ہرگز وہ علم نہیں
تیرے بعد سے نقوی کو ہے بس غرض
دور جس کے کبھی روتے مُرشد نہیں
کیا ہوا پاس اُس کے جو سب نہیں

عقل رخصت ہوئی عشق آباد ہے
اُس کے رُخ کی زیارت میں ہوں اُت دن
حضرت عشق سے دل مرشاد ہے
فکرِ دنیا سے نقوی تو آزاد ہے

ہر طرف دیکھ لو خیر ہی خیر ہے
بِرملا اس حقیقت کو نقوی کہو
کوئی مجھ کو بتائے کہاں خیر ہے
اللہ والوں کے دل میں کہاں خیر ہے

مجھے شعر گوئی کا دعویٰ نہیں ہے
طلبِ کارِ رحمت ہے نقوی، اگرچہ
مرے ہلک میں کوئی فتویٰ نہیں ہے
شنا سندہ راہِ نقوی نہیں ہے

کہاں لغت گوئی میں ہے نام میرا
مُحَمَّد کی سیرت کے لکھنے کو نقوی
کہاں قابلِ قدر ہے کام میرا
بھرا عشق و الفت سے ہے بامِ میرا

مے ہاتھوں میں ہے و اماں احمد
کہاں نقوی کہاں مدحتِ سرائی
لبوں پر ہے مرے نشِ انا احمد
ہوا ہے رُوح پر فیضانِ احمد

شمارِ خوانِ رسولِ کبریا ہوں
دل و جہاں سے ہوں ملجِ صفا
مُحَبِّ اہل بیتِ مصطفیٰ ہوں
غلامِ مہرِ غلامِ اولیا ہوں

خدا کی یاد میرا مشغلہ ہے
بلا مجھ کو نسب، نقوی حسینی
مجھے تبلیغِ دین کا ولولہ ہے
ازل سے صوفیانہ سلسلہ ہے



کلامِ معجز

محمد ہی امام مرسلان ہے
کہو دل سے غلی مسرور ہو کر
مکان اور لامکان کا حکم ایں ہے
وہی اسلام کی روح رواں ہے

محمد ہی ممالک کا علم ہے
وہی ہے حاجی مکہ و معارف
وہی خور و ملائک کا حکم ہے
وہی سائے مسالک کو گرم ہے

محمد ہی اللہ کا مدد ہے
ممالک کے مسالک کے لئے وہ
محمد ہی رُسل کا سہ ہے
ہلے سے مالک ہر دوسرا ہے

محمد اسبل آدم و روجن خوا
محمد کامل، اکمل اور مختل
ہو امولہ اسی کا مصر فختہ
وہی ہے طاہر، اطہر اور ظہ

محمد محرم اسرار مولیٰ
محمد ہی محمد ہی محمد
محمد اہل عالم سے ہے اعلیٰ
ہو ہے روح بر مسلم سے اولیٰ

محمد یاد دی و مولیٰ ہمارا
دل و دُوح علی کے واسطے ہے
ہو ہے اہل عالم کا سہارا
وہی درگاہ مولیٰ کا دوارا

محمد مالک ہر مایا ہے
اسی سے مہر لائے مہ ہو ٹھوٹے

محمد ہے رسولوں کا مکرّم
محمد طاہر، اطہر اور مطہر

محمد سے مئے دل کو دلا ہے
وہی ہر دور کو مہر ہدا ہے

محمد ہی رسول عالمی ہے
بچے سائے عوالم اُس کے سائل

محمد کی موتی ہر سو دھانی
تلی کی روح و دل کو اور لسان کو

محمد ہے مددگار دو عالم
وہی اللہ کے رحم و کرم سے

محمد ہی عوالم کو عطا ہے
وہی آدم کا حق مسئلہ ہے

محمد ہے رسولوں کا مُسلم
وہی ہے سرورِ اولادِ آدم

عوالم کے دلوں کا حوصلہ ہے
اللہ کے سارے ملکوں کو عطا ہے

وہی مولا سے عالم کا دلی ہے
کہاں اُس کے لئے کوئی کمی ہے

اسی کو لامکان کی ہے رسائی
ہلے دایم معاصی سے رہائی

وہی اسلام کی ہے راہِ محکم
سوا ہے اے علی برون کا محرم

محمد سرور و زویرم ہے
محمد ہی رسول اہل عالم ہے
محمد ہی دولت برالم ہے
محمد ہی مکارم کا علم ہے

محمد آدم و حوا کا مولیٰ
محمد مرسل ملک الہی
وہی سارے رسولوں کے بے اعلیٰ
وہی ادوار اکواں کے بے اولیٰ

محمد احمد و محمود و حامد
محمد محرم اسرارِ احسان
وہی ہے عالم مولائے واحد
محمد ہی ہوتے آدم کے والد

محمد علم کا کوہِ گراں ہے
محمد ہی دلِ مسلم کا ماویٰ ہے
محمد حاصلِ نوحِ مہیاں ہے
محمد ہی قلیٰ در وِساں ہے

محمد روحِ امصار و ممالک
اللہ ہر دو عالم کے کرم سے
وہی ہے اے قلیٰ در وِساں
اُمی سے پہنچے سائے مبارک

محمد ہر دو عالم کا حکم ہے
محمد ہی قلم دارِ البدیٰ کا
محمد والیٰ رحم و کرم ہے
محمد ماحی در وِساں ہے

محمد درگاہِ مولیٰ کا گوہر
ہوتے اسلام کی ہر کھلاڑی

محمد ہے دلِ مسلم کا والی
کہو دل سے علیٰ ہے سارا عالم

محمد ہے حوالم سے گرامی
محمد کا علیٰ اسمِ مطہر

محمد سائر ملک سماوی
علیٰ درگاہِ مولائے احد سے

محمد ہی حوالم کا ولی ہے
علیٰ کے سارے دردِ دل کا مداوی

محمد سرورِ ہر دو سرا ہے
محمد حاصلِ مہر وِلا ہے

محمد اہل دل کا مسئلہ ہے
اسی کے اسمِ اطہر کی تفسیر ہے

محمد اور مکارم کا ہے مصدر
اسی کے عم و والد اور مادر

محمد ولدِ آدم سے ہے عالی
در درگاہِ احمد کا سوالی

محمد کے لئے ہے ہر سلامی
ربا ہے اور رہے گا وِرعای

کہاں اُس کا ہوا کوئی مساد
ہوتے حاصلِ محمد کے دعاوی

میرے دل کی کسک اُس سے ٹپتی ہے
محمد ہے محمد کا علیٰ ہے

محمد مصدرِ راہِ ہدیٰ ہے
علیٰ کی صفِ دل کا نقاب ہے

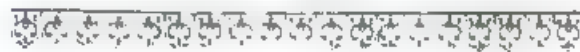
محمد ہی عطا کا سلسلہ ہے
نبوئے مہر کا ہر مرحلہ ہے



يَا نَائِبَ الْإِلَهِ وَيَا صَاحِبَ النَّظَرِ
مِنْ تَوْرِكَ الْقَدِيمِ بَدَا كُلُّ مَا حَضَرَ
لَا يُمْكِنُ النَّظِيرُ لَكَ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ،
بَعْدَ أَنْ خُذَ ابْنُكَ تَوْنِي قَصَّةً مُخْتَصَرَةً



كَارِ
عَرِكَا



مَدْحُ الرَّسُولِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى رُوحِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

رَسُولُ الْإِلَهِ لِرَسُولِ الْإِمَامِ

كَلَامُ الْإِمَامِ إِمَامُ الْكَلَامِ

هُوَ الْحَامِدُ الظَّاهِرُ الْوَاصِلُ

وَمَجْلِسُ الْمَكْرُوعِ الْعِدَى وَالْمُحْسَنِ

هُوَ الْقَاضِي الْمَصْلِحُ الْأَطْهَرُ

وَصُورُ الْإِلَهِ عَدُوُّ الدِّشَامِ

مُطَاعٌ وَلِيُّ عَلَى الْكَمَالِ

وَسَعْدُ الْإِلَهِ حُسَامُ اللَّهِامِ

وَطَهُ وَدَائِجُ وَهَادِي الْوَرَى

وَدَارُ الْعُلُومِ وَمُلْكُ الدَّوَامِ



وَمُعْطَى الْمَعَالِي مُلُوكُ الْعُلَى

وَعَلِمُ الدُّهُورِ مُرَادُ الْكِرَامِ

وَأَعْلَى الْأَعَالِي صِرَاطُ الْهُدَى

وَمَوْلَى الْمَوَالِي وَصَدْرُ الْعَوَامِ

وَبِلَّهِ دَرْقٌ وَإِدْلَالٌ

هُمَامُ الْهِمَامِ وَدَارُ الْعَرَامِ

وَإِسْلَامُهُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ

وَإِكْرَامُهُ دَائِمٌ لِلْمَرَامِ

رَأْيُ مَالِكِ السُّلَيْكِ مُحَمَّدٌ دَا

هُدَى أَهْلِ عَمَلٍ لِدَارِ السَّلَامِ

عَلَى رُوحِهِ دَائِمًا سَرْمَدًا

وَإِلِ الْكِرَامِ سَلَامُ السَّلَامِ

أَلَا أَحْمَدُ الْوَاحِدُ الْكَوَلُ

لِرُوحِ الْعَلِيِّ حِصَارُ الْمَوَامِ

نكته

وَدَعَ الْكَرَامَ لِوَصَالِهِ فَرَّقَ الْقُرَى بِجَمَالِهِ
وَصَلَ إِلَالَهُ بِحَالِهِ بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ
نَفَعَ الْوَدَى بِمَقَالِهِ دَفَعَ الْأَذَى بِنَوَالِهِ
نَشَرَ الْهَدَى بِخِلَالِهِ كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ
عَظَمَتْ شُؤْنُ جَلَالِهِ كَثُرَتْ صِفَاتُ قِتَالِهِ
جَمَلَتْ جَمِيعُ فِعَالِهِ حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ
لَذُّ وَابِذْ كَرِّ جَمَالِهِ وَدُّ وَاجِيعِ عِيَالِهِ
هَنُوءَ أَمِينِ خِيَالِهِ صَلَوَاتُ عَلِيٍّ وَآلِهِ



تضمین

مَوْلَى الْعَوَالِمِ كُلِّهَا
بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ
مِصْبَاحُ مِنْهَاجِ الْهَدَى
كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ
نَادَى بِهِ قُرَانُنَا
حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ
يَا قَوْمَنَا يَا قَوْمَنَا
صَلُّوا عَلَيْهِ وَآلِهِ
إِنَّ الْأَمِينَ الْعَاصِمَا
مُحْتَاجُ بَابِ نَوَالِهِ



الشَّيْذُ الرَّطْنِي

يَا دَائِمَ الْإِحْسَانِ ذِنْ كُلِّ بَاكِسْتَانِي
بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ بِسَلَامَةِ الْإِيمَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

أَبْقِ اللِّوَاغَ الْعَالِي ذَا كُوكَبٍ قَهْلَالِ
بِتَرْقِيٍّ وَكَمَالِ مَا كَانَتْ الْقُطْبَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

وَفِي جَمْعِ عَوَامِ بِالِإِثْبَاعِ الشَّامِي
بِالِإِثْقَانِ الشَّامِ فِي الشَّرِّ وَالْإِعْلَانِ
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

إِنْ رَحِمَ عَلَى إِقْبَالِ الْجَمَاعَةِ الْافْضَالِ
وَالْكَاشِفِ الْأَحْوَالِ وَعَلَى جَنَاحِ الْبَاقِي
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي

أَنْتَ الْعَظِيمُ الْبَارِي غَفَارُنَا وَالْمَهَادِي
وَهَابُنَا وَالْبَاقِي هَذَا الْأَمِينُ الْغَافِي
أَدِيرْكَ لِبَاكِسْتَانِي



وَبَقِيَ لَنَا بِرَشَادٍ وَفَقِيَ لَنَا بِمَجْدَادٍ
فَرَّقَ جُثُوهُ أَعَادٍ مَا لَاحَ بَرَقَ غَمَامٍ

صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

إِقْبَلُ كَلَامَ آمِينَ الْعَاجِزِ الْمُسْكِينِ
أَنْعِمُ عَلَيْهِ بِدَيْنِ أَدْخِلْهُ دَارَ سَلَامِ
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ



النَّشِيدُ الْإِسْلَامِيُّ

يَا صَاحِبَ الْإِكْرَامِ زِدْ مَعْشَرَ الْإِسْلَامِ
بِالْإِنْفِیَادِ السَّامِي بِالْإِتِّحَادِ الثَّامِ
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

أَذْهَبْ قُلُوبَ الْأُمَّةِ عَنْ كُلِّ حَيْثُ الْغَمَةِ
وَكُذِّبْ أَوْجُوهَ الظُّلْمَةِ فَيَحَقِّقْ جَدَّ الْكِرَامِ
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ

ابْقِ اللِّوَاءَ الْعَالِي بِالْفَتْحِ وَالْإِنْقِصَالِ
مَا سَامَ هَذَا كَمَالِ فَيَحَقِّقْ بَيْتَ حَرَامِ
صُنْ عَالَمَ الْإِسْلَامِ



کلام فارسی



خداوند اتومی دانی منم در بحر عیال منم
پریشانم پیشانم، پیشیمانم پریشانم

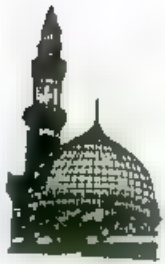
منم زنده نه منم مُرده، نه منم در وصل و مجرای منم
نه بیدارم نه خوابیده، نه منم در نفع و نقصانم
کد اے مذہبے دارم، کد اے مشربے دارم
کد اے منصبے دارم، بسے بے ساز و سامانم

منم مُلا نہ منم قاضی، منم صوفی نہ منم غازی
منم شاعر نہ منم حاجی، منم اینم نہ منم آنم
منم ادنی گدائے تو، ہی خواہم تقائے تو
نمی دانم سوائے تو، تویی مقصود ایمانم

گنہ گارم خطا کارم، منم ناچار و بیچارم
کرم کن بردل زارم، ترا جویم ترا خوانم
خرد گم کروم و ہوشم، نماند و جان من کُشته
لبم تشنہ، دلم تفتہ، دلم خستہ و حیرانم

بیاد رحمانہ قلبم، منم از تو ترا طلبم
رہ شہرقم رہ غنوم، منم برگزینی دانم
حساب روزِ محشر را، مرا الفتویٰ چہ غم باشد
منم از فضل و احسانش، مسلمانم مسلمانم





محمد جہاں را امانا کبیرا
 بدنی و عقیقے و کیلا فحیرا
 جمال الہی، کمال گوہی
 بر در قیامت شفیقا نصیرا
 بقا بر بشریست، لیکن بباطن
 ز نور حیات پاک نور اشیرا
 بصورت منور، بسیرت مطہر
 نظیرش نیامد بشیر اندیرا
 شہنشاہ ارض و سما عرش و کمرسی
 برائے دو عالم سر اجا فحیرا
 اٰطیعوا لہ یا عباد الالٰہ
 فصَلُّوْا عَلَیْہِ کَثِیْرًا کَثِیْرًا
 سعادت نقوی چرا حل نگرند
 مرا مصطفیٰ بہت غوثا ظہیرا



مُنَاجَاةٌ

خداوند اجمال من کرم کن
 و لہم را جانب شاہ حرم کن
 توئی خلاق در ذاق عوالم
 مراد دین و دنیای محترم کن
 توئی مشکل کشائے ہر دو عالم
 مرا محفوظ آتام و ندم کن
 نمی دارم ہولتے تو حیدرے
 بجا نتم فضل و احسان دم بدم کن
 ترا خوانم، ترا بیم بہ ہر سو
 مداوائے دل درد و الم کن
 گنہ گارم ز سدا تا پان خطایم
 مرا موصوف اخلاق و شیم کن
 مراد دین و دنیا یا الہی
 بہ عشق عالم لوح و قلم کن
 مراد مرگ و در روز قیامت
 بہ دین سید عرب و عجم کن
 بغیضان شہ ختم نبوت
 بلیات رہ نقوی عدم کن



محمد رسول جناب الہی
 تجھدار عالم زریخ و تباہی
 ز آدم نبی تا مسیح ممکنم
 ہمہ انبیاء را امام گواہی
 بدنیائے ارض و سما عرش و کرسی
 بروز جزا و عذاب ہر سیاهی
 دل و دُروح خلق خدا را منعم
 ز بسج ازل سایل پادشاهی
 خدا گو، خدا جو، خدا بین بہر دم
 کمال رواداری و خیر خواہی
 عزیز نگاہ و دل خویش دینارے
 مددگار ہر شام و ہر صبح گاہی
 ہزاراں در و دروازاں سلائے
 بدرگاہش و اہل بیت کماہی
 پہ گویم کمال شائش کثرتی
 اسیر کند خیاالات ہی



خلاق جہاں محرم اسرار محمد
 قرآن میں منطبق انوار محمد
 از روز ازل تا بہ ابد بزم دو عالم
 شد دست سے جلوة رخسار محمد
 لاریب پیش پیچ نبی نیست بعالم
 تا روز جزا نہجت گلزار محمد
 از چشم دل خویش بین در ہمہ عالم
 اسے بسندہ حق، رونق بازار محمد
 زن نعرۂ تنجیر و رسالت را بہر دم
 شو مجورخ و گیسوئے خمدار محمد
 پہ خون مرا بہت نہ میدان قیامت
 از جان و دلم سائل دربار محمد
 در ملک شمار خوائی اول تقوی نہ تنہا
 ہم ذات خدا شاہد گفتار محمد



زبے شانِ علی، مشکل کشائے بزمِ امکانی
 ولی گبریا، مخدومِ عالمِ مہرِ تابانی
 امیر المومنین، نفسِ محمد، شوہرِ زہرا
 امامِ دین و ملت، کاشفِ اسرارِ حجابی
 وصیِ مصطفیٰ، قرآنِ ناطق، مارِ حنالت
 سرِ پادشوق و لغت، منتہائے اوجِ مومانی
 علی اقل علی آخر، علی باطن علی عام
 علی شاہِ ولایت، مصدرِ دریائے فیضانی
 زکفر و شرک پاکیزہ ترین آبادِ اجدادش
 ظہورِ نورِ پاکش بہت در ہر رحمِ نورانی
 چہ خوش فرمود آن مردِ قلندر صاحبِ حالے
 اگر عجبِ علی داری، شوی مقبولِ کرتابی
 زبے آن دل، تو لائے جنابِ مرقطے دارد
 بہر صبح و مسا مجو جمالِ پیرِ لاثانی
 مریدِ سیدِ فقرم، شہیدِ ناکِ عشقم
 فقیرِ درگاہِ علم، اسیرِ دامِ نفسانی
 مترسِ نقوی، مسکینِ زماہِالِ روِ مشرق
 نزدِ بستی غلامِ آستانِ آلِ مرانی

صغیرِ دیوانہ کوئے محمد
 فدائے چشمِ داہرے محمد
 زبائیم و اصغیرِ حسن و جمالش
 دلم شیدائے خوشبوئے محمد
 اسیرِ ملتقہ زلفِ سیاہش
 فقیرِ امسوءہ ثوئے محمد
 زبے آن دل کہ می دارد خیالے
 بہ ہر دم جانبِ روئے محمد
 ز صبح روزِ اقل کشتِ عالم،
 شدِ میراب از جوئے محمد
 بحرِ عالم گدائے آستانش
 رہِ عرشِ علی کوئے محمد
 دو عالم را تصدق کرد نقوی
 بچسب مونس دلبوئے محمد



علی شاہ بڑی ماہ تلمے

امام اولیاء عالی مقامے

علی شیر خدا مولود کعبہ

علی مشکل کشائے خاص و عامے

بشوق ذوق اوسر شار مستم

نمیدانم سبب، مہربا و جلمے

بہر دم می ستانم نام پاکش

نمیدارم خیال صبح و شامے

نماز من خیال روتے پاکش

پر خوش باشد اگر بایم دولے

نزدین مذہب من توجہ پرسی

علی دینم علی شیخ و امامے

بفیضان علی در دین و دنیا

دل نقوی، در او را خلاصے



علی کبریا را اولیاء عظیمیا

علی شیر یزدان و نفس محمد

علی قلب ارشاد اولاد آدم

علی راہ قرآن، علی ماہ عرفان

علی ملک اسلام را پادشاهے

ز صبح ازل گشت مہر سخاوت

بکعبہ ولادت، بسجد شہادت

بہمن کان مشتاق حسن علی

علی مصطفیٰ را وصیٰ حکیمیا

علی درود عالم زو و کرمیا

نظیرش نیامد امیر اعلیٰ

علی رازدار الهیہ اقدریا

علی را خدا داد قلب سلیمیا

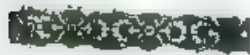
علی اولیا را اماما غنیمیا

علی را علی داد فضل عظیمیا

فَاعْطَاهُ مَوْلَايَ خُلْدًا لَعْنَمَا

گجے نام مشکل مہر نز و نقوی

مرا مر تعنی بہت شیخا کریا



علی اہل محبت راسخین
 علی در کس وفا شہر یقین
 علی نفس داغ شاہ رسالت
 دریں دنیا و دین اور اسین
 علی ماہ سخاوت، مہر الفت
 شہر ہر آسمان پر، زمین
 شرم و وفیال روستے پاکش
 ندارم مابحت تاج و تین
 سولے عشق او خیرے ندارم
 دریں دنیا و در امتیلمین
 نیما سونے دلاہش گزہ کنی
 بگو اور اسلام این عزیزین
 کرم کن یا علی بر مسال نقوی
 پیر و تو دل گوشتہ نشین

چ

منم مانند مجنوں بے سرو سامان می گردم
 بہر شہرے بہر صحرا، بہر میدان می گردم
 مذاق عاشقی دارم، فدائے صُوتِ یارم
 بیسے بیکار و با کارم، بہر ارمان می گردم
 شراب بخودی نوشتم، باکس ساوگی نوشتم
 نہ در چشم نہ در شوم، منم غلطان می گردم
 فشار نام آگوشتم، بدوقِ خام آگوشتم
 اسیر دارم آگوشتم، منم حیران می گردم
 بری از وصل و بجرانم، منم فارغ ز ہر شانم
 سرا یا جرم و حصیانم، بہ این طوفان می گردم
 ندارم از جہاں مارے، ندارم جزا دیں کار
 بدو تسبیح و زنارے، منم بے جان می گردم
 بیالے ساقی و مدت ہنم بلایے بے بہت
 مرادہ ذنۃ الفت، بہر میلان می گردم
 نہ فیضانِ تو بر من، نہ بے احسان تو بر من
 نہ بے رضوانِ تو بر من، منم ہر آن می گردم
 منم نقوی گنہ کارم، شمارِ سخاوت رخ یارم
 فقیر کوئے در یارم، بہ اطمینان می گردم



مثنوی صوفیانہ

(حمد)

حمد ہر حامد براستے کبریا
جامع اوصاف و صورت جمل
بجدہ گاہ انبیاء و مرسلین
در صفات خویش کنیز ہر کمال
ذات پاکش در دو عالم بے نظیر
ماہتاب و آفتاب آسمان
ہست او موجود در جملہ جہاں
ہر کس را نیست راہ دم زدن
خالق کل رازق کل رب کل
کل شیئی مالک فرمان حق
از کتابش یاد دارم این سبق

نقوی مکیں چہ میگویی ثنا
ذات پاکش از خیالاتم ورا

نکات

نعت ہر ناعت بولے پیر کل
مصطفیٰ نور خدائے کم یزل
اسم پاکش راحت قلب حزین
سایہ جہش خدا پیدا نہ کرد
والعقلی وصف رخ آں پادشاہ
صاحب معراج شمع لامکاں
ناسخ ہر وقت و دین و کتاب
پیشوائے انبیاء و مرسلین
نسل ابراہیم و اسماعیل بود
ہر دو عالم را محمد پادشاہ
نور او از نور رب و جہاں
باعث ایکاد ہر مخلوق بود
حاضر و ناظر معین دوسرا
ہر سال از درش خالی زلفت
آفتاب اولین و آخرین

ہر در و پاک بر ختم رسل
ستید سادات ہادی سبل
یاور و حاجت روائے مومنین
تا برو پائے نثار و بیچ مرد
معنی و القیل زلف پر سیاہ
تا بدایر ستر امر کن فکاں
ساقی کوثر شریوم الحساب
مالک و مختار محمد عالمین
پدر آدم شیخ جبرائیل بود
لایکتی بے خداوند الہ
نور او کے خداوندی ہر جا
قاسم آرزاق مولا سے دود
زندہ جاوید ہم مشکل کشا
برزبانش لفظ لا جاری گشت
مقتدا و را بنہائے عالمین



از فراز مرشد تا تحت الشری
بند گانش مرسلین و انبیا
ذات اوبعد از خدائے ذوالمن
در قیامت نار و جنت را قسیم
ذات حق را دیده ای از چشم ہر
پس پر غوش فرمود قرآن مجید
یا محمد قل ھو اللہ اَحَدٌ
پیر وی پیر دانائے سُبُل
من غلام حضرت ختمِ رُسل
من فقیر آن امیر پاکباز
مدحت و نعت شہِ مالی جناب

ہر مقامے پیش قبرش بے بہا
زیر فرمانش ہمدارض و سما
مفتی سنیب و شہود ہر زمن
شافع ہر صاحبِ جرمِ عظیم
شان تو لاریب ما زاغ البصر
راہنمائے ہر شقی و ہر سعید
تا شود تسکینِ عالم تا ابد
اشک و مسلمان را گشت پل
خدمتہ للعالمین ہم صلح کل
کز ہمہ عالم غنی و بے نیاز
اِنَّمَا اللّٰهُ عَلَیْمُ الْغُیُوبِ

منقبت

حضرت بوبکر یا رغز بود
حضرت فاروق تیغِ مُصطفیٰ
حضرت عثمان غنی بحرِ عطی
سید اولادِ انسانی علی
اسم او اسمِ خدا کے گریا
نورِ ازل از ازل نورِ نبی

مُصطفیٰ را بندہٗ مخوار بود
کرد کفار و شیاطین را فنا
جامعِ قرآن ولی کبریا
افتخارِ ہر نبی و ہر ولی
جسم او جسمِ محمد مُصطفیٰ
نورِ ثانی بہت مولائے علی

مرتنقی امشکل کثائے عالمین
در خلافت این ہمہ برحق شدند
نعمۃ نامِ علی ہر دم زخم
راہنمائے کل، امام المتقین
جان و مال خویش بہر حق نود
جان و دل را روشن و شادان کنم

بنتِ سرکارِ دو عالم فاطمہ
چوں یہ مجلس آمدے نہرا بتول
آں کہ سردارِ نساہتے عالمین
ذاتِ پاکش کعبہٗ ارض و سما
جلوہ گاہ خالقِ ہر رنگ و بو
مادرِ حسنین، جانِ مُصطفیٰ
ربِّ عالم در کتابِ الاحباب

آں کہ بر مے ہر صفت را خاتمہ
ایستادے بہر تعظیمش رسول
مالکِ مختارِ فردوس بریں
دو جہاں را آفتابِ پُر ضیا
سجدہ گاہِ جملہٗ عالمِ قبر و او
شمعِ بزمِ مرتضیٰ، مشکلِ کثا
گفت توصیفِ شنائے آنجناب

شہر و شہبیر شامانِ جہان
من چہ گویم مدحتِ شہزادگان
کوفیاں و شامیاں را دین بود
در دو عالم زہی کی اسے پادشاہ
در دلِ طر عشق سید شہید
حضرت روحی فقیر کبریا

راکبانِ دوشِ سرکارِ جہاں
دینِ عینِ حسین آمد بے گماں
لیک ایشاں را حنادِ سین بود
دینِ آنہا گشت برباد و تباہ
از جہنم ہر درِ جنت رسید
گفت در شانِ شہیدِ کربلا

لے سادات کرام - امام حسن، امام حسین



”تا نیفتی چون حسین اندر بلا“

کور کورانہ مرو در کربلا

سیر خاک کربلا آسان نیست
قد عنبر را بداند منبری
جز حسینے کار ہر انسانیت
قد عنبر را بداند منبری
قد عنبر را بداند منبری
از تیرائے صحابہ دور شو
عزت و اصحاب و چہان من
لے خدا میر جناب مرتضیٰ
از پئے شہزادگان فاطمہ
صد صلوة و صد سلام کبریا

اسے امام مہدی عالی مقام
در جہان دین و دنیا کین ظہور
آسمان علم را ماہ تمام
تا نماز کفر و بدعت را غرور
از جہالت فرقہ ہائے ساقیم
پیر و بدعات شیطان می شویم
ختم گردند از وجودش بالیقین
خاک باشد ہر خیال ہر غوی
از فلک آید بریں مروتے زمین
بر سر و جبال ہم تیفے زند
مروتے او در مزار مصطفیٰ
تا چہل سالے بود فرماں روا

ابن مریم بر فلک موجود ہست
منکر او بالیقین ہست

اتحاد امت

اتحاد اسلامنا خیر للکمل
قلت اسلام را کن اختیار
امر و اعتصموا بحبل اللہ شنو
پس خدا سے تو یکے فطرت یکے
بلت اسلام دین رحمت است
امت خیر الوری صدر العلی
کافران ہرگز نمی خواہند ز شد
قوم مسلم را بود گر اتحاد
لے برادر ہر طریق وصل رو
زندگی عشق محمد ہست و بس
اتحاد مسلمیں را در س کن
اُجرت تبلیغ دین را ترک کن
شیوہ خود ساز صلح و آشتی
اعتقاد و خویش را اظہار کن
تا توانی پیچ کس را بد مگو
دعوت دین خدا را عام کن
ذات اوطاف مستقیم لہ عمل
تا شود بر تو عطا لہ کار
پیر و شہوات زنی نشو
احمد مرسل یکہن یکے
بیچ فرقہ را دریں برمانست
متحد گرد لے رن و سرا
عالم اسلام ہست شد
کے بہانہ شوکت الہیاد
در پئے آزار محسوس شو
بخزائیں ہر چیز از انہن خس
خویش را مثل ضلالت کن
عظمت رفوان حق را ب کن
پیشہ ات باید وفادارستی
اختلاف غیر را سدا رکون
بر رہ بغض و متن اید مرو
رہبر ہر قوم را اکبر کن



مُصطفیٰ مولا ئے عالم نیک مرد
 رمز قرآن فی سبیل اللہ جہاد
 نعرۂ تاج خدا ہر دم بزن
 جان و دل را بہر بقیت پیش کن
 گر بھی خواہی وصال کبریا
 دود شوا از جہرم مجرم کے فقیر
 مرد صوفی را نہ باشد مذہبے
 ترک دنیا ترک عقبی منزلش
 ابتداء انتہائے صوفیاں
 من غلام پیشوائے مرسلین
 جان من مشتاقِ برہشت بگے
 حضرت اقبال سلطان الکلام
 آنکہ پاکستان را ما و تمام
 بیدار اش را مہربانیاں یافتہ
 اَیُّهَا اللّٰهُ اِلٰی یُعِیْمُ اللّٰہُ
 ارض پاک ستان را آباد دار
 اے خدا ئے مرسلین و انبیاء
 مثنوی نقوی گوشہ نشین،

بست مغرب عشق ختم المرسلین



سب و شتم کافراں برگزیدہ کرد
 طرز شیطان لعین فتنہ فساد
 بیخ کفر و شرک را بیرون فکن
 استقامت را شعار خویش کن
 صلح کن با خاص و عام مصطفیٰ
 یک با مجرم رہ الفت بگیر
 کے بود او را سوی اللہ مطلبے
 ترک را پس ترک رنگ محفلش
 احترام و خدمت اہل جہاں
 صلح کل بسم خدمتہ قلعا لیں
 طالب ہر صاحب دیر دلے
 کاروان علم و حکمت را امام
 عظمت درگاہ پاکش را سلام
 از کلامش کنز پنهان یافتہ
 عالم اسلام را وہ اتحاد
 از صوباست جہاں آزاد دار
 رحم کن بر امت خیر الوری



محمد نہیں حق دے بیاں اللہ اللہ
 اوہ اسلام دے ترحماں اللہ اللہ
 محمد مجازی تے مکتی تے مدنی
 اوہ پُچھے تے اُچھے نشاں اللہ اللہ
 محمد دی صورت ہے مولیٰ دی صورت
 محمد دی سیرت عیاں اللہ اللہ
 محمد نہیں عش خدا دے مسافر
 اوہ لولاک دے راز داں اللہ اللہ
 محمد دا ہے حق تعالیٰ شانہ خواں
 سوالی ہے سارا جہاں اللہ اللہ
 غریباں دے حامی یتیمیاں دے والی
 محبت دے میں ضوفشاں اللہ اللہ
 رسولان دے سرور، اصولاں دے بانی
 اوہ سارے جہاناں تے چھاں اللہ اللہ
 ازل توں معلّم نہیں سارے جہاں دے
 بنے لامکاں دے مکاں اللہ اللہ

خدا دی خدائی دے مختار و مالک
 عرب تے عجم دی آماں اللہ اللہ
 اوہ سورج توں موٹے تے چن فوں دی توٹے
 حجر کر دے اُوبدا بیاں اللہ اللہ
 بڑی شان والے، بڑی آن والے
 دو عالم دے میں مہرباں اللہ اللہ
 نہیں جتھے ماضی تے ناظر محمد
 جہاناں چ کیہڑی ہے تھال اللہ اللہ
 جے اللہ دا ہے نام نقطے توں خالی
 محمد تے نقطہ کہاں اللہ اللہ
 نہ ہو یا نہ ہو دے نہ ہے اوہ دے درگا
 صداقت، عدالت دی جہاں اللہ اللہ
 اوہ دی نعت لکھتے تے کیہ کوئی لکھتے
 جے کمزور و بہرہ دگمساں اللہ اللہ
 نہیں میں اکلا نبی دا اثنا گو
 خدا آپ دا مدح خواں اللہ اللہ
 تنہا ہے دنیا تے عقبیٰ چ نقوی
 پڑھے میرا دل تے زباں اللہ اللہ



تساں نوں جان واسا ازمانہ یار رسول اللہ
تسین ہو رحمت حق دا خزانہ یار رسول اللہ

تساں نوں حق تعالیٰ نے بنایا روزِ ازل توں

فضائل دے جہانناں چوں یگانہ یار رسول اللہ

تری صورت تری سیرت زمانے توں بڑی لے

فقیرِ یحییٰ ہے شانِ شہانہ یار رسول اللہ

نبی آدم توں لے کے حضرت عیسیٰ نبی توڑی

ہے اچھا مسلل چوں تیرا خانہ یار رسول اللہ

تیرے ماں باپ توں لے کے جنابِ پاک آدم تک

سدا مومن رہیا تیرا گھرانہ یار رسول اللہ

نبی بن کے نہیں ادناں کوئی دی آپؐ پچھے

ہے محشرِ تک اُمت دا ترانہ یار رسول اللہ

کدی مینوں دی دربارِ معلیٰ تے بولا کے تے

مرے کولوں سُنو میرا فسانہ یار رسول اللہ

تمنا ہے کہ وقتِ موت میرے رُو برو ہووے

تری مسجد تے تیرا آستانہ یار رسول اللہ

جنابِ غوثِ اعظم دے وسیلے تعینِ قیامت نوں

بنے فقوی دی بخشش دا بہانہ یار رسول اللہ

مرے مصطفیٰ بنی رحمان والے

محمدؐ نہیں روزی نوں در تان والے

زیارتِ خدا پاک دی پان والے

نوازشِ دو عالم تے فرمان والے

غریباںِ یتیمان دے غم کھان والے

خدا دی عبادت اوہ کردان والے

زمانے نوں آقا نیں دِکھلان والے

گنہ گار اُمت نوں بخشان والے

اوہ جوڑے سنے عرش تے جان والے

اوہ شامِ ابد تک کہلان والے

اوہ تتمِ نبوت تے قرآن والے

بڑی شان والے، بڑی آکن والے

خدا دیوے سائے جہان نوں روزی

محمدؐ نہیں معراج دی رات دے وہ

رسولانِ تنبیاں تے دیاں دے لکھے

شبِ نشا ہاں دے نیں شبِ بندہ محمدؐ

بُٹاں دی عبادت توں جگ نوں بٹا کے

شریعتِ طریقتِ حقیقت دے سستے

قیامت دے دن نوں خدا پاک کولوں

سہ طورِ موسیٰ نیں جوڑے اتارے

خدا دے پیغمبر تے جگ دے مُعلم

نہیں آپؐ دے بعد کوئی پیغمبر

محمدؐ نہیں مہتابِ عالم ازل توں

اوہ نقوی دے سینے نوں چمکان والے



خدا دے واسطے شاہ مدینہ
 لگاؤ پکار طوقاں توں سفینہ
 پریشانی تے غم دے نال گزرے
 مرادیں رات تے ہر اک ہدینہ
 وسیلے تھیں جناب مر قضاے دے
 مرے دل دا وی چمکے آب گینہ

کدی تے وصل دا شربت پلاؤ
 جُدائی تھیں مرا جل دا اسکینہ
 شیں نبیاں رسولان دے ہو سرور
 شیں ختم نبوت دا انگینہ
 شیں پہلے خلیفے کبریا دے
 شیں ہو ملک الفت دا خزینہ

خدا دے ساریاں شہراں دے وچوں
 ہے افضل آپ دا سوہنا مدینہ
 ہے خوشبودار ہر خوشبو توں ودھ کے
 تساڈے جسم اقدس دا پسینہ
 تساڈے عشق تھیں نقوی نوں آیا
 کریم! نعت گوئی دا قرینہ

ترا عشق ہووے ترا پیار ہووے
 مری رُوح نوں میرے دل نوں ہمیشہ
 مری رات گزرے تیری بات دے پہ
 مری رُوح تیری رضا دی لے منگتی
 مری زندگی تے مری موت دے پہ
 میں تیرا گد اگر میں تیرا شہنشاہ گر
 بنے دو جہاناں چ میری وی بچلی
 گناہواں دے شہوہ دپہ میرا بیڑا ڈوبا
 ترے درتے جا کے میں مر کے نہ آواں
 قیامت دے دن لاج میری وی رکھنا
 بناں تیرے میرا تے کوئی نہیں دردی
 ترے درتوں کوئی وی غالی نہ مڑیا
 میں ہر دم ترے کوں تینوں ای منگاں

جدوں آوے نقوی دا ویلا اخیر
 اہرے ساہنے تیرا دربار ہووے





محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام

محمدؐ تے پڑھدے دُرود و سلام خدا تے ملائکتے مومن تمام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہیں مکی تے مدنی تے اُمّی اوہ سارے جہاناں دے اراکرام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہیں ہر دو جہاں دے رسول محمدؐ وی ہے ذات خیر الامام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہیں لولاک دے بادشہ محمدؐ نہیں مولیٰ دے پتھے پیام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہ ہندے تے کچھ نہی بُندا محمدؐ نہیں دُنیا تے دیں دے امام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہیں دوہاں جہاناں دے والی محمدؐ دا اُچھا تے اُچھا کلام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ دی مرضی، خدا دی بے مصلیٰ ازل توں اب تک اور ہر قیام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام

محمدؐ نہیں پتھے تے پتھے تے اُچھے اوہ ہر دور دے چیدیں عالی مقام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ نہیں لاریب کعبے و اکعبہ محمدؐ دے طالب غرام و عوام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 محمدؐ تے اور آپؐ دی آلؐ تے پڑھو لو کو، ہر دم دُرود و سلام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 اوہ مولیٰ دے بابی تے ملتے بابی اوہ حق دی نشانی تے دار السلام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام
 ہے نقوی دے دل تے زبانؐ انورؐ علیک الصلوٰۃ نبیؐ و السلام
 محمدؐ تے لکھاں دُرود و سلام



سب غوثاں، قطباں، دیباں، نہیں چمکتیاں اودیاں تلیاں نہیں
 بغداد شہر، دیباں گلیاں نہیں، جیتوں گلیاں بہن گلزار، دیباں
 گل، اولیاء اودے برہمے نہیں، یا میراں میراں کھڑے نہیں
 اُس توں امی بیڑے ترہے نہیں، کیا شاناں بہن سرکار، دیباں
 رکیہ دساں لنگر خانے دی، ہر بار ہویں اودے نانے دی
 ہے یار ہویں شان زمانے دی، ہر پاسے چمکاں یار دیباں
 اوہ عالی مُرشد خانہ لے، اوہ ازلی نور خزانہ اے
 ایہہ بیان دا کل زمانہ لے، نہیں ریاں اُس دلدیاں
 یا غوث پیا، یا غوث پیا، بہن میں مسکیں تے کرم کما
 نقوی سے گھروں پھیرا یا، ارج تاہنگاں دہاں دیاں



غوث اعظم جیلانی

میں گولی اُس سرکار دیباں، بہن دھتتاں جسے پیار دیباں
 سب خلقاں پایا، اور دیباں، پیراں، داپیر، پکار دیباں
 در غوث الاعظم میراں، داپسے کعبہ پاک فقیہاں دا
 مخدوم بہ سارے پیراں، داکہ صفتاں بہن دربار دیباں
 نمبر اودہ اچن اسمانی لے، پگ سبز خیں پیشانی اے
 دل نوری اکھ مستانی اے، بہن گلاں لڑیاں ہار دیباں
 گھر اودہ فیض خزینہ لے، رحمت دانوب نکینہ اے
 در اودہ عرش و ازینہ لے، جتھے تھڑیاں بہن بہار دیباں
 ناں اودہ اکل زبانان تے، دھم اودہی بہ اسماناں تے
 اوہ ساکم ساریاں جاناں تے، سب اُس توں غنماں سار دیباں
 اَلَّذِينَ بَدَا مِنْ حَيْثُہُمْ، وَ اَلْكَفَرُ عَدَا مِنْ هَيْثُہُمْ
 بِاِخْلَاقِہُمْ مِنْ غَوْثِہُمْ، کیا باتاں میں کردار دیباں



حضرت شیخ الحدیث علیہ الرحمۃ

بانی مرکز ہی دارالعلوم جامعہ رضویہ، فیصل آباد

کیہ بیاں رتبہ کراں سرکارِ دا
یاد آوندی سی خدائے پاک دی
دستیہ آکے بریلی شہر توں
بآبشارت رافقت یا یقین
بھاگ جاگے ارضِ پاکستان دے
یا رسول اللہ والہ مار کے!
اے بقائے توجواب ہر سوال
رنگ تیرا صابری تے قادری
بے خزانہ دین دے بازارِ دا
دیکھ کے چہرہ میرے دلدارِ دا
ملک نوں رستہ شہر ابرارِ دا
لام لطف اور حرفِ یاسے یارِ دا
گڈیا جھنڈا جدوں انوارِ دا
پھیرے پارِ رخ گردش افکارِ دا
بول تیرا سینیاں نوں ٹھارِ دا
سنگ تیرا ڈتیاں نوں تارِ دا

خوش ہوئے نقوی کترے بہتھاج

جھنڈا ہے اہل نظرے پیارِ دا

لہ بریل دا مطلب



اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

نہ مڑ جاگ تے آنا ایں کچھ کھونا ایں کچھ پانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

نہت سوں سوں ات گزائیں قس اس غفلت مار مٹکانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

بن یاد حن داوند باری دی کیہ تیرا کھانا دانہ ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

چھٹ جھگڑا ڈنیا فانی دا کیہ اینویں مغز کھپانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

چھٹ چھٹی جھوٹ تے چوٹی نوں جے اپنا آپ چھڑانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

جا پنچے وقت مسیتی توں ایہہ مڈھوں حکم رہانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

کر پوجا رب دی برویلے جے اپنا لیکھ جگانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

رکھ تقویٰ حق تعالیٰ دا جس رحمت نال بچانا ایں

اٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں



رکھ عشق مستند پیار سے دا جس اُمت نوں بخشا نالیں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 کر اُدب سدا ہر صورت دا جے رب دا درشن پانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 دکھ تے نہ رب دے بندیاں لو بس ایہو سبق پکانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 آج ہاں تینوں مجھ دے نیں کل دور وکے پھیتا نالیں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 چھڈ مال تے دوست دُنیا دی وچہ قسب دے ڈیرا لانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 آج نقد ہے کل اُدھار میاں ایہہ ویلا ہمت نہ آنا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 اک پنڈ تے کئی مسیتاں نے اک دین اسلام سکھانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 کہیہ لوڑ ہے لڑن بڑاون دی اک رب رسول مٹانا ایں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں
 من عرض گزارش نقوی دی جو گوہر نسا نالیں
 اُٹھ جاگ سفر نوں جانا ایں

تلاوۃ الوجود

ہے فانی مکل جہان میاں پڑھ دیکھ قرآن بیان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تُوں ہو کے مردِ جوان میاں تُوں اپنے آپ نوں جان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تُوں کون ایں کتھوں آیاں ایں اس گل دی کر چپان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 آج آیاں ایں کل جانا ایں ٹٹ جاسن مان تران میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تُوں رب دا پاک خلیف ایں رب کیتا آپ اعلان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تُوں اُتیا پُچھا ملکاں تُوں کر غور تے بن انسان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 کہیہ لیناں پاکے دوجاں تُوں بن مست اُست جہان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں

چھڑ جھگڑے جھڑپے تیا دیے کہیہ مال تے کہیہ سامان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 جے اپنے آپ نوں پڑاں ایں ہو مرشد تے قربان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 بن مرشد اللہ ملدا نئیں گل نال وسیلے جان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 تک صورت پہ پہ صورت نوں چھڑ سارے وہم گمان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 ہے مرشد پاک محمد ہی جو دو جگہ سلطان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں
 چھڑ نقوی طول کلامی نوں کر بند بیان زبان میاں
 رکھ رب دی طرف دھیان میاں



مذاہب دے جھگڑے اسیں چھوڑ بیٹھے
 سیاست دے رستے توں منہ موڑ بیٹھے
 اسیں تیرے دربار عالی چ آکے
 خد تے تعصب دا دل توڑ بیٹھے
 خودی تے تختہ تے نفرت دا سکتہ
 تیری دید لئی بکسر وچ رو پڑ بیٹھے
 ایہہ دنیا دی شہرت تے دولت دا بھانڈا
 تیری نظر دے فیض تھیں چھوڑ بیٹھے
 تیرے عشق و الفت دی منزل چ آکے
 طمع والیاں بیٹریاں بوڑ بیٹھے
 تیرے بن دی تابہنگ دل چ لے رکھتی
 سوالاں توں ہو کے ہاں بے لور بیٹھے
 خیالاں دے وچ جے توں وسدا رہی تے
 کدی وی نہ شیطان دی کھوڑ بیٹھے
 ترا آستان چھڑ کے باواں گے کھٹھے
 زمانے ناں کر کے ہاں انجوڑ بیٹھے
 ایہہ تیری نگاہ دا کرم ہے کہ نقوی
 تیری سوسنی صورت ناں دل جوڑ بیٹھے



حمد
بسم اللہ پڑھ کے چل قلمیں
لکھ کلمے پاک، دی گل قلمیں
دس عظمت عشق حقیقی دی
ہن ہو کے سرے بل قلمیں

مُل عالم وارب اللہ اے
حق اول آخر کلا اے
اے نقوی ظاہر باطن وچہ
ہر پاس اللہ اللہ اے

رب باقی تے لٹانی اے
ایہہ ساری دنیا فانی اے
اے نقوی حق تعالیٰ دی
مُل عالم تے سلطان اے

اک خالق، رازق مولیٰ اے
ایہہ ساری دنیا رولا اے
کر ذکر حسدا اے نقوی
جو سب توں اعلیٰ اولیٰ اے

جے مولیٰ اے تے رولا نہیں
جے رولا اے تے مولیٰ نہیں
جا پچھو مستان رنداں توں
نقوی دا اکھ بولا نہیں

اے نقوی کہناں سب اے
بس ایہو پوناں رب دا اے
جد دل چوں دُونی کدھ لیتے
اُس ویلے یار تے لہجدا اے

ہر پاس تیرا جلوہ اے
پر دُونی والا پردہ اے
اے نقوی پیتے پتے وچہ
نہ فتویٰ اے نہ نقوی اے

قطعات



اوہ رب دایار دُلا را اے
اس واسطے کل پہارا اے
اے نقوی تیرا ماہی تے
دو جگ دا بخت نہا را اے

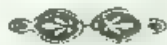
اوہ دین اسلام دا باقی اے
لافانی اے لافانی اے
اے نقوی سارے عالم لئی
رب پاک دی پاک نشانی اے

اوہ ورد ہے سب زباناں دا
مختار زمین اسماناں دا
اے نقوی تیرا مرشد تے
ہے وارث گل جہاناں دا

کیا کہنے مدنی پھل دے نیں
کل عقدے اُس توں کھل دے نیں
اے نقوی پاک مُستند دے
ہر پائے جھنڈے جھل دے نیں

ایک احمد نور الہی اے
قرآن دی صاف گواہی اے
اے نقوی تیرے آقا دی
ہر دور ج شاہنشاہی اے

بے امر میری سرکاراں دا
تُہن یار نبی دیاں یاراں دا
اے نقوی دل تھیں ہر ویلے
ہو طالب پنجابن پاراں دا



نعت

حق بیشک کلی والا اے
اے نقوی تیرا مولیٰ تے
دو عالم دا رکھوالا اے
ہر اعلیٰ کو لوں اعلیٰ اے

اس گل نوں دلوں بھلانا نہیں
اے نقوی بعدِ غمبہر دے
رب آکھیا ہو گھلانا نہیں
چغمبر کوئی آہ نہیں

ایک کلی والا کافی اے
اے نقوی غیر تصور ہی
وچہ دین دُنی دے شافی اے
ہر خیر دے عین مُنافی اے

ایک احمد رب دا پیا اے
اے نقوی اوہ بے باجہول تے
دو عالم دے لئی دیا اے
نہ لگدا اکھرے چمیا اے

اوہ سرور سب دا سانجھا اے
اے نقوی دل چوں دُنی دا
جد نوںدا عشق دا مانجھا اے
کٹ جاندا سارا لانجھا اے



عشقِ مُستی

برست قلندر کہندا ہے رب صورت دے پیر رہندا ہے
جے دیکھیں صورت ہر ویلے تاں نفس دا کوٹھا ڈھیندا ہے

کر دل دی دُور کُدرت نوں تک صورت دے چہ بے صوت نوں
کڈھ دس نچوں بابہ اے نقوی ایہہ خیراں والی مورت نوں

ہُن طعنے توں کی ڈرنا اے اس دُنب نوں کی کرنا اے
اے نقوی آجا چُپ کر کے جے عشقِ سَندر ترنا اے

سُن نقوی گل اک پئی توں لے عشق دی میتھوں پھکی توں
خود اپنے آپ نوں پسین لئی جھو عشق دی بھناں چکی توں

اک تھاویں بہناں پیندا اے دُکھ ہگ توں بہناں پیندا اے
اے نقوی حق دی خاطر تے ہر دُور نوں بہناں پیندا اے



نہاں رہندا اوتھے پھٹکے اے جد عشق دا لگدا دھٹکا اے
اودہ کُلیب تے ایہہ مکہ اے اے نقوی دس دا ہر ویلے

جد نفس اتارہ پسا اے اس گل اُتے جی وسدا اے
بہرنگ اندر ہر وسدا اے لے نقوی عشق دی پئی کے

اسلام دی پاک طریقت دا جس پایا راز حقیقت دا
سوادب کرے ہر صورت دا اودہ سچے دل تھیں اے نقوی

حق دس گئے سید لوکاں نوں چھڈ ساریاں نوک ٹوکاں نوں
شب تیر لٹایا جھوکاں نوں اسلام دی خاطر اے نقوی

شب تیر ہی میرا میوئی اے سب گلیا رولا گولا اے
اُج گکھتاں نالوں بہولا اے ایہہ نقوی اوگنہارا تے

بہکارن خادم ہر دوا ہاں میں غوث پیتا دا بردا ہاں
کہہ میراں میراں تر دوا ہاں وہ بھر غماں دے ڈب کھتے



اتحاد بین المسلمین

ایہہ نقوی بہت ناکام ہے
اک نظر میں عشق دے کتب ہے
پر مشد تان ہمارا ہے
جس دستا پختہ نیا ہے

جے کہناں پر قلندر دا
تک ہر وچ ہر نوں اے نقوی
جے پوناں بھیت توں اندر دا
بھن چرخہ نفس چھندر دا

اسلام دے وچ ترمیم نہ کر
اے نقوی کملی والے دی
قومیت دی ترمیم نہ کر
اس اُمت نوں تقسیم نہ کر

جے کہناں رہے جگر دی دا
اے نقوی فرقہ بندی تے
جو شیخ ہے اُچی ڈگری دا
سامان ہے چومتی اجری دا

کی کرناں مسدقہ بندی نوں
اے نقوی ہمدیاں لا ضرباں
چھڈ عادت بھیڑی گندی نوں
ہُن توڑ حسد دی جندی نوں

ہر فرقہ فرقہ تھیں بن دا ہے
کر دین نوں قائم اے نقوی
حق ہر فرقے نوں بھن دا ہے
تد حق تعالیٰ من دا ہے

۱۰ حضرت تاج الدین عارف دہلوی

چھڈ جھگڑا سائیں لوکا توں
جے رب خالق نوں ملناں ایں
دے دین اسلام دا ہوکا توں
رکھ نفس دے گلے لوکا توں

اپریش تے ہو چٹکا جی
جے لادیں زخم نوں ٹانگے توں
ہُن کیونکر ماریں مُکّا جی
تاں نہریا ہو سی سُکّا جی

پا جوڑن والا ہار مسیاں
دن رات میسے جاکے توں
چھڈ توڑن والی کار میاں
ہنچ وقت نہ ساز گز میاں

توں غیر نوں مندا بولیں ناں
تک نقوی اپنے میاں نوں
وہے عشق پیار دے ڈولیں ناں
ہن عیب کسے دے پھولیں ناں

ہتھ تیرے عقل دی پابی اے
گل اُمت دے اک ہون اے
کیوں پیندی فیخرانی اے
اُن نقوی نوں بیتابی اے

جد عشق اساڈا یار ہو یا
اک رب دی خاطر نقوی نوں
دل جھگڑیاں توں بیزار ہو یا
ہر صورت نال پیار ہو یا

جد عشق انھیری جھٹی اے
اے نقوی دل دی دنیا وچ
تد عشق بیچاری جھٹی اے
ہر دم حقیقت کھٹی اے



ہر رشید کامل دوس دا اے
لے نقوی تیرا دلبر تے
جو محرم عشق دی نس دا اے
ہر صورت نے چہ دوس دا اے

لبھ یار نول دل دی شوجھت تھیں
لے نقوی دسیارنداں نیں
تک لب صورت نول صورت تھیں
جس ڈٹھا، ڈٹھا صورت تھیں

کر خدمت ہر اک بندے دی
کر خوب صفائی لے نقوی
رکھ الفت چنگے مندے دی
اس نفس امارے گندے دی

کٹ رشتہ نفس پرستی دا
لے نقوی پی لاچپ کر کے
پٹ بوٹا اپنی ہستی دا
اک بام پریم دی مستی دا

ایہہ کار بھلا کیہ کیتی توں
کیہ کھٹیا نقوی دنیا وچ
ہنچ وقت نماز نہیتی توں
جے عشق شراب نہ پیتی توں

ایہہ دنیا کھوٹی کوڑی اے
میں واری اُس توں لے نقوی
اک گندی مندی روڑی اے
جس دتی اس نوں کوڑی اے

گل دنیا کوڑی بازی اے
جس چھڑی دنیا اے نقوی
گو دیکھن دے وچ تازی اے
اوہ دین اسلام دا غازی اے

اک دین اسلام ای سچا اے
آپس مچ ہر اک نفرت تھیں
ہر سلم ایس دا بچہ اے
اے نقوی پتکا کچا اے

عصیت دین پسندی نیں
اُمت دی خدمت لئی نقوی
غیریت، دانشمندی نیں
اک فرقے دی پابندی نیں

پھڑا اللہ والی رستی توں
لے نقوی بگ توں دکھ بکے
چھڈ فرقے والی کستی توں
پی عشق پریم دی لستی توں

چھڈ جھگڑا شیعہ سُنی دا
لے نقوی صبر دی منزل مچ
کی چسکا دکھری کئی دا
کی فرقے دیہہ تے اُٹی دا

چھڈ ساری سوچ بچار میاں
جے رب داد رشن پوناں ایں
اج نقد ہے کل ادھار میاں
رکھ بگ دے نال پیار میاں

اک پیڑ تے کئی بنیتاں نیں
اے نقوی پو جا کو دی
دکھو دکھ خیال تے نیتاں نیں
کیہ ہو یا آڈھے بریتاں نیں

اک رب تے اک سول ہو یا
اے نقوی آج اک ہودن توں
اک دین دا پاک نزول ہو یا
کیوں تیرا دکھ اصول ہو یا



اس گل وچہ شک نہ کائی اے
اے نقوی ہر اک مومن تے

اک شمع دے پروانے ہن
اک کردے یارب سبھناں نھن

ہر دل مے اندر سک ہووے
چڑھدے توں لے کے بندے تک

تاں اصل حقیقت کھنڈے گی
اے نقوی ساری دُنیا تے

کُل دلیاں دی گل کوری اے
وچہ فرقیال رگڑے جھگڑے نھن

جو اللہ کو لوں ڈروے نھن
اے نقوی رہندے اک پاسے

ہُن بُغض دے بوجے پہناں نھن
نقوی دی عشق وراثت اے

نہیں مجھزواک پلندہ ہاں
جے نقوی حسد توں پنج ماواں

نہ پچھو دنیا کھوٹی دا
اے نقوی نفس مے پالن لئی

ایہہ ویلا مہم نہ اوناں ایں
اے نقوی جے نہ جاگیں توں

ایہہ علم فقر و اکھاں نھن
اے نقوی بے شک دواں نھن

جو فیض آباد چہ ڈیرا اے
ساقی دی برکت تھیں نقوی

کہ حسد دے بوسے ڈروے نھن
اوہ کیسے نوں تنگ نہ کروے نھن

ہُن بُغض دے بوجے پہناں نھن
نقوی دی عشق وراثت اے

ہر مندے کو لوں مسدا ہاں
تاں قسمت والا بندہ ہاں

ایہہ چسکا شورا بوٹی دا
سب رگڑا جھگڑا روٹی دا

وچہ قبر اں مے جا سوناں ایں
کل رو رو کے پچھتوناں ایں

جس توں پایا فیض لے لکھاں نھن
ہر وقت خدا دیاں کھاں نھن

دوئی تھیں دُور و دھیرا اے
ہر کارن ہر دا چیرا اے

کہ حسد دے بوسے ڈروے نھن
اوہ کیسے نوں تنگ نہ کروے نھن

ہُن بُغض دے بوجے پہناں نھن
نقوی دی عشق وراثت اے

لے حضرت میراں محی الدین سید عبدالغادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ





پروفیسر سید جلیل نقوی صاحب لاہور

جناب صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی صاحب ایک درویش منش اور درویش مشرب اور درویش صفت ہستی ہیں۔ ان کے درویشانہ استغناء کے باعث ہی ملک کے علمی و ادبی معلقوں میں ان کا نام اور کام ایک سال قبل تک بالکل غیر معروف رہا ہے اور ان کی درویش منش اور مستغنی طبیعت نے اس جانب کبھی توجہ کی ضرورت محسوس نہیں کی کہ شعر و سخن کے معلقوں میں اپنا تعارف کرانے کی کوشش کریں یا کم از کم اخبار دل اور رسالوں کے ذریعہ ہی اپنے کلام کو متعارف کرائیں، ورنہ حقیقت یہ ہے کہ ان جیسے قادر الکلام شخص آج پورے برصغیر میں کم ہی ملتے ہوں گے۔ بھلا آج کے دور میں عربی اور فارسی کے ساتھ وہ دلچسپی اور خفقت کہاں باقی رہ گیا ہے کہ ان زبانوں کے ادب و شعر کا ذوق پیدا ہو سکے، چہ جائیکہ کوئی شخص بیک وقت ان دونوں زبانوں میں شعر کہنے کی صلاحیت کا حامل ہو۔

گزشتہ سال ستیا میں علی شاہ نقوی کی کتاب محمد ہی محمد شائع ہوئی تو اس نے حقیقتہً علمی معلقوں کو چونکا دیا تھا۔ اس کی امتیازی خصوصیت یہ تھی کہ پوری کتاب صنعت معر میں یعنی غیر منقوط تھی اور نظم کی اتنی طویل تاریخ میں یہ پہلا نعتیہ دیوان تھا جو صنعت غیر منقوط میں مرتب دیا گیا تھا، ورنہ اس سے قبل ایسی کوئی مثال موجود نہیں ہے۔ اس قسم کا اور اتنا بڑا کارنامہ صرف وہی شخص انجام دے سکتا ہے جو فن شعر پر قدرت بیان پزیر اور اسرار زبان پر پوری طرح حاوی ہو اور اس کے ساتھ توفیق خداوندی بھی شامل مال ہو۔

ہر ایک کا حصہ نہیں دیدار کسی کا



مرا پیر دانائے روشن شہاب
دواند رزق بود بر روتے آب
یکے آں کہ بر خویش خود ہیں مباحش
دگر آں کہ بر غیث رہد ہیں مباحش

(شیخ سعدی علیہ الرحمۃ)



غیر بھی ہو تو اُسے چاہیے اچھا کہنا
پر غصہ ہے کہ یہ اپنوں کو برا کہتے ہیں

(علامہ اقبال علیہ الرحمۃ)



اور اب ان کا زیر نظر مجموعہ عشق محمد سنی اللہ علیہ وآلہ وسلم عربی، فارسی، اردو اور پنجابی
چندوں زبانوں پر مشتمل ہے۔ موجودہ زمانے میں ان کا یہ اعزاز بھی غالباً بالکل منفرد ہے کہ وہ
ان چاروں زبانوں کے قادر الکلام شاعر ہیں۔ اس مجموعہ کی نعتیں پڑھتے وقت یہ بات واضح
طور پر محسوس ہوتی ہے کہ شاعر صرف روایتی مضامین بیان نہیں کر رہا، بلکہ اپنی قلبی کیفیات کا
اظہار کر رہا ہے۔ خصوصاً قلب کی اسی صورت نے قادر الکلامی سے مل کر شاعر کی نعت میں بڑا
سوز و گداز اور کیف پیدا کر دیا ہے اور اس حقد کے اشعار کو بار بار پڑھنے کے قابل بنا دیا ہے۔
نعت گوئی کے وقت ہمارے شاعر پر ایسی کیفیت کا عالم طاری ہوتا ہے کہ وہ صوری طور پر
اپنے کلام کو خوبصورت بنانے کی شاید غیر شعوری کوشش کرتا ہے۔ اس کوشش کا التزام
صرف نعت کے حصے میں ہی نظر آتا ہے۔ مثال کے طور پر تینیس اور رعایت لفظی کی صنعت کو
جگہ جگہ بڑی خوبصورتی سے استعمال کیا ہے جسے دیکھ کر بے اختیار زبان سے سبحان اللہ
نکل جاتا ہے۔

زیر نظر مجموعہ کا بیشتر حصہ اردو کلام پر مشتمل ہے، لیکن جہاں تک دوسری زبانوں میں
لکھے گئے کلام کا تعلق ہے، اس میں بھی وہ تمام خوبیاں موجود ہیں جو ان کے اردو کلام کا امتیاز
ہیں، بلکہ مزید امید رکھنی چاہیے کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ نقوی صاحب کی صورت میں
ہماری ادبی تاریخ کو ایک ایسا بلند، بیخونی شاعر مل جائے گا جس کی مثالیں صدیوں تک
دی جایا کریں گی۔

جلیل نقوی

۲۶۱ جہاں زیب ہلاک، علامہ اقبال ٹاؤن لاہور

باسمہ

سرگماں

جناب پروفیسر خالد بزیمی صاحب لاہور

آج کا دور وہ دور ہے کہ بعض نوجوان شعرا اپنے اُستادوں سے چند غزلیں لے کر پھولے
نہیں سماتے اور ان کے قدم زمین پر نہیں ٹپکتے، بلکہ وہ اپنے زعم میں آسمان پر اڑتے ہیں۔
ایسے دور میں اگر کوئی صوفی شاعر یک وقت عربی، فارسی، اردو اور پنجابی کا غزنگو اور بختہ
مشق شاعر ہو اور وہ اسی ملک کے کسی شہر کے ایک گمنام جنگل میں ایک درویش کی طرح
زندگی گزار رہا ہو۔ اسے نہ اپنی فنکاری کا دُغم مواد نہ وہ اپنے آپ کو نمایاں کرنے کے لیے اخبار
ورسائل میں چھپنے چھپانے کا خواہشمند ہو، بلکہ وہ اپنی درویشی اور بے نیازی ہی پر قانع ہو تو
آج اس کی مثال کہاں سے گی۔ میں جس درویش اور نام و نمود سے بے نیاز شخص کا ذکر کر رہا
ہوں، وہ ہیں صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی قادری صابری،
مجھے خاک میں ملا کر مری خاک بھی اُٹھا دے
ترے نام پر مٹا ہوں مجھے کیا عرض نشاں سے

صاحبزادہ سید محمد امین علی نقوی کے لیے اردو اور پنجابی زبان تو خلی اپنی زبان اور بولی کی مشیت
سے عام اور آسان ہیں۔ میں نے دیکھا ہے کہ ان کو عربی اور فارسی میں بھی مشکل سے مشکل اشعار
کہنے یا نظم لکھنے میں زیادہ کاوش سے کام نہیں لینا پڑتا اور یہ بات کثرت مطالعہ اور مسلسل مشق و
تجربہ کے بغیر نہ صرف مشکل بلکہ بہت حد تک ناممکن ہے۔ میں شاعر موصوف کی مشقی اور تجربہ کاری
کے سلسلے میں ایک مثال کو کافی سے زیادہ سمجھتا ہوں کہ انہوں نے سیکڑوں کی تعداد میں غیر منقطع



تاثرات

پروفیسر مسید احسن زیدی صاحب۔ فیصل آباد

شاعری انسان کے روحانی سفر کی سرگزشت ہے۔ اس سفر میں اس پر جو کچھ گزرتی ہے۔ اس کو حسن و خوبی سے بیان کر دینا کمال فن ہے۔

ایک شاعر نے شاید اسی لیے کہا تھا ہے
وہی نے تجربات و حوادث کی شکل میں
جو کچھ مجھے دیا ہے وہ ٹوٹا رہا ہوں میں

جناب صاحبزادہ سید محمد امین نقوی صاحب جس منزل کے ماہی ہیں، اس میں خدا، رسول اور بزرگان دین کو بڑی اہمیت حاصل ہے، چنانچہ ان کا زیر نظر دیوان حمد و نعت اور منقبت سے عبارت ہے۔ یہ موضوعات ان کی والہانہ عقیدت و محبت کے مرکز و محور ہیں۔ اس مجموعہ سے قبل نقوی صاحب کا ایک خیر منقوط شعری مجموعہ محمدی محمد کے نام سے شائع ہو کر دو تیس سال حاصل کر چکا ہے جس میں نقوی صاحب نے قدرتِ زبان و بیان کا بے مثال نمونہ فراہم کیا ہے اور ناقدان فن نے اسے اردو شاعری میں ایک گراں قدر اضافہ قرار دیا ہے اور اب ان کی زیر نظر کتاب مشرق محمد بھی ان کی قادر الکلامی کا ایک بین ثبوت ہے۔ اگرچہ انہوں نے شاعری کو قدرتِ کلام کے اظہار کے لیے استعمال نہیں کیا، بلکہ اس کے وسیلے سے انہوں نے تبلیغِ دین کا فریضہ سرانجام دیا ہے۔

اللہ تعالیٰ ان کی اس علمی و ادبی کاوش کو قبول و منظور فرمائے۔ آمین!

ڈاکٹر احسن زیدی
شعبہ ادبیات اردو گورنمنٹ کالج فیصل آباد

۱۶
۸۶

اشعار بھی کہے ہیں جو محمدی محمد کتاب کی صورت میں مرقوم ہیں۔ اس کے بعد ان کی زبان دانی اور کتبہ مشقی کے سلسلے میں کسی اور مثال کی ضرورت شاید کم ہی رہ جاتی ہے۔

سید محمد امین علی نقوی صاحب کے عارفانہ کلام کا بہت کم حصہ اب تک چھپ چکا ہے اور بہت زیادہ حصہ ابھی تک قدر دانوں کی نظروں سے پوشیدہ ہے۔ اس بات کی شدید ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ کوئی ناشر یا اشاعتی ادارہ اس کا ذخیرہ کی طرف جلد متوجہ ہو، کیونکہ سید امین نقوی صاحب کی شاعری بقول علامہ اقبال ایک ایسے ہنر پر مبنی ہے جو ضربِ کلیبی رکھتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ مجھے اس سے زیادہ کچھ کہنے کی ضرورت نہیں، کیونکہ ۵
مُشک آں است کہ ہوید نہ کہ عطار بگوید

مثالیں میں دانستہ نہیں دوں گا کہ ان کا ہر شعر اپنی جگہ ایک مثال ہے۔ جب سید امین نقوی صاحب کا عربی، فارسی، اردو اور پنجابی کلام چھپ کر منظرِ عام پر آئے گا، تو انشاء اللہ انہوں کے ساتھ بیگانے بھی اس کی غریبوں کے اعتراض پر مجبور ہو جائیں گے۔ میری دلی خواہش اور دعا ہے کہ سید نقوی صاحب کے عاشقانہ جذبات و محسوسات جلد از جلد لوگوں تک پہنچیں۔ ان کی شاعری انشاء اللہ ضرور دین، اخلاق، معاشرت، علم اور ادب کے میدان میں تعمیر کا کام دے گی

(پروفیسر) خالد بزمی ایم اے عربی، اردو

علوم اسلامیہ (گولڈ میڈلسٹ)

صدر شعبہ عربی گورنمنٹ ایم۔ اے۔ او کالج لاہور



زندہ بادائین داکارنا

تصویر: جناب سید زیارت حسین شاہ صاحب رضوی

لکھی پہلی کتاب تے خوب لکھی، دوجی لکھی تے ایہہ وی کمال لکھی
جے کراہ سوہنی بے نظیر بیسی ایہہ سوہنی بے مثال لکھی
لکھی عشق رسول و پدوب کے اوہ ایہہ وی خوب یاد دے نال لکھی
اوہہ نقلیوں بناں سی حرف ہوئے ایہہ لفظ سوہنے کر کے کمال لکھی

زندہ بادائین داکارنامہ بعد مرن دے وی زندہ ناں رہن
جیہڑا نعت والا بوہڑ بھیلے حشر تک اُس کوڑیاں چل رہن

سخنوراں نوں منناں پے گیا اے بے ایہہ جگہ ابد مخمور اچھا
پنجتن پاک دے نے خاندان چوں ابد گھر اچھا اسداور اچھا
عشق نبی دے دھچھ مخمور ہو کے جے کر شعر لکھیا لکھیا پڑا
چھٹی مار کے عشق دے بھر دتوں جو وی لعل لبنا لکھیا سبر اچھا
لکھن لگیاں قلم نہ رک دالے ابد قلم خودے کبڑی کاہی اے
کرم ابدے تے نقی اکام دالے سایہ ابدے اٹے مدنی باہی اے

نقوی صاحبے مان اس شاعران نوں دتے دتے امنوں شاعران دے نہیں
پڑھ کے شعر ابدے سدا داد دیندے اقصا کار جو ادبے فن دے نہیں
ایہاں شاعر کتاب چ لکھتے جیہڑے اکڑکیاں کتاباں دی بھن دے نہیں
کوئی کسرتیں کسے بیان دے وچہ شعر چمکدے اہم سبب چن دے نہیں



نئیں جگ دے وچہ نقاد و سدے ابدے شعر اے انگل دھرن دالے
کدی کدی جہان پھر پھر پگلاں پکیاں پسندیاں کرن والے

خوبصورت حسین تصوران دی لیندی موہ منصور تصویر تیری
نعت لکھن والے تینوں من گتے نہیں ہوئی خوب شہور تحریر تیری
راہ حضرت حسان دالبھیوای چنگی ہو گئی یار افسیر تیری
کرم کیتا لے پیر استاد تیرے کایا پلٹ گئی اے میرے ویر تیری
پڑتا شیر الفاظ تحریر کیتے پڑھیاں ویدے ہند اکلام دے نال
اچھ لگ دالے جیویں قلم تیرا اصل کے آیا لے کوثر دے عالم دے نال

موتی کڈھ تصور دی سب پتوں پٹھے ہار پروئے نہیں خوب نقوی
بھر وزن تے قافیے تنگ لے کے ثابت قدم کھلے نہیں خوب نقوی
غم یار دار کھ کے دھپ سینے وچہ روح ای روئے نہیں خوب نقوی
رور و کے اپنے پنجواں تھیں دفتر میاں دے صوئے نہیں خوب نقوی
حافظ، روٹی تے میرا نیس، جامی زیارت ہوئے شہو جہان دھپ
نقوی پیروی کسے توں گھٹ تاہیں لیا تول لے ادب میزان دے دھپ

از سید زیارت حسین جمیل رضوی، صدہ بزم نوید علم و ادب

غلام محمد آباد کالونی، فیصل آباد، پاکستان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَرَفَاتُ الشَّہْرِ

اللہ تبارک و تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اُس نے مجھے عربی، فارسی، اردو اور پنجابی لغت کی اتنی طویل تاریخ کے باوجود سب سے پہلے ایک غیر منقطع و انتہی دیوان کو محمد ہی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حسین و جمیل صورت میں لکھنے کی توفیق بخشی جو اللہ تعالیٰ کے اسمائے شفیقہ میں سے ایک اسم باقی کے اعداد ایک سو چیرہ کی مناسبت سے ایک سو چیرہ منظومات پر مشتمل ہے اور اللہ تعالیٰ نے اپنے بے پایاں فضل و کرم سے میرے لیے اس پرانی جیسے مشکل ترین علمی کام کو نہایت آسان فرمایا۔ یہ اُس کی دین ہے جسے پروردگار نے

اور ساتھ ہی محنت کے سفیر، روشنی کے مسافر اور دل و دماغ کے ساتھی جناب صوفی محمد جو بلا لکات صاحب قادری جنرل سیکرٹری سکریٹری انجمن مفاد عامہ غلام محمد آباد کالونی، فیصل آباد اور غلویں دیار کے میدان میں کبھی نہ سمجھنے والے زندہ دل، بخیر و عافیت اور وفادار دوستوں میں سے جناب صاحب جلی ساک قادری اور حضرت مولانا محمد سعید القادری صاحب اور جناب صوفی محمد اقبال خاکی القادری صاحب کی خدمت میں اپنی دلی دعاؤں کا اکرستہ پیش کرنا پڑا کہ جنہوں نے میری تخلیقات کی تالیف سے لے کر طاعت و اشاعت کے آخری مراحل تک میرے ساتھ بھرپور تعاون فرمایا اور اپنی انتھک محنت اور لگن سے انہیں نہایت خوبصورت اور میاری انداز سے منظر عام پر لانے میں کامیابی سے ہمکنار ہوئے۔

و شاہد ہمارا در ہیں مہرباں میرے

بم اپنے پہلے امتحان میں کہاں تک کامیاب ہے میں اس کا اعتراف ملک کے مندرجہ ذیل مشہور اہل دل و ادب اہل قلم حضرات کے افضاء و اس سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ ان اکابر نے کھلے دل سے اردو



نعت کی سب سے پہلی سحر آرا اور باریک ناز کتاب محمد ہی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پذیرائی فرما کر قارئین کرام سے اپنے فکر و قلم کا لوہا منوالیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے آمین، ختم آمین!

حضرت باداچی ابوالخیر صوفی محمد برکت علی لودھی بانی دارالاحسان، فیصل آباد
 حضرت ————— صوفی عبدالصمد خاں صاحب، دارالاحسان، فیصل آباد
 جناب بشیر احمد مرزا صاحب، مبصر و فنانہ عوام، فیصل آباد
 حضرت پیر سید صفد حسین شاہ صاحب ہزاروی قادری، رضا آباد، فیصل آباد
 حضرت مولانا حکیم تاج الدین صاحب مباری، فیصل آباد
 جناب پروفسر ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی صاحب، مدین پورہ، فیصل آباد
 جناب پروفسر ڈاکٹر سید احسن زیدی صاحب، غلام محمد آباد کالونی، فیصل آباد
 جناب عبدالوہید اختر صاحب، فیصل آباد
 جناب محمد اقبال شیدا صاحب، فیصل آباد
 جناب حاجی مکرم لدھیانوی صاحب، فیصل آباد
 جناب طالب حسین قادری صاحب، نائب صدر پنجابی بزم بسمل، فیصل آباد
 جناب صوفی محمد معروف صدیقی صاحب، فیصل آباد
 جناب مولانا صوفی عبدالغفار صاحب قادری، فیصل آباد
 جناب سید زیارت حسین شاہ صاحب رٹوی، فیصل آباد
 جناب محمد فاروق صاحب بن محمد اسماعیل صاحب اور دیگر کئی حضرات، فیصل آباد
 حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی صاحب مدیر اعلیٰ مابینامہ روحانی ڈائجسٹ، کراچی
 جناب شہزاد احمد صاحب مبصر مابینامہ روحانی ڈائجسٹ، کراچی
 جناب علامہ ولی محمد رازی صاحب، مصنف "لادنی عالم" کراچی
 حضرت مولانا علامہ مفتی فیض احمد صاحب فیض، جامعہ خیرہ کوثر شریف راولپنڈی

جناب پروفیسر نورزمان صاحب، دیال سنگھ کالج لاہور

جناب طالب باغی صاحب مجتہد مابنامہ ضیائے حرم ، لاہور
 جناب امیر حسین خاں صاحب نظیر لدھیانوی مجتہد مابنامہ شام و صبح ، لاہور
 جناب پروفیسر ڈاکٹر سید آفتاب احمد نقوی صاحب مجتہد مابنامہ ذرہ استقلال لاہور
 جناب عابد حسین صاحب مجتہد مابنامہ ماہ و فہم لاہور
 جناب پروفیسر حفیظ صدیقی صاحب مجتہد مابنامہ کتاب لاہور
 جناب پروفیسر سید نور شید حسین بخاری صاحب مجتہد مابنامہ کتاب لاہور
 جناب ڈاکٹر انور سدید صاحب مجتہد مابنامہ جنگ لاہور
 جناب پروفیسر عطارد الحق قاسمی صاحب مجتہد مابنامہ نولے وقت لاہور
 جناب سعید بدر صاحب مجتہد مابنامہ امروز لاہور
 حضرت علامہ سید شبیر حسین بخاری صاحب ، علامہ اقبال ٹاؤن لاہور
 جناب پروفیسر ڈاکٹر سید آفتاب احمد نقوی صاحب دیال سنگھ کالج لاہور
 جناب پروفیسر خالد بزمی صاحب ایم اے او کالج لاہور
 جناب پروفیسر سید جلیل نقوی صاحب ایم اے او کالج لاہور
 جناب محمد اقبال زخمی صاحب ، مدیر مابنامہ لکھاری لاہور
 حضرت علامہ محمد صادق قصوری صاحب منڈی بھج کلاں ، ضلع قصور
 حضرت علامہ سید نور شید احمد گیلانی صاحب ، بانی ادارہ ایوان اہل حق و حافظ آباد گوجرانوالہ
 جناب کنور شوکت علی خاں صاحب کنوینر ہادر شاہ ظفر میموریل سوسائٹی پاکستان جینگ شہر
 حضرت علامہ سید محفوظ الحق شاہ صاحب خطیب اعظم پورے والد ضلع دہاڑی
 اور آخر میں جناب محمد عاشق حسین باغی صاحب خوشنویس کے لیے بھی دعا گو ہوں کہ
 آپ نے جس کتابت کا مظاہرہ فرما کر بہت سے دلوں کو مسکرا کر دیا ہے۔

تخلیقات

اردو ادب میں سب سے پہلا
غیر منقوط النعتیہ دیوان

محمد سی محمد رحمۃ اللہ علیہ

عربی، فارسی، اردو اور پنجابی
زبان میں نعتیہ دیوان

عشق محمد رحمۃ اللہ علیہ

نقوی سادات کا نسب نامہ

شجرہ حسینیہ

قصیدہ امینیہ

عربی نعتیہ دیوان

ملنے کے پتے

● مرکز یا لکھنؤ یا فیض آباد، فیصل آباد، پاکستان

● باب الہدیٰ اسلام گڑھ، میرپور، آزاد کشمیر